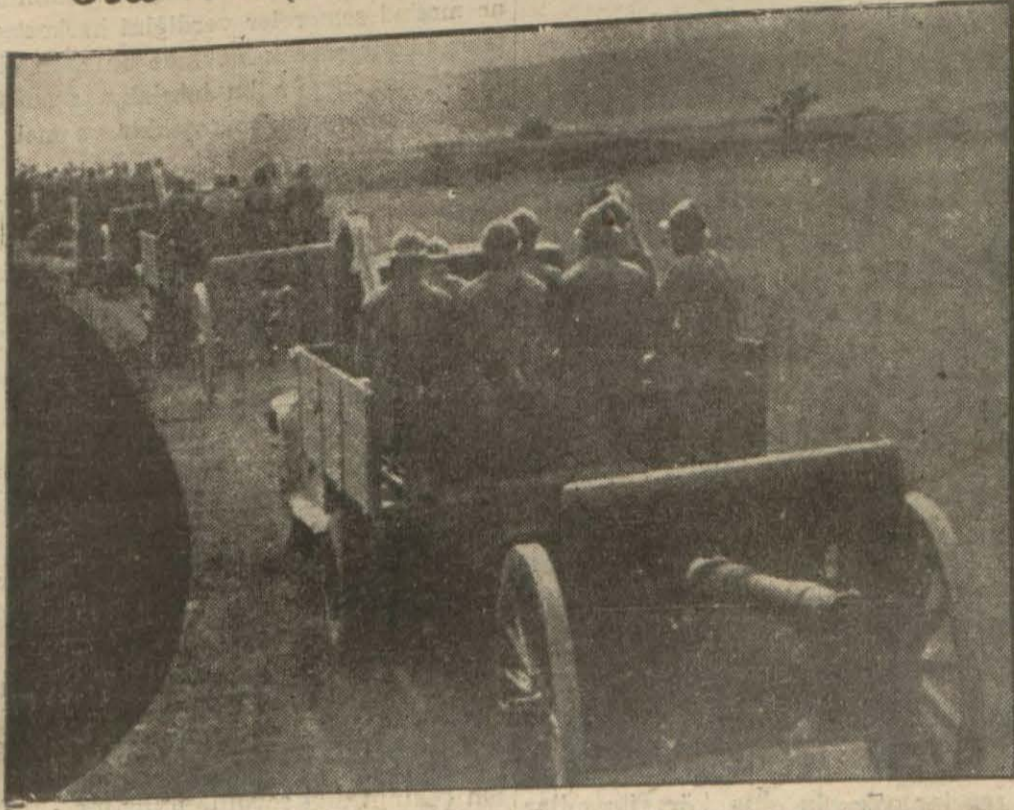




*Hudud hâdiseleri nihayet
ilânıharbsiz harb şekline girdi!*

Rus - Japon hududunda 40000 kişi çarpışıyor

*Dün yeniden çarpışmalar oldu, 21 Sovyet tayyaresi
Japon topraklarını bombardıman ettiler, yüzlerce
ölü var, Moskovadaki müzakereler sarpa sardı*



Hududa gönderilen Sovyet kuvvetleri

Londra 8 (Hususi) — Sovyet - Mançu-
ko hududunda cereyan eden ve şimdiye
kadar «hudud hâdiseleri» diye tavsif olu-
nan askerî harekât, âdeta iftîharî harbsiz
bir harb mahiyetini almış bulunuyor.
(Devamı 11 inci sayfada)

Çindeki Japon ordusu çekiliyor [Yazısı 3 üncü
sayfada]

MESELELER

Ağustos ortasında odun ihtikârı!

Odun fiatları geçen sene 210 kuruş iken bu sene
şimdiden 400 e yaklaştı

Henüz Ağustosun yarımamadığımız
halde mahrukat fiatları âdeta plâj üç-
retleriyle rekabet edercesine yüksel-
mektedir. Hergün bir parça daha artan
sıcaklarla beraber İstanbulluları kış he-
sâbıyla berâber İstanbulluları kış he-
(Devamı 11 inci sayfada)

Allahı gören adam!

Her sene 100,000 Romanyalı tarafından keramet umula-
rak ziyaret edilen saf ve cabil çobanla görüştüm



Allahla konuştuğuna inanılan çoban Lupu
(Yazısı 8 inci sayfanın 1 inci ve 2 inci sütunlarında)

Hatay meclisi için nerelerden kaç memb'us çıkacak?

Dün ikinci müntehibler
bürosu da işinibitirdi ve
kat'î neticeyi aldı

Suriye Başvekili geliyor

Antakya 8 (Hususi) — Hatayda ikinci
müntehibler bürosu bugün kat'î neticeyi
almıştır. Bu neticeye göre Türklere
358, Alévilerden 113, Ermenilerden 55,
Arablardan 18, Rum ortodokslardan 20
namzed kaydedilmiştir.

(Devamı 3 üncü sayfada)

Donanmamızın bugün yapacağı talim ve manevralar

Başvekil atış talimlerinde
bulunmak üzere dün
şehirimizden ayrıldı

Başvekil Celâl Bayar, Marmara deni-
zinde yapılacak donanma atış talimle-
rinde bulunmak üzere dün akşam şeh-
rimizi terketmiştir.

Bugün, donanmamızın talim ve ma-
nevralarında bulunduktan sonra şehri-
mize avdet edecektir.

Bir Rus - Japon harbinde hangi taraf galib gelir?

YAZAN
General H. Emir Erkilet
(Yazısı 9 uncu sayfada)

Harf inkılâbının 10 uncu yıldönümünü bugün kutlulanıyor

Kültür ordusu Büyük
Şefe şükranlarını arz
için tezahürat yapacak

Harf inkılâbımızın onuncu yıldö-
nümü münasebetile, üniversiteler,
Büyük Önderimiz Atatürke şükranla-
rını arz etmek üzere bu akşam büyük
bir tören yapacaklardır. Saat yirmide
(Devamı 2 nci sayfada)



MILLET MEKTEPLERİ



Dün



ÇALISAN KIZLARIMIZ



Bugün



ARZUHALCI

Mazide

Harf inkılâbı yalnız
ve yalnız Atatürkün
eseridir

Diğer inkılâblarda bize de bir
amelelik hissesi düşebilir. Fakat
harf inkılâbında bütün hak Atatür-
kündür. O kararlaştırdı, o yaptı.
Hattâ itiraf etmeliyiz ki bizlere
rağmen, biz münevverlerin ve ilim
adamlarının hemen ekseriyetle gös-
terdiğimiz muhalefete rağmen...

Yazan: MUHİTTİN BİRGEN
(Yazısı ikinci sayfada (Hergün) sütununda)

Cehle ve zulmete karşı
açılan cihadın 10 uncu
yıldönümünde

Yazan: Ercüment Ekrem Talu
(Yazısı ikinci sayfada (Sözün Kısası)
sütununda)

İstanbulda sizi en fazla sinirlendiren şey nedir?

(İstanbul hemşerileri arasında orijinal bir röportaj)

Yazan: Suad Derviş
(Yazısı 11 inci sayfanın 4 ncü ve 5 inci sütunlarındadır.)

Tarihî bir sır aydınlandı

Kırık madalya

Abdülhamidin hal'inden sonra yazıhanesinde
bulunan ve bugüne kadar neye delâlet ettiği anla-
şılmayan madalya parçaları görülmemiş bir aşk

macerasının hatıralarıdır. Bu macerayı, bugün hâlâ
sağ olan kahramanı "Son posta", ya anlattı ve biz de
okuyucularımıza tefrika halinde nakle karar verdik

Bugün 8 inci sayfada okuyunuz!

Hergün

Harf inkilâbı yalnız
Ve yalnız
Atatürkün eseridir

Yazan: Muhittin Birgen

Türk inkilâbının bütün esasları benim ilk gençliğimin en canlı idealleri arasında yaşayan prensipler üzerine kurulmuştur. Siyaset ve fikir hayatımızda uzaktan ve yakından, doğrudan doğruya veya bilvasıta yaptığım bütün faaliyet, kademe kademe, hep bu esaslara doğru yükselip gitmiştir. Cumhuriyet ve demokrasi fikirleri, bütün prensipleri ve bütün teferrüatları benim zihnimde Türk için tasavvur edilebilen en ideal rejim olarak, cumhuriyetten çok evvel yaşamıştır. Bundan başka, ben bu memlekette daima ileri fikirleri neşre çalıştım ve daima bu ileri fikirlerin tahakkuku için, fiilen, hayatımla, harekâtımla nümune vermeğe gayret ettim.

Fakat, itiraf etmeliyim ki, harf inkilâbı karşısında ben bocaladım, önce, memleketten uzakta, Kafkasyada ilimle uğraştığım sıralarda harf inkilâbına taraftar olmama ya da imkân yoktur. Bunu tahakkuk ettirebilmek için takib edilecek usulleri, nazari olarak, o zamanlar ben de zihnimden geçirmiştim. Bununla beraber, Türkiye'ye döndüğüm zaman, harf inkilâbının ilk sözleri söylendiği sırada ben bu inkilâba taraftar olmadım. Beni buna sevkeden iki sebep vardı: Biri içtimai bir mülâhaza, diğeri tatbiki bir mahzur.

İçtimai mülâhazam şu idi: Geniş bir inkilâb hareketi içine giriyoruz. Gelecek Türk nesilleri ile geçmiş Türk nesilleri arasında yegâne bağ ve münasebet vasıtası olan elifbeyi değiştirirsek belki de ruhan çıplak kalırdık.

Tatbiki mahzura gelince, bu inkilâbı yaparken lâzım gelen takib kuvvetini gösterememek «eski hayrattan da olmak» tehlikesi vardı.

Aynı zamanda, maarifin yayılması bakımından elifbenin mühim bir rolü olabileceğine de inananlardan değildim. Bunun için harf inkilâbı sözü ilk ortaya atıldığı sırada, 920 ile 923 tarihleri arasındaki fikirlerimin peşinden gidemedim ve geri kaldım. Tereddüd ettim, hattâ inkilâbın buraya kadar gitmesine taraftar olmadım.

★

Halbuki bu inkilâb yapıldı, muzaffer oldu ve nesil yetiştirdi. Bu güzel inkilâbın karşısında bugün samimiyetle itiraf etmem lâzımdır ki ben, bu mevzu karşısında bir aralık durdum, bocaladım, ileriye doğru gidemedim. Bu, benim fikri hayatım için bir kusurdur; fakat kusurun itirafı da samimi vicdanlara haz ve verir; bugün, hiç olmazsa, ben de bu hazı duyuyorum.

Harf inkilâbı güzel bir inkilâb oldu ve benim düşündüğüm mahzurlar da ya pek az tahakkuk etti; yahud hiç tahakkuk etmedi. Pek az tahakkuk eden içtimai mahzurdur: «Yeni nesil eski neslin kitabını okuyamaz oldu ve dün ile bugün arasındaki bağ tamamen koptu. Ancak bunu harf inkilâbı yapmasaydı, dilin zarurî olan istihalesi yapacaktı. Türk Osmanlı dilile konuşup yazmakta devam edemeyeceğinden, on sene olmazsa bile 20, 30, kırk sene olsun bu bağ elbet kırılacaktı. On sene evvel, yirmi sene sonra, hep aynı şeydir. Bir milletin hayatında, yüz senenin bile kıymeti büyük değildir.

İkinci, tatbikat mahzurunu ise hiç görmedik. İnkilâb yapıldı ve benim zannettiğim dereceden daha kolay meydana geldi. Bundan dolayı bugün hatamı zevkle itiraf edebilirim. Türk milleti güzel bir elifbe tekniğine sahip olmuş bulunuyor. Gelen nesil, giden nesil için yaşamaz. Belki de gelecek neslin içinden çıkacağı bir muhit olmak vazifesile mükelleftir. Şu halde eski elifbeyi tanımayan yeni nesil de kendisine ve kendisinden doğacak olan nesillere temiz bir elifbe, temiz bir yazı tekniği ve güzel bir dil yaratmak bakımından tamamen muzaffer olmuş demektir.

★

Bugünün fanî bizleri için de, gelecek nesiller için de söylenilmesi ve bilinmesi elzem olan bir hakikat vardır ki şöyle ifade edebiliriz: Elifbe inkilâbı, yalnız ve yalnız Atatürkün eseridir. Cumhuriyet fikrinde, demokrasi duygusunda, bunların bütün prensipleri ve bütün teferrüatları arasında Atatürkün nur dolu varlığı, Sarayburnu parkında, cehle ve zulmete karşı yeni bir cihad açmıştı.

Resimli Makale:



Bilinen insan karakterleri arasında en fenası.. Karakter-sizliktir..

İyi veya fena muayyen sıfatı olmayan bir mezar taşına benzer, cansızdır.

En fena karakter..

Sözün Kısası

Cehle ve zulmete karşı
Açılan cihadın
10 uncu yıldönümünde

E. Talu

Bugün, harf inkilâbının onuncu yıldönümüdür.

On yıl evvel, karanlığın âmansız düşmanı olan Atatürkün nur dolu varlığı, Sarayburnu parkında, cehle ve zulmete karşı yeni bir cihad açmıştı.

Arab tesiri altında kaldığı müddetçe ileriye doğru tek bir adım atmamış olan Türk kültürünü mazinin uyuturucu kayıplarından kurtarmak ve hem ileriye, hem de yükseğe hamlelerini kolaylaştırmak lâzımdı. Bizi, Arab harflerinin, Osmanlı imlâsının binbir zorluklarına bağlayan kalın ve paslı zincirleri «Şef» imizin mucizevi kudreti - her yaptığı inkilâbda olduğu gibi - bir anda kırıp attı.

On yıl oluyor..

Dünyanın, en son olduğu için, şekil ve fonetik bakımlarından en basit ve mütekâmil alfabeti olan yeni Türk alfabesi sayesinde, eskiden irfan ışığına kapalı duran gözler açıldı. Ve harf inkilâbının ne mes'ud semereler verdiğini herkesten fazla takdir edecek mevkiide bulunan bir gazeteciler, bugün bu inkilâbın azameti karşısında hayran, müteşekkir ve mebus hutuz.

On sene içinde, aziz yurdun her köşesinde, şayed hâlâ okuyup yazmanın gururla karışık zevkini tatmamış olanlar varsa, bu zavallılar, yeni alfabenin kolaylığından ve basitliğinden bile istifade edemeyecek kadar kabiliyetten fitratî mahrum bulunanlardır.

Harf inkilâbı, bizce, yaptığımız inkilâbların en meşkûru, en hayırlısı olmuş, zira kör gözlerle rüyet nimetini iade eden gibi, nasibi - Arab harflerinin güçlüğü dolayısıyla - ebedî zulmet olan kocaman bir kütleye geniş ve aydınlık bir ufuk açmıştır.

On yıl oluyor..

Atatürk, bu ufku o vakte kadar örten kalın, siyah perdeyi kendi mübarek elleriyle sıyrırken, bizzat hocalığını etmek için çekinmediği sevgili milletten - tıpkı İzmir kıyılarından düşmanı denize döktüğü zaman ordularına söylemiş olduğu gibi - atıyı işaret ederek, zımnan:

«Hedefiniz kültürdür.. İleri! demek istemişti. Büyük Şefin büyük gönlünde sezdiği bu arzuyu millet on yıldır yerine getirmeğe çalışıyor. Ve bugün Türkiye'nin millî hududları dahilinde, okuyup yazmak sayesinde manen ve maddeten yükselmis yüz binlerce yurddaş şu mutlu yıldönümünde, büyük Müşşide karşı duyduğu sonsuz minneti tekrarlamaktadır.

E. Talu

Harf inkilâbı

(Baştarafı 1 inci sayfa)

Üniversite konferans salonunda yapılacak olan töreni, Üniversite namına, Profesör Fuad Köprülü açacaktır. Bundan sonra, üç ayda okuyup yazma öğrenen altı yaşında bir çocuk Türk harfleriyle yazılmış olan bir yazıyı, müteakiben, evvelce hiç okuyup yazma bilmezken az zamanda Türk harfleriyle okuyup yazmayı kolayca öğrenen bir ihtiyar da, gene Türk harfleriyle yazılmış olan bir hitabeyi okuyacaktır.

Yüksek tahsil gençliği namına edebiyat fakültesi talebesinden Karahanın hitabesini müteakib de, saat yirmi bir çeyrek kala meş'alelerle Üniversite önünden hareket edecek olan muazzam fener alayı, Sarayburnu parkına gidecektir. Parktaki Atatürk heykeline, üniversiteliler şükran çelenklerini koyacaklar, bundan sonra da, alay, Halkevinin Sarayburnu parkında tertib ettiği merasime iştirak edecektir.

Bu akşam, bütün Halkevlerinde de merasim yapılacak, harf inkilâbının feyizli neticelerini tebarüz ettiren konferanslar verilecektir.

İstanbul festival komitesinin «Türk harfleri» ismile hazırladığı broşür de, Sarayburnu parkında merasime iştirak edeceklere tevzi olunacaktır. Burada, İbrahim Necmi Dilmen tarafından da bir konferans verilecektir.

Gene bugün Kadıköy Halkevi tarafından Süreyya sinemasında bir tören yapılacaktır.

Törene Bay Nihad Cemal Tokerin konferansla başlanacak, bunu müteakib bir konser verilecektir.

SÖZ ARASINDA

Yarışlarda en çok
Tehlikeye
Maruz bulunanlar



Yarışlarda, yarışa iştirak edenler kendilerini güçle koymuş, tehlikeye atmış sayılırlar. Fakat yarışa dahil olmadıkları her yarışta kendilerini tehlikeye atanlar yarışçılardan ziyade, yarışa aidi muhtelif safhaları tesbit eden kısımlarını almak için uğraşan fotografçılardır.

rüatları ile, hep iştirak hakkımız vardır; Bunlarda bize de bir amelelik hissesi düşebilir. Fakat, elifbe inkilâbında, itiraf etmeliyiz, bütün hak onun, Atatürkün dır. O kararlaştırdı, o yaptı. Hattâ, bizlere rağmen, biz münevverlerin ve ilim adamlarının hemen ekseriyetle gösterdikleri muhalefete veyahud, hiç olmazsa muhalefete rağmen!

Zaten, Atatürkü bizim gibi hayatları ve eserleriyle fanî olan küçük insanlar - dan ayıran büyük fark ta buradadır: Bizim sendelediğimiz yerde o dimdik durdu, bizim düştüğümüz yerde o bizi tuttu ve kaldırdı; bizim cesaret edemediğimiz cür'et hesablarını bir kalemde halletti!

Diyebilirim ki kadın inkilâbı için de de çok çalıştım; diyebilirim ki cumhuriyet fikrini ben de ideal olarak tanıdım ve senelerce taşıdım; diyebilirim ki, münevver bir Türk sıfatı ve vatanını seven bir fikir adamı olarak, ilk Ankara hareketi esnasında en sekter mukavemet fikrini ben de canla ve başla müdafaa ettim. Fakat, ben ve benim gibi olan bütün ekseriyet, münevverile, âlimi ile, harf inkilâbı karşısında bocaladık, şaşırarak, geri gittik!

Fakat, bugünün eski harfleri tanımayan nesilleri, bu harflere yarı karga-cıkla burgacığa bakar gibi bakacak olan nesiller, hep şunu bilmelidirler ki Atatürk bunu bizlere rağmen yaptı ve yaptıktan sonra da herkese beğendirdi ve benim gibi bir çoklarına da hatalarını böylece samimiyetle itiraf etmek lezzetini tattırdı.

Ah, Atatürk, sen neler yapmadın!

Muhittin Birgen

Hergün bir fıkra

Sus vapurunun kusuru

Sus vapuru Bandırmaya ilk seferini yapıyordu. Yolcular arasında bulunan bir bayan; hiç durmadan vapurun güzelliğinden, sür'atinden, rahatlığından bahsediyordu. İstanbul'dan ayrılalı saatler olduğu halde mütemadiyen söylemiş, kimseye sra bırakmamıştı. Bandırmaya yaklaşıldığı zaman bayanın bir ara nefes almamasından fırsat bulan bir gazeteci arkadaş:

— Yalnız küçük bir kusuru var!
Dedi, bayan sordu:
— Nedir?
— Vapurun ismi salonların duvarlarında da yazılı olmalıydı.

İtalyada Yahudi
Muharrirlerin
Kitapları toplattırıldı

İtalya propaganda nazirinin emriyle müellifleri İtalya haricinde bulunan Yahudiler tarafından yazılmış kitaplar ortadan kaldırılmıştır. Bu memnuniyetten şimdilik İtalyada oturan Yahudilerin yazdıkları kitaplar istisna edilmmiştir.

Menedilen kitaplar arasında Nobel mükâfatını kazanan Thomas Man'ın eserleri vardır. Thomas Man beş sene evvel İtalyadan hudud harici edilmişti.

Buz üstünde 3 çeyrek
saat yatan avukat

İşleri iyi gitmiyen Nevyork avukatlarından Roben Cons çok para kazanabilmesi için şimdiye kadar kimse'nin aklına gelmiyen bir çare bulmuştur. Bir çok talimden sonra üç çeyrek saat buzda yatmağa vücudunu alıştırmıştır. Şimdi duvarları, tavan ve döşemesi buzdan ibaret olan bir odaya girip banyo kıyafetile tam üç çeyrek saat orada yatmaktadır.

İngiltere en kıymetli
tayırecisini kaybetti

İngilterenin tanınmış pilotlarından ve hava müdafaasının esas elemanlarından, en seri bombardıman tayırelerinin desinatörü yüzbaşı Barnwell, kendi yaptığı tayıre ile uçarken düşüp ölmüştür.

Deniz fenerinden bozma
köşk

Londra baş hâkimi ile karısı yaz tatillerini bir ahbablarının misafiri olarak, deniz fenerinden bozma bir köşkte geçirmektedirler.

İngilterede kör
Güreşçilerin
Muvaffakiyetleri



İngilteredeki körler mektebinin bir güreş ekibi vardır. Güreşçiler her zaman muntazaman antrenman yaparlar. Ve aralarında tertib ettikleri hakiki maçlar çok sıkı olur, kör güreşçiler teknik itibarile gözü açık güreşçilerden hiç de aşağı değildirlir.

83 yaşındaki adamın
26 ncı çocuğu doğdu

Vaşingtonlu 83 lük bir adamın üçüncü karısından 26 ncı çocuğu dünyaya gelmiştir. Dinç ihtiyar:

— Yahu bütün isimleri kullandım. Aklima bir şey gelmiyor, demiş ve yavrusuna Ot ismini takmıştır. Çocukların hepsi de sağdır.

60 liralık tayıre ile
dünya seyahati

İki tayıre âşığı genç elden düşürdükleri 60 liralık bir tayıre ile dünya seyahatine çıkmışlardır. Vaktile bir kaza neticesinde düşerek parçalanan bu tayıre enkazını satın alan iki kafadar, ganimetlerini bir garaja taşımışlar, aylarca süren bir çalışmadan sonra tayıreyi tamir etmişlerdir.

Tayırenin motörü 40 beygirliktir ve saatte 160 kilometre katetmektedir.

Amiral Hortinin Almanya
seyahati

Macar kraliyet naibi Horti, 22 ağustos-ta Almanyaya yapacağı resmî ziyarette, Hitlerin hususî davetlisi sıfatile, amiral-lik yatı olan Grille'de kalacaktır.

Bu ziyaretin hedefi, Almanya ile Macaristan arasındaki dostluğu tartsin etmektir.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Vaktile kim ve ne sebeble böyle düşünmüş bilmiyoruz, fakat Adalarda nakil vasıtaları için iki türlü tarife vardır. Birincisi ucuzdur, hafta arası tatbik edilir, ikincisi ise pahalıdır, sadece pazar günleri meydana çıkar.

İstanbul belediyesi bunu mantıksız bulmuş, iki tarifeyi birleştirmeye karar vermiş, haklıdır. Fakat eğer kulağımıza gelen rivayet doğru ise yeni yapılacak talimatnamede haf-

tanın her günü için fiat birliğinden gayri şöyle bir madde bulunacaktır:

— Bir müşteri isterse bir arabayı günlük olarak tutabilir, onunla sabahtan akşama kadar gezebilir, fakat meselâ bir gazinoya girip te veya çam altına uzanıp ta arabasını saatlerce bekletemez.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Çindeki Japon ordusu çekilmiye başladı

Çin ve Japon orduları arasında yapılan son muharebelerde 2000 Japon askeri maktul düştü, Çinlilerin Şanghaya da hücumları bekleniyor, her tarafta heyecan ve korku var

Londra 8 (Hususî) — Japon kuvvetleri Yangtze nehri boyunca yapmakta oldukları ileri hareketi durdurmuşlardır.

Çin membarlarından alınan haberlere göre, bu cephede mukabil taarruza geçen Çin askerleri düşmanı ricate mecbur etmişlerdir. Yapılan çarpışmalar esnasında iki bin Japon askeri ölmüştür.

Japon kuvvetleri çekiliyorlar

Hankov 8 (A.A.) — Kiyukiyang umumî karargâhından gelen ve Japon kıtaatı ile Japon harb gemilerinin bir denbire Poyang gölünün garb sahilinden çekilmeye başlamış olduklarını bildiren haberler, burada büyük bir heyecan uyandırmıştır.

Bomba yağmuru

Honkong 8 (A.A.) — Saat 15 de Ja-

pon tayyareleri, Kanton'daki Fransız büyük kilisesinin etrafında panik çıkarmıştır. Büyük kiliseye iltica etmiş olan 39 kişi patlayan bombaların tesiriyle telef olmuş ve 50 kadar insan da bu yüzden yaralanmıştır.

Kilisenin dahilinde cesedlerle yaralılar kırılmış olan camların enkazı arasında yerlerde yatmaktadır.

Kilise, halkın kesif olduğu bir mahallede kâindir. Ve burada askeri hiç bir bina bulunmamaktadır.

Civara yirmi kadar bomba düşmüş ve yüz kadar sivilin ölmesine sebebiyet vermiş ve iki yüzden fazla insanı yaralamıştır. Kurbanlar arasında bir gök kadınlar ve çocuklar vardır.

Şanghayda karışıklıklar

Tokyo 8 (A.A.) — Domei ajansından: Musırrane bir takım şayialar deveren etmektedir. Bu şayialara göre başı bo-

zuk Çin kıtaatı, 13 ağustos tarihinde Şanghaya girmeğe ve orada yeni Çin hükümetini devirmek ve Şanghayda mukim Japonlara taarruz etmek maksadile bir nümayiş tertip etmeğe hazırlanmaktadır. Bu sayıalar üzerine Şanghayın beynelmilel imtiyazlı muntakası makamının emri üzerine müsellâh oir kuvvet teşkil etmek üzere muhtelif memleketlere mensub on beş bin kişi zirhlî otomobillerle mücehhez oldukları halde silâh altına davet edilmişlerdir.

Bugünden itibaren beynelmilel imtiyazlı muntaka ile imtiyazlı Fransız muntakasında gece sokağa çıkmak ve ışık yakmak yasak edilmiştir.

Bütün kumar müesseseleri 11 ağustostan 13 eylüle kadar kapatılmıştır.

Mağazalar, mutad olduğu vechile kapanacaktır. Japonlar tarafından da icab eden ihtiyat tedbirleri ittihaz edilmiştir.

İngiltere müstemlekât Nazırı Filistine gitti

Kudüste ve diğer şehirlerde sakin günlerden sonra tedhişçiler yeniden faaliyete geçtiler

Londra 8 (Hususî) — Dün tayyare ile Kraydon meydanında Maltaya müteveccihen hareket etmiş olan müstemleke nazırı Malkom Makdonald, âni olarak Kudüse gitmiştir.

Nazır Kudüde, İngiliz yüksek komiseri, askeri kumandan ve polis müdürle vaziyet hakkında görüşmüştür.

Makdonaldın bu âni ziyareti Filistin mahfellerinde büyük bir alâka uyandırmıştır. Nazır bugün Maltaya vassıl olmuştur.

Kudüs 8 (A.A.) — Sakin bir hafta

nihayetinden sonra tedhişçiler, bugün Filistindeki tahrikâtlarına yeniden başlamışlardır. Tulkerim'de âsilerin bir çetesi kadastro bürosuna taarruz etmiş ve büroda mevcut vesikaları ve dosyaları alıp götürmüştür.

Bu sabah Teberyede Arab çarşısında bir bomba patlamış, bir Arab telef olmuştur. 9 yaralı vardır.

Yafa - Telaviv hududunda bir bomba küçük bir Yahudi kızını yaralamıştır.

Frankocuların yeni taarruzu mukavemetle karşılandı

Barselona 8 (A.A.) — Ebre cephesinde Frankistler Fayon'un şimalinde Cumhuriyetçilerin işgal ettikleri hatın nehrin sağ sahiline en çok yaklaştığı noktaya şiddetli bir taarruz yapmışlardır. Topçu ve hava kuvvetlerinin yaptıkları bombardımanlara rağmen Cumhuriyetçilerin müdafaa teşkilâtı tamamen sarsılmamıştır. Düşman Alto de Los Autos'u zaptetmiştir.

Gandezanın etrafında düşman müsbet bir netice elde edemediği Villa de Los Arcos'a taarruz etmiştir.

Frankistlerin Tortosa - Gandezaya uzunluğunda Gandezanın cenubunda yaptıkları hücumlar geri püskürtülmüştür.

Cumhuriyetçilerin mevzileri yeniden bombardıman edildi.

Barselona 8 (A.A.) — Bu sabah Ma-jork adasından gelen üç tayyare, Barselonanın cenubuna 40 kilometre kadar mesafede kâin mevzileri bombardıman etmişlerdir. Neticede bir çocuk ölmüş, 10 kişi yaralanmış, beş ev harap olmuştur. Bu tayyareler, müteakiben Villa - Növa - i - Geltru'yu bombardıman etmişlerse de ika ettikleri hasarat mühim değildir.

Hatay meclisi için nerelerden kaç me'us çıkacak?

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Bu suretle Hatay meclisine Türkler namına İskenderundan 3, Antakyadan 14, Kırıkhandan 5, Aleviler namına Antakyadan 7, İskenderundan 2, Ermeniler namına Antakyadan 2, İskenderundan 1, Kırıkhandan 2, Rum ortodokslar namına Antakyadan 1, İskenderundan 1, Arablar namına Antakyadan 2 me'us iştirak edecektir. Meclis ay içinde teşkil edilecektir.

Halebe tevkif edilen Türk muharrir

Haleb 8 (Hususî) — Bugün burada Türkler lehinde propaganda yaptığı iddiasıyla muharrir Eşref tevkif ve hapsedilmiştir.

Suriye Başvekili

Şam 8 (Hususî) — Suriye başvekili Cemil Mardam yarın (bugün) Parise hareket edecektir.

Kont dö Martel Pariste

Paris 8 (Hususî) — Fransanın Suriye fevkalâde komiseri Kont dö Martel, Beirut yolile bugün Parise vâsil olmuştur.

Şanlı bir zafer günü

23 sene evvel bugün Anafartalar zaferini kazanmıştık

23 sene evvel bugün Çanakka - lede Türk ordusunun en parlak zaferlerinden birini kazandığı gündür. O gün, Çanakka - le ve memleket iki defa istilâdan kurtulmuş, yüz bine yakın bir İngiliz kuvvetine karşı Atatürkün dehası ve derin görüşü, rahatca ilerletmekte olan düşmanı tepelmiştir. 9 ve 10 ağustos günleri, Türk milletinin tarihinde işte böyle şanlı bir yıldönümüne işaret eder.

Beşinci piyade alayının sancak merasimi

Çerkesköy (Hususî) — Dün birinci ordu müfettişi orgeneral Fahreddin Altay, beşinci piyade alayımıza merasimle sancak vermiştir. Merasimde, İstanbul komutanı korgeneral Halis Bıyıktaş, kolordu komutanı korgeneral Salih Omurtak, tümgeneral Zeki, tugbay Sami hazır bulunmuşlardır.

Orgeneral güzel bir hitabeden sonra, sancağı alay komutanı albay Emin Arıkana teslim etmiştir.

Alay halkın coşkun tezahür ve alkışları arasında bir resmi geçid yapmış, gece sabaha kadar eğlenceler tertib edilerek, bu kutlu gün tes'id edilmiştir.

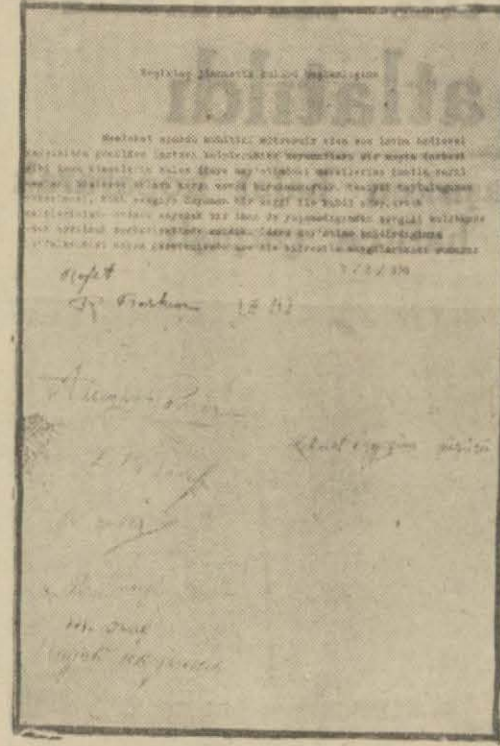
Bir banliyö treninde yangın çıktı

Bu sabah Sirkeci garında bir yolcu treninde bir yangın başlangıcı olmuştur. 7,20 de Çekmecedden hareket edip saat 8 de Sirkeci garına gelen 15 numaralı banliyö yolcu katarı, gara yaklaştığı bir sırada vagonların birinden yangın çıkmıştır.

Lokomotiften sonra dördüncü vagon olarak katarda bulunan 537 numaralı ikinci mevkî vagon yolcuları, vagonun tavanından dumanlar çıktığını göreyerek, evvelâ bunu lokomotiften çıkan duman zannile ehemmiyet vermemişlerdir. Biraz sonra vagon çatısını alevler sarmış ve yolcular arasında bir panik başlamıştır. Hâdiseden haberdar olan makinist katarı gara girmeden durdurmuştur. Yolcular diğer vagonlara kaçmışlar bir kısmı da vagondan yere atılmışlardır.

Çatısı yanmakta olan vagon katar - dan ayrılarak söndürülmesine başlanmış ve yolcuların telâşi teskin edilmiştir.

Beşiktaş klübünden istifalar hâlâ devam ediyor



Dün istifa edenlerin listesi

(Şeref stadı) nın levhası meselesi efkârı umumiye büyük bir teessür ve heyecana düşürdüğü başka Beşiktaş klübünü de ikiye ayırdı. Garib, yersiz bir karar klübün (Şeref) levhasını indiren ve stadı (Şeref) siz bırakan muhterem idare hey'eti yaptığı natayı tamir edeceği yerde başını kuma gömen devekuşu gibi «klüpten istifa eden yoktur» diye bağırmağa başladı.

Klüpten istifa eden vardı, adetleri yüzlere baliğ oluyordu. Bu gençler ağabeyleri kıymetli sporcu Şeref'in hatırasına karşı gösterilen nankörlükten müteessir olarak (Şeref) isimli bir klüp teşkiline karar vermişlerdi. İdare heyetinin tezkibi bu kararın tatbik mevkiine konmasını tesri etti. Gençler birer birer resmen istifaya başladılar. Bu meydana dün 12 kıymetli eleman daha Beşiktaşdan çekilmişler, istifalarını klübe resmen bildirmişlerdir.

İstifalar bu şekilde devam ettiğine göre yakında muhterem idare hey'eti azasını taklid ederek biz de bir tezkib neşir ve onların iddialarının tam tersini isbat edeceğiz:

«Beşiktaş klübünden istifa etmiyen yoktur.»

(Şeref) levhasının yerine iadesi için eğer bu vaziyet bekleniyorsa pek geç kalmış olmaz mı?

Tahminimiz doğru da filhakika idare hey'eti tezkib hastalığına tutulmuşsa sessiz sadasız levhayı tekrar yerine taksim ve stadın (Şeref) siz kaldığını tezkib etsin.

Beşiktaşlı gençlerin başlarında bulunmaya lâyık bir idare hey'etine ya - kışacak ancak budur.

İzmir hava istasyonuna 78,000 liraya bir Pist yapılacak

İzmir 8 (Hususî) — İzmir sivil hava istasyonu müdürlüğüne tayin edilen Basri bugün gelmiş ve vazifesine başlamıştır.

Sivil hava istasyonunda 78,000 lira sarfile tayyareler için bir pist yapılacaktır.

Sabahtan Sabaha:

Biz bize

Geçen gün kaza kaymakamlarını toplayıp faydalı bir konferans veren İstanbul valisinin temas ettiği mühim mevzuları okudum.

Kaldırımlarda, toz, toprak içinde oynayan çocuklar için her muntakada bir çocuk bahçesi açılmasını tavsiye eden vali pek haklıdır. İstanbul kaldırımları İstanbul çocuğunun yalnız sıhhatini değil, ahlâkını da bozan bir batakır. İstanbul çocuğunu, içinde beden terbiyesine yarıyacak cihazlar da olan bir parka toplamak elbette lâzımdır. Bu fikri alkışlamak gerektir.

Konferans mevzuları arasında bir de otomobil klâksonları meselesi vardır. Arasıra gene klâkson çalan otomobillere karşı alâkadar memurların dikkatli olmaları tavsiye ediliyor. Bu tavsiyenin İstanbul için hiç te yerinde bir ısrar olmadığı kanaatindeyim. Henüz seyrüsefer kaidelerinin piyadelerle tahmil ettiği vazifenin anlaşılacağı, yol istikametlerinin sağ ve solu kestirilemediği bir şehirde otomobilleri klâksondan mahrum etmek polisi tabancasız kâtibî kalemsiz, esnafı terazisiz bırakmak gibi bir şeydir. Sağını, solunu bilmez, kendinden geçmiş insanları anı bir kaza tehlikesinden haberdar etmeğe lâstik havahî bisiklet kornası nasıl kâfi gelebilir ki bazıları en keskin klâkson sesini bile duymuyorlar. Bu noktada sayın valinin ısrar etmemesini şehirlinin selâmeti namına rica edelim. Gürültü iddiası asla varid olamaz Çünkü tahta arabaların, hele çöp arabalarının çıkardıkları tırmalayıcı sesi yanında klâksonun madeni sesi Snfiyenin gönülden sesi gibi lâtif kalır.

Nerede kaldı ki can kurtarmak için klâkson çalmağa mecbur olan bir göfö - rü hiç bir vicdan mahkûm edemez.

Bürhan Cahid

En güzel duvar kâğıdlarını

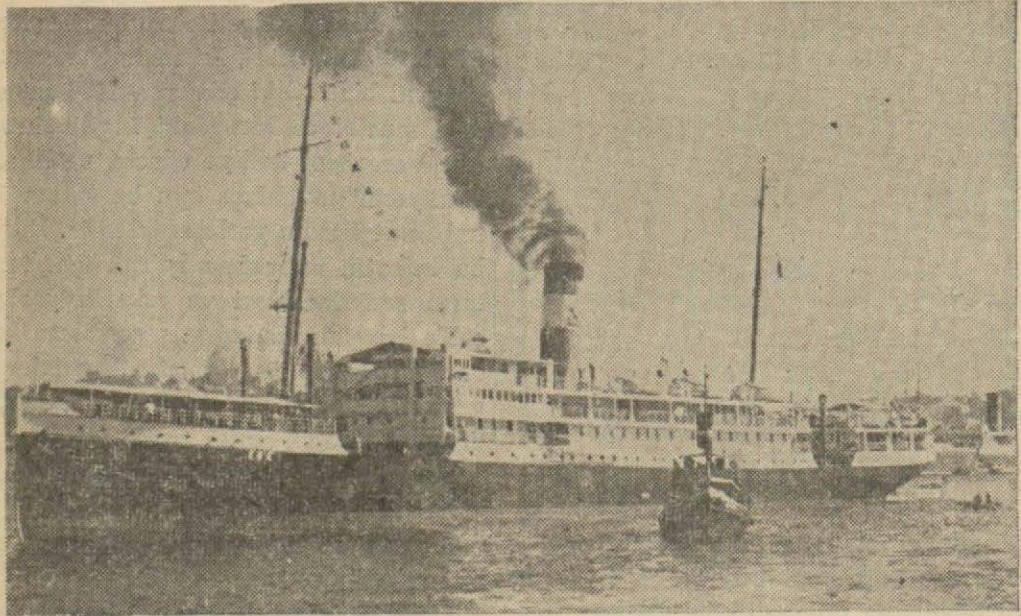
DEKORASYON

Mağazasından bulabilirsiniz.

Lütfen bir kere görünüz. Beyoğlu İstiklâl caddesi.

Dün limanda mühim bir kaza atlatıldı

Ege vapuru rıhtıma yanaşırken halat koparak Göztepe vapurine hafifçe çarpıştı



Ege vapuru limanda

Dün saat 15,20 de Köprünün Kadıköy iskelesinde bulunan halka heyecanlı dakikalar yaşatan bir hâdise olmuş, Akay idaresinin Göztepe vapuru çok mühim bir tehlike atlattır. Vak'a şudur: Saat 15 de limanımıza gelmiş olan Ege vapurunun Galata rıhtımına yanaşmak üzere, rıhtıma attığı halatlar dan birisi birdenbire kopmuş ve va-

pur büyük bir sür'atle, Kadıköy iskelesinin Galata tarafında yanaşık olan Göztepe vapuruna üzerine doğru gitmeğe başlamıştır. Göztepenin iskele ile Ege arasında ezileceğini anlayan Ege süvarisi çok mahirane bir manevra ile hâdisenin önüne geçmiş ve iki vapur birbirine hafifçe çarpışmışlarsa da hiç bir hasar olmamıştır.

Müteferrik :

Macarlar Edirne fidanlığına aş ve tohum gönderdiler

Edirne'de hususî muhasebe tarafından tesis edilen fidanlık için, Macaristan hükümeti tarafından 15 kilo muhtelif cins meyva aşu kalemi ile, 10 kilo kıymetli çiçek tohumu hediye edilmiştir.

Toprak mahsulleri ofisi umum müdürü geldi

Toprak mahsulleri Ofisi Direktör lüğüne tayin edilen uyuturucu maddeler inhisarı müdürü Hamza Osman, dün Ankaradan şehrimize dönmüştür. Hamza Osman, Ankarada, merkez teşkilâtı için tedkik ve temaslar yapmıştır. Toprak mahsulleri Ofisi merkez teşkilâtı için Ankarada bir bina hazırlanmıştır.

Otobüsle Belçikalı seyyahlar geldi

Dün, şehrimize, Londra - İstanbul asfalt yolile büyük bir otobüsle 20 Belçikalı seyyah gelmiş, şehrin görülecek yerlerini gezmişlerdir. Seyyahlar, bir kaç gün İstanbulda kaldıktan sonra memleketlerine döneceklerdir.

İş dairesi reisinin teftişleri

İki üç gündür şehrimizde bulunan İktisad Vekâleti İş dairesi reisi Enis Be hiç bugün Garbi Anadoluda tedkik ve teftişler yapmak üzere şehrimizden hareket edecektir.

Askerlik işleri:

Kısa hizmetlileri davet

Fatih kaymakamlığından: 333 doğum ve bunlarla muameleye tabi kısa hizmetlilerden tam ehliyetnamelleri 1/9/938 günü yedek sübay okulunda bulunmak üzere sevk edileceklerinden durumlarını tesbit ve tevsih için şubeye müracaatları ilân olunur.

Galatasaraylıların deniz gezintisi

Galatasaraylılar Cemiyetinin tertib ettiği deniz gezintisi önümüzdeki Cumartesi günü yapılacaktır. O gün saat on dörtte Köprüden hareket edecek olan hususî vapur Galatasaraylıları ve allelerini Çam İlimanına götürecektir. Çam İlimanında denize girilecektir. Adadan dönüşte Modaya yanaşılacak, yemek Modada yenecektir. Gece mehtapta Boğaza çıkılacak ve saat yirmi dörtte Köprüye avdet edilecektir. Cemiyet gezintisinin mükemmel ve çok eğlenceli olması için büyük gayret sarfetmektedir. Vapurda caz, sair eğlenceler, ve büfe vardır. Davetiye mikdarı pek az kalmıştır. Galatasaraylılar davetiyelerini Cemiyet binasından ve Galatasaray lisesinden alabilirler.

Otobüs mü, tramvay mı?

Ayın 15 inde Ankarada toplanacak kongreden sonra bu mesele hakkında kat'i karar verilerek işe başlanacak

Tramvay şirketinin Nafia Vekâletince satın alınmasının arifesi olan şu günlerde bir «tramvay mı, otobüs mü?» meselesi çıkmıştır. Alâkadarlardan bir kısmı, otobüsün daha ucuz ve iktisadî, daha seri ve daha rahat vasıta olduğunu ileri sürmektedirler. Bu fikirde olanlara göre, bazı Avrupa memleketlerinde olduğu gibi, otobüs umumî nakil vasıtası olmalıdır. Bu hâdise, son günlerin üzerinde ehemmiyetle durulan bir tedkik mevzuu haline girmiştir. Şehircilik mütehassısı Prost da, plânda otobüs yolları göstererek otobüs nakliyatının genişletilmesi tavsiyesinde bulunmaktadır.

Diğer taraftan, belediye de, İstanbulda otobüs işletmek üzere aldığı imtiyazı tezelden kullanarak yeni otobüsler getirmek üzere harekete geçmiştir. Yalnız, bununla işleyen otobüslerden diğer muharrik kuvvet ve maddelerle işleyen otobüslerin daha iktisadî olacağı hakkında ileri sürülen mütaalealar, belediyenin otobüs siparişini biraz geciktirmiştir.

Bu ayın on beşinde Ankarada memleket motörcülüğünün ihrak maddeciliğini tayin edecek bir kongre toplanacağından belediyenin otobüs siparişi bu kongrenin neticesine göre tayin edilecektir.

Bundan sonra, belediye, ilk partide 50 otobüs getirecek ve yeni otobüs hatları da tesis olunacaktır. Otobüs şehrin umumî nakil vasıtası haline aldığı takdirde, döşenmesi mutasavver yeni tramvay hatlarının tefrişine lüzum ve mahal kalmıyacaktır. Bu hususta, yakında tedkiklere başlanacaktır.

Altın ziynet eşyası damgalanacak

Halkın alm satımında aldatılmaması ziynet eşyasını ve evaniyi Darphanece, 14, 18 ve 24 âyar olmak üzere üç sınıfa ayrılarak damgalanması kararlaştırılmış, Darphane idaresi bu hususta hazırlıklara başlamıştır. Bu gibi eşya, âyar derecesi tesbit edilip damgalanmadan satılmıyacaktır.

Bu kararın tatbikine yakında başlanacak, kuyumcular, ellerindeki altın ziynet eşyasını ve evaniyi Darphaneye götürerek âyarlarını tesbit ettirip damgalatacaklardır.

Feci bir kaza

Dün saat 11 de Süleymaniye'de genç bir adamın ölümüyle neticelenen feci bir kaza olmuştur.

Süleymaniye caminin şadırvanı üzerinde on iki metre yüksekliğindeki kubbeye kurşun tamaratı yapan 38 yaşında Murad, kucağında kurşun levhalar olduğu halde kubbenin üzerinde yürürken ayağına bir şey takılarak sen delemiş ve müvazenesini kaybederek taş zemin üzerine düşmüştür.

Hâdise mahalline yetişen polisler tarafından çağırılan sıhhi imdad otomobili ile Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmak istenen Murad yolda ölmüştür.

Hâdise etrafında zabita ve müddei umumilik tahkikat yapmaktadır.

İncir ağacından düşen çocuk

Kumkapıda İbrahimpâşa yokuşunda oturan Tahir'in oğlu 7 yaşında Kemal İbrahimpâşa camii avlusundaki incir ağacından düşerek başından ağıra yaralanmış, Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmıştır.

Nevyork beynelmilel sergisinde yapılacak Türk pavyonları için açılan müsabaka neticelendi

Pavyonların dekorasyon müsabakasını, Pariste tahsil etmiş bir kadın ressamımız kazandı

939 yılında Nevyorkta açılacak olan beynelmilel sergide kurulacak devlet pavyonlarının yapılması için bir müsabaka açılmıştı. Tarih Kurumu Umumî kâatibi Muzafferin riyasetindeki jüri hey'eti toplanarak, müsabakaya iştirak edenlerin eserlerini tedkik etmiştir. Bu tedkikat neticesinde, Adil Tuzcu ve Vedad Ar'ın müştereken meydana getirdikleri A. A. projesi seçilmiştir. Jüri hey'eti, müsabakada kazanan bu iki artiste 1000 lira para mükâfatı verilmesini kararlaştırmıştır.

Diğer taraftan, Nevyork sergisi devlet pavyonundaki dekorlar hakkında, Pariste tahsil etmiş olan ressam Bayan Nerimanla ressam Nureddin Argüven'in fikirlerinden de istifade edilmiştir.

Bu hizmetlerine mukabil, ressam Bayan Nerimana 250, Nureddin Argüven'e de 150 lira verilmesi kararlaştırılmıştır.

Nevyork sergisi için yapılan hazırlıklar günden güne ilerlemektedir. Evvelce de yazdığımız gibi, devlet pavyonunda, Türkiye içtimâi hayatının muh-

tefif safhaları, inkılâbdan evvelki ve sonraki devirler canlandırılacak, kadının iş bölümü ve içtimâi hayatta aldığı bugünkü mevki tebarüz ettirilecektir.

Nevyork sergisine, Denizbank da, büyük miyasyada iştirak etmek üzere hazırlıklara başlamıştır.

Küçük sanayicilerin itirazlarının tedkikine başlandı

Maliye Vekâleti varidat umum müdürü İsmail Hakkı ile Vekâlet tedkik bürosu âzasından Zeki dün Ankara'dan İstanbul'a gelmişlerdir. Dün, Galata varidat müdürlüğünde defterdar Kâzımın da iştirakile toplanan komisyon, muamele vergisi teşmil edilen beygirden aşağı kuvvei muharrikeyle çalışan sanayi erbabının itirazlarını tedkike başlamıştır. Komisyon, bu itirazları gözden geçirdikten sonra Maliye Vekâletine bildirecektir. Vekâlet, icab edenleri defter tutmak kaydından istisna edecek, muamele vergisinden istisna edilecek olan müesseseler için de hey'eti vekileden karar alınacaktır.

Kültür işleri:

Stenoğrafi kursun bitirenlere diploma verildi

Eminönü Halkevinin açtığı stenoğrafi kursunu bitiren altı gence, dün akşam, Halkevinde, merasimle diplomaları verilmiştir. Bu gençlere, Halkevi tarafından bir çay ziyafeti verilmiştir. Kursu bitiren altı genç, Hüsameddin, Lütfü, Behcet, Mesrur, Güzin ve Fehimedir.

Dün bir Yugoslav talebe grubu geldi

Dün, şehrimize, yüksek tahsil gençlerinden mürekkep 32 kişilik bir Yugoslav talebe grubu gelmiştir. Yugoslav talebeleri dün Üniversiteyi ziyaret etmişler, sonra, İstanbul Üniversitesi'ni ziyaret etmişlerdir. Akşam üstü de, misafir gençler şerefine, Üniversite tarafından Suadiye plâjında bir çay ziyafeti verilmiştir.

Bir elektrikli merdivenden düştü

Ortaköyde Portakal yokuşunda oturan Ahmed, dün yerli mallar sergisinde elektrik tesisatını sökmek üzere çıktığında merdivenden düşerek muhtelif yerlerinden yaralanmıştır.

NIKÂH

Merhum muharrir Ahmed Midhat Efenin torunu, Doktor İrfan Necip Öney kızı, Erenköy kız lisesi kimya muallimi Perihan Öney ile Askerî Veteriner tabikat okulu muallim muavinlerinden Yüzbaşı Zeki Ökem Fatih Belediye dairedesinde her iki tarafın ailesi, akrabaları ve bir çok güzide davetlileri huzurunda nikâhlanmıştır. Bu iki münevver genç kurdukları yuvada saadetler dileriz.

TAKVİM

AĞUSTOS							
Rumi sene 1364	9		Arabi sene 1367				
Temmuz 27	Resmî sene 1933		Hızır 96				
SALI							
GÜNEŞ				İMSAK			
S. D.	C. Âhir		S. D.				
5. 02	12		3. 07				
9. 44			7. 49				
Oğle		İkinci		Akşam		Yatma	
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.	S. D.
4. 12	20. 16	12. 19	17. 21	01. 01			
4. 5	02. 8	54. 12	—	1. 44			

Deniz işleri:

Geliboluda karaya oturan vapur kurtarılamadı

Birkaç gün evvel Yunan bandıralı Akdi vapurunun Gelibolu civarında Zincirbozan denilen mevkide karaya oturduğunu yazmıştık. Dört gündür beri kurtarma için sarf edilen gayret hiç bir netice vermemiş, vapuru kurtarmak mümkün değildir. Şimdi de son bir çare olmak üzere vapurun hamulesinin boşaltılmasına ve ondan sonra tahlis işine devam edilmesine karar verilmiş ve işe başlanmıştır.

Nişan Töreni

Birinci Vakıf Handa tüccar ve müteahhid Mehmed Ali Tapdık kızı Merih Tapdık ile Vakıf paralar Müdürü Kemal Gür'ün oğlu Hamid Gür'ün nişan törenleri kıymetli akraba ve güzide âşinaları huzurle Şirket Hayriyenin 58 numaralı vapurunda Boğaziçinde kutlanmıştır. Genç çiftlere madamül-hayat saadetler diler huzurlarile töreni şerefliendiren davetlilere ve nezaket, şühlet gösteren vapur süvarisi Münir, çarçbaşısı Mahmuda derin saygılar sunarız. (1122)

TEŞEKKÜR

935 senesi Galatasaray mezunlarından ve Tıbbiye Fakültesi 3 üncü sınıfta talebe

sinden Hayri Arse bük'ün cenazesine iştirak eden arkadaşlarına mektub ve tel-grafla teessürümüzi paylaşan dostlarına sonsuz teşekkür ederiz.



Validesi ve kardeşleri

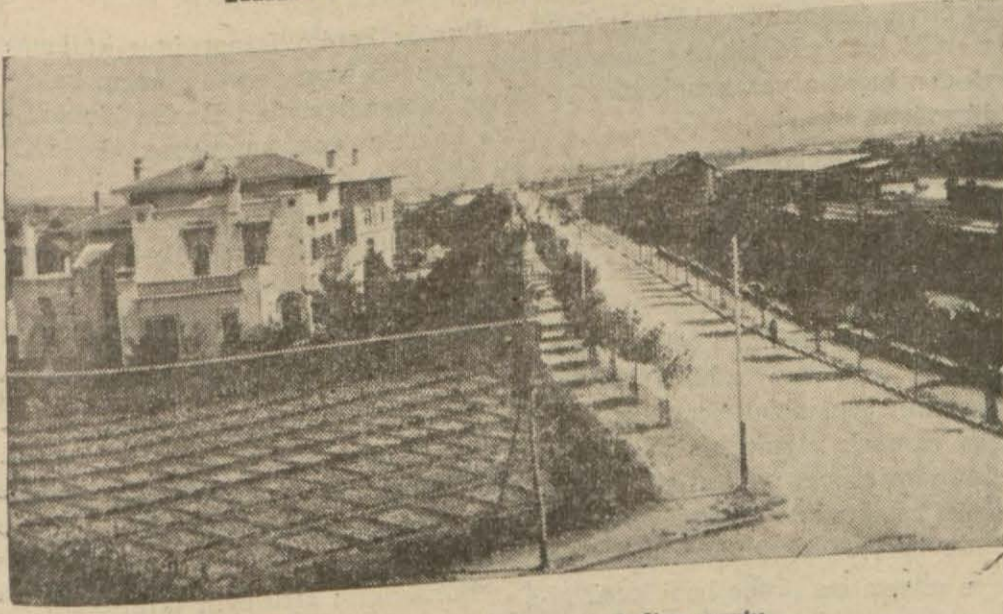
Şaşılacak şey;

ODOL dişmacunu kullananların her gülümseyişleri hemen göze çarpıyor ve onlar böylelikle başkalarına karşı bir üstünlük, bir muvaffakiyet elde etmiş oluyorlar. ODOL dişleri inci gibi parlaklaştırıyor, görünüşlerini güzelleştiriyor ve diğnin mînesini de hissettirmiyor. Hem de ağıza pek hoş bir ferahlık veriyor; Dişlerinin güzelliğini hissediyorsunuz ve hakikaten de güzeldirler.



Balıkesir valisi şehrin imarı işlerini anlatıyor

Belediye yıllardanberi gayri sıhhi bir vaziyette akan dereyi beton kanallar içine alarak ıslah etti. İkinci bir hal daha yapıyor



Balıkesir van konağı ve belediye parkı

Sus vapurunun ilk seferi münasebetle Balıkesirden bir heyetle beraber Bandırmaya gelen Balıkesir valisi Etem Aykut Balıkesir vilâyet işleri etrafında Bandırmada kendisiyle görüşen bir muharrimize şu beyanatta bulunmuştur:

Balıkesir, son seneler içinde vücutte getirilen eserlerle günden güne güzelleşmektedir. Belediye şehir kurulu kurulalı memlekette hem çok çirkin hem de çok gayri sıhhi bir vaziyette akmakta olan derenin iki tarafını beton kanallar içine alarak tamamile mükemmel bir hale koymaktadır.

Bu sahada büyük bir istimlak işine de başlanmıştır.

Ayrıca Atatürk parkı da İstanbul Gülhane parkını geriye bırakacak bir şekilde hergün yeni ilâvelerle takviye edilerek görülmeye değer bir hale sokulmaktadır. Belediye şehirde yeni bir hal yapmıştır. İkinci bir hal daha yapılmak üzere.

Şehrin ikinci ve üçüncü derecedeki yolları da parkeye tahvil edilmektedir. Hususî idare varidatı ile 120 bin liralık doğum, çocuk bakımı ve köy ebe mektebi kısımlarını ihtiva edecek bir müessesesi yapılmaktadır. Gene vilâyet varidatı ile bir kütüphane yapılmıştır. Evkaf dairesi inşaatı da Cumhuriyet bayramına kadar bitirilecektir. Bunlardan başka yakında 14 bin liralık bir İş bankası binası inşasına başlanacaktır.

Balıkesir bu seneki İzmir enternasyonal fuarına geçen yıllardan daha geniş bir şekilde iştirak için hazırlıklar yapmaktadır. Vilâyet merkezinde bir milyon lira kıymetinde bir muallim mektebi vardır. Halkın liseye gösterdiği fazla alâka karşısında önümüzdeki ders yılı başında lise talebe mecmuasının 1700 ü geçeceği anlaşılmaktadır. Bu yıl içinde Edremid ve Bandırmada 26 şar bin lira sarf ile iki, muhtelif köylerde de 15 kadar mekteb binası yapılacaktır.

Manisa müzesi Gittikçe zenginleşiyor

Manisa, (Hususî) — Kula, Salihli ve havalisile vilâyetimizde eski devirlere ait birçok tarihi eserler vardır. Valimiz Lütfî Kirâzın bu hususa verdiği ehemmiyet büyüktür. Mu radiye camiinin avlusunda bulunan medrese müzesi dairesi olarak ayrılmış ve bu binaya da toplanan Lidyalılara aid mermercikler ve tarihi eserler tasnif edilmiştir. Eski devre aid paraların da tasnifi yapılmaktadır. Çok zengin olan müzemiz günden güne zenginleşmektedir. Resim Lidyalılar zamanına aid bir kadın heykelini göstermektedir ve elyevm müzemizde muhafaza edilmektedir.



Bigada sahte bir Orman memuru

Biga (Hususî) — Ahmed Şimşek ismini taşıyan otuz yaşlarında bir adam, on beş gündənberi Biga köylerini doluşturmaya ve kendine orman memuru süsü vererek köylüleri kandırmakta olduğu haber alınmakla derhal bulunduğu köye gidilerek orman muhafaza memuru Mehmed Zeren tarafından yakalanmıştır.

Bu sahte memur, merkeze getirilip de üzeri aranınca bir hüviyet cüzdanı bulunmuş, bunda isminin Hüseyin ve doğum yerinin de Erzincan olduğu görülmüştür. İsticvağ bulunduğu zaman her ne kadar orman memuruyum diye bir iddiada bulunmadığını ve Bigaya gezmek için geldiğini söylemiş ise de uğradığı köylerin halkından bazıları dinlenmiş, neticede ormanlara dair direktifler verdiği ve kendini köylülere güzel yemeklerle beslettiği anlaşılmıştır.

Ahmed Şimşek, tutulan bir zabıt varakasile müddeiumumiliğe teslim olunmuştur.

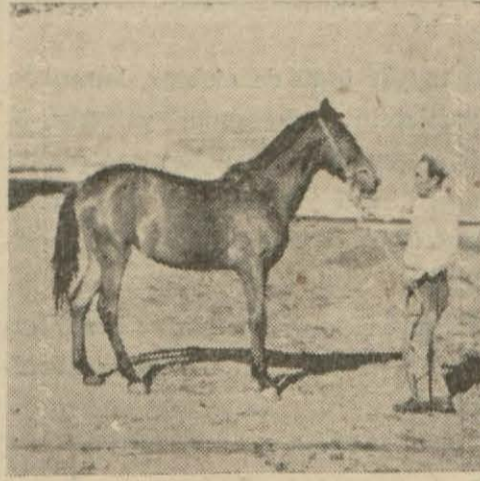
Nazilli dokuma fabrikası bir hafta sonra çalışmaya başlıyor

Nazilli (Hususî) — Nazilli pamuklu dokuma fabrikasının bütün inşaatı ve tesiatı ikmal edilmiştir.

Fabrika başmühendisi B. Nikola İvanof Adanada bir fabrikanın müdürlüğünü deruhde etmiştir.

Nazilli fabrikası 15 Ağustostan itibaren bütün tesiat ile tam randım ile çalışmaya başlayacaktır. Fabrikanın çıkarmakta olduğu çeşitli kumaşlar büyük bir rağbet kazanmıştır.

Trakyada temiz cins taylar yetiştiriliyor



Edirne (Hususî) — Çorlunun Şerefli çiftliğinde Umumi Müfettişliğe yetiştirilmekte olan temiz cins taylarımızdan (55) tanesi bir haftaya kadar sahiblerine mükemmel bir dolgunlukla verilecektir. Çiftlikteki (110) damızlık boğa da ikinciteşrin içinde köylerine dağıtılacak ve her iki cinsten gelecek sene için en az (150) tay ve tosun toplanacaktır. Resim Şerefli çiftliğinde yetiştirilen taylardan birisini gösteriyor.

İzmitte 2 yaşında bir çocuk çamaşır kazanı içinde boğuldu

İzmit (Hususî) — İzmitin Dügmeçiler köyünden 2 yaşında Mehmed Tezcan isminde küçük bir yavru, evdeki çamaşır kazanının içine düşmüş ve ölmüş görünmediğinden boğulmuştur.

Hendekte bir yaralama vak'ası

İzmit, (Hususî) — Hendekte Rizeli Ali isminde bir seyyar satıcı, bakkal Şakir ve Ayşe isminde iki şahsı 4-5 yerinden ağır surette yaralamıştır.

Vak'aya sebep aradaki geçimsizlik ve Alinin sarhoş olmasıdır. Vak'aya zabıta el koymuş, adliye tahkikata başlamıştır. Katil Ali kaçmıştır.

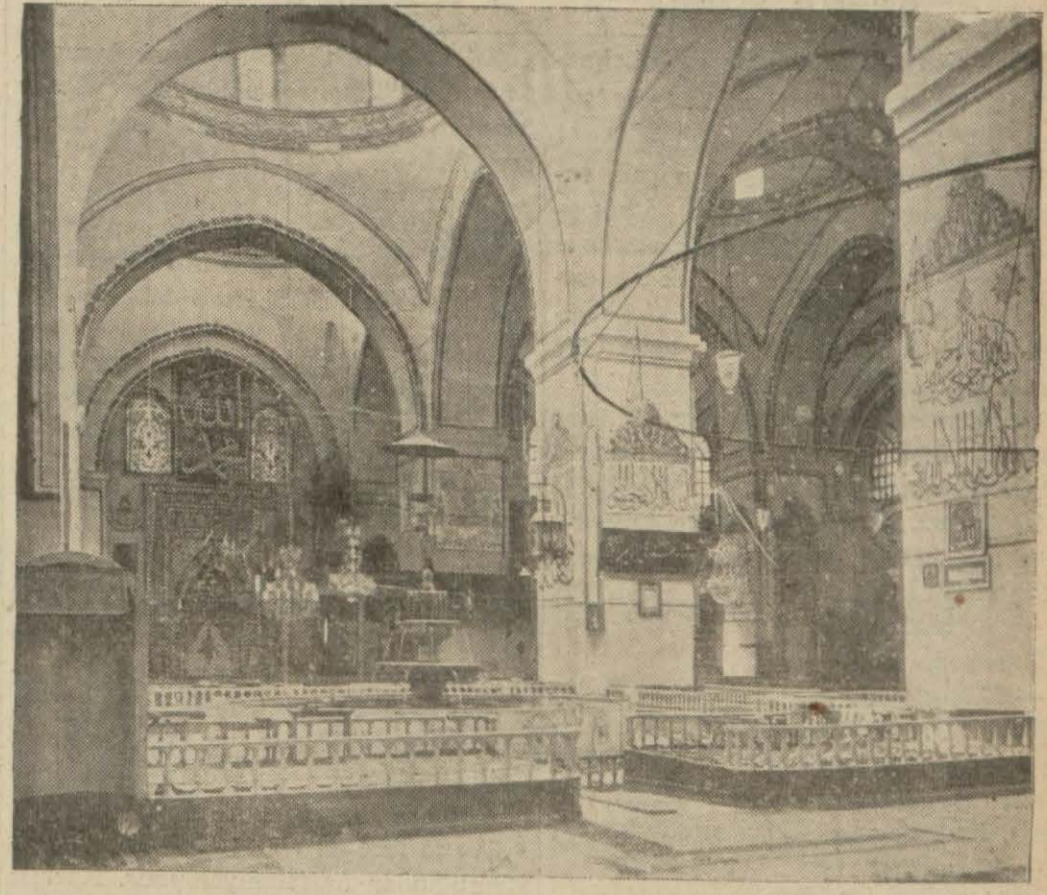
Erzincanda iki kükürtlü su

Erzincan (Hususî) — Son günlerde şehre 15 kilometre uzaklıktaki Ilıca ve Horhor isimli kükürtlü kaynağa halkın tevacümü artmıştır. Bunun sebebi bu iki kaynağa bazı hastalıkların, bilhassa romatizmanın tedavisi edilmesidir. Ancak burada fayda ile beraber zarar da vukua gelmektedir. Çünkü kaynaklarda boğulma hâdiseleri görülmektedir.

Geçenlerde de Haçu oğlu Hüseyin adında biri bu kükürtlü suda boğulmuştur.

Müddeiumumilik bu suyun kapatılmasını istemiş, vilâyet de belediye bu hususta emir vermiştir.

Yurddan güzel köşeler



Bursada Ulu Camii'nin içi

Yurdda spor hareketleri



Lüleburgazdan yazılıyor: Bu hafta

da şehrimiz Yeşilova takımı İstanbul Rami - Eyüb muhtelili ile iki maç yapmıştır. İkinci takımlar arasındaki maç Yeşilova 2 - 1 kazanmıştır.

Birinci takımlar arasındaki maç ise çok heyecanlı olmuş, fakat 25 dakika sonra İstanbullular 4 - 1 mağlup olarak sahayı terketmişler, oyun bu suretle yarıda kalmıştır.

Yukarıda üstteki resimde her iki tarafın birinci takım oyuncuları hep bir arada görülmektedir.

Çorlu Dirikspor klübü çalışıyor

Çorlu (Hususî) — Gençlerbirliği spor klübü teşekkül etmiş ve çalışmalarına başlamıştır. Birinci haftanın sonunda ekzersizler yapılmıştır. Reis Celâl ve kaptan Hazımın nezaretinde yapılan bu ekzersizlerden gençler faydalanmışlar ve klübün muhtelif takımları arasında yapılan karşılaşmalar iyi neticeler vermiştir. Resimde Çorlu Gençlerbirliği oyuncuları bir arada görülmektedir.

Ürgüp - Avanos maçı yarıda kaldı

Ürgüpten yazılıyor: Avanos sporcuları buraya gelecek Ürgüp takımı ile bir maç yapmışlardır. Birinci haftanın beraberlikle neticelenmiş, fakat ikinci haftanın kem yüzünden bir ihtilâf çıkmış, Avanoslular sahayı terketmişlerdir. Resimde her iki takım oyuncuları bir arada görülmektedir.

Muradlıda spor ve gençlik

Muradlı (Hususî) — Muradlı Dirikspor klübü bütün spor malzemesini tedarik ederek çalışmalarına başlamıştır. Her gün muntazaman ekzersizler yapılmaktadır.

Mardin (Hususî) — Geçen Pazar

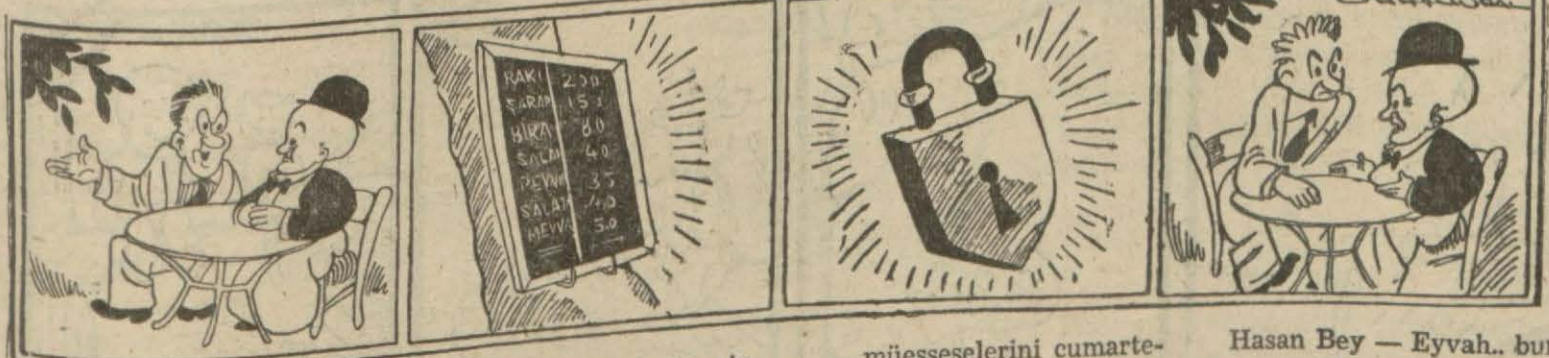
günü Mardine davet edilen Diyarbakır Ayyıldız spor takımı ile Mardin Türkücü takımı arasında bir maç yapılmış, neticede her iki takım 2 - 2 berabere kalmışlardır.

Maç çok heyecanlı olmuş, 4000 seyirci hazır bulunmuştur. Yukarıda alttaki resimde her iki takımı bir arada görüyorsunuz.



Diğer taraftan gösterit kolu da kesif bir seyirci kalabalığı önünde muhtelif temsiller vermektedir. Şimdiye kadar İsimsiz facia, Bir cesaret röko-ru, 21 inci asırda, piyesleri oynanmıştır.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



— Hasan Bey; Belediye gazino ve eğlence yerlerindeki...

... ucuzluk tarifelerine riayet etmeyip ihtikâr yapanların...

... müesseselerini cumartesi, pazar günleri kapatacakmış...

Hasan Bey — Eyvah.. bundan sonra İstanbul halkı tatil günlerinde nerelerde eğlenecek?

AŞKLA TEDAVİ

Kolonyalı bir doktor «soğukalgnlığı» nun şafii ve vakti ilâcını keşfetmiş.

Şişeye girmiyen, kaşeye sığmayan, enjektörle sınığa edilmeyen, ve terkibâtından hiç bir maddesi hiç bir eczanede bulunmayan bu ilâç aşkılmış. Aşk olan soğukalgnlığı hastası olmazmış. Soğukalgnlığından hastalananın da âşik olur olmaz hastalığı geçiverirmiş.

Bu inanılmıyacak keşfe, bir an için: âmentü! deyip, ilâcım kullanış şeklini düşünüyorum.

Hastasınız, otuz dokuz derece, kırk derece ateş içinde yanıyor, doktor geliyor:

— Soğukalgnlığı!

Tavsiyede bulunuyor:

— Kuvvetli bir âşk lâzım!

Evde karınıza bakıyorsunuz.. Yirmi sene evvelki aşkı gene aynı şiddetle hissetmek iyi olmak için birebir amma kendinizi ne kadar zorlasanız olmuyor.

— Karıcığım!

— Ne var gene?

— Hiç şey, hastalığım artıyor da.. Hizmetçi bir limonata yapıp getirse.

Mesele limonata içmek değil. Hizmetçiyi bir kere daha yakından görmek. Hizmetçi limonatayı getiriyor. Yüzüne, gözlerinin içine bakıyorsunuz.

— Nafile, bunun neresine âşik olunur.

— Karıcığım konu komşudan beni sormıya gelenler olursa yanına al!

— Ha şimdi geldi!

Gelen belki, filânca komşunun yirmi yaşındaki baldızıdır, diye düşünüyorsunuz. Seviniyorsunuz.

— Şimdi ona âşik olurum, hastalığım geçer.

Bekliyorsunuz, odaya gele gele karşıki komşunuzun büyük annesi geliyor.

— Eyvah gene iyi olamıyacağım!

Haydi diyelim ki.. O gelmiyor da; beklediğiniz, umduğunuz filânca komşunun yirmi yaşındaki baldızı geliyor.

Ahıcı gözile bakıyorsunuz:

— Ha şuna âşik olayım.

Fakat olamıyorsunuz.. Aşk, nihayet hindyağı değil ki zorla yutulabilin.

Haydi, biraz da aykırı düşünelim:

Âşik oluyorsunuz, soğukalgnlığınız geçiyor. Fakat bu sefer de âşk sizi so-

ğukalgnlığından beter yakalamıştır. Ondan kurtulamıyorsunuz. Bu yüzden pusulayı şaşırıyorsunuz ve eviniz, barkınız yıkılıyor.

★
Bu yazdığım, aşkla soğukalgnlığı tedavisinin küçük tarafları idi. Fakat buna sıra gelmeden düşünülecek daha çok şey var:

Havalar soğuk gidiyor. Siz tesadüfen üşümüyor, soğukalgnlığından hasta olmuyorsunuz. Karınız şüpheleniyor:

— Ben her şeyi biliyorum, diyor, sen birine âşıkısın. Böyle olmasaydı...

Hayretle sözünü kesiyorsunuz:

— Vallahi, billâhi karıcığım!

Etmedik yemin bırakmıyorsunuz, ni hayet; tek karınızı ikna edebilmek için terli terli soğuk su içmek, cereyan karşısında kalmak suretile iyice soğuk alıyordunuz, yatağa düşüyorsunuz, ve tam karınızın, âşik olmadığınız kani olduğu an öbür dünyayı boyluyorsunuz.

Bunun aksi de fena! İkide bir soğukalgnlığından hastalanıyorsunuz. Karınız size bakacağı yerde suratını asıyor:

— Ben artık seni öğrendim, diyor, ikide bir soğukalgnlığımı bahane edip yamanın sebebi gün gibi âşikâr, gene güzel kadımlar görüp birinden birine âşik olacağını değil mi? Kalk yezi, kalk, hepsi yalan! Defol, işine git!

Hasta hasta işinize gidiyorsunuz. Çalıştığınız yerde bir daktilo var, ona dördün yanıyor:

— Soğuk aldım, ölüyorum. Daktilo mana veriyor:

— Acaba bana âşik olmak niyetinde mi?

Ertesi gün şefiniz çağırıyor:

— Siz daktiloyu seviyorsanız, kendisile evleniniz.

— Aman efendim nasıl, ben yedi senelik evliyim.

— Vay münasebetsiz vay, evli olduğun halde daktiloya ilâmi âşk etmişsin?

— Ben mi hâşâ!

— Hâşâ mı, dün soğukalgnlığımdan hasta olduğunuzu daktiloya söylemişsin, bugün de bir şeyiniz yok. Bu âşk demektir. Sizi işinizden çıkarıyorum.

Dedim ya, bu ilâç hiç te iyi bir ilâç değil!

İsmet Hultisi

Kadın Köşesi

Hem örgüye, hem kumaşa uyan bir model



Bu tayyör örgü de olabilir, kumaştan da yapılabilir. Bolerosunun yakasını, önünü çerçevesiyen ve uçları cep şeklini alan garnitürü yanyana dikilmiş, renk renk şeriddir. Eteğin cepleri de bu şeridlerdendir.

Bluzun önüne düğme yerine kendi kumaştan yapılmış ufak çiçekler konulmuştur.

Bu senenin şapka modelleri



Yukarıda: Bir kenarı iki pli ile süslü geniş kenarlı hasır şapka. Tepesi basık ve açıklı koyulu iki kordelâ ile süslü.

Aşağıda: Büyük bir releve. Sol yanın-



da grogrenden, kat kat iki fiyonga var. Kenarına da aynı kordelâdan geçirilmiş.

Mahkemelerde

Karısını öldüren adam muhakeme ediliyor

Suçlu "Karımı çok seviyordum, gözümle gördüm, elimle yakaladım, sonrasını biliyorsunuz," dedi

Bundan bir müddet evvel Tavuk pazarında bir aile faciası olmuş, Reşad adında birisi, kendisini aldattığından şüphe ettiği karısı Melâhati muhtelif yerlerinden bıçakla yaralamak suretiyle öldürmüştü.

Dün bu aile faciasının muhakemesine Ağırceza mahkemesinde başlanmıştır. Sorguya çekilen katil Reşad karısını kendisinin vurduğunu itiraf etmiş ve:

— «Ben karım Melâhati çok seviyordum. O da beni seviyordu. Fakat bir gün karımın beni aldattığını işittim. Evvelâ inanmak istemedim. Fakat kıskançlık damarlarımı yakmağa başladım. Artık kendimde değildim ve rastgele ötede beride dolaşmağa başladım. Nereye gitsem bu şüphe beni kurd gibi kemiriyordu. Sordum, soruşturdum ve nihayet karımın Nevşehir hanındaki bekâr odalarında oturan marangoz Mehmed'i sevdiğini öğrendim. Onları takip ettim ve gözümle gördüm, elimle yakaladım. Sonrasını da biliyorsunuz.» demiştir.

Katil koca iddiasını isbat için karısının sevgilisi marangoz Mehmed ile Nevşehir hanında oturan Zehra adındaki kadının dinlenmesini ve her şeyin meydana çıkacağını söylemiştir.

Mahkeme suçunun dinlenmesini istediği şahidlerin dinlenmesine karar vermiştir. Şahid marangoz Mehmed gelmediği cihetle diğer şahid Zehra çağırılmış ve kadın:

— «Bir gün Nevşehir hanında oturan anneme misafirliğe gitmiştim. Ben oradayken hana biri yaşlı diğeri genç iki kadın geldi. Anneme marangoz Mehmed'i sordular. Odasını tarif ettik, kadınlar oraya gittiler, biraz sonra yaşlı kadın gitti, genç kadın içerde kaldı.

Başka bir zaman gene anneme gitmiş zaman bu kadının isminin Melâhat olduğunu öğrendim. Bir ay da ima marangoz Mehmedin yanına gidip gelmiş, bu adamın da karısı imiş.» demiştir.

Muhakeme, müddeiumumfın mütalesasını serdetmesi için başka bir güne bırakılmıştır.

Bir ölüye aid arsayı belediyeye satanların muhakemesine başlandı

Belediye hal binasını yaptıran Ürgüplü Mehmed adında biri 349 lira mukabilinde bir arsayı belediyeye satmış, bilâhare bu arsanın yirmi sene evvel ölen Ahmed adında birisine aid olduğu anlaşılınca Mehmed tevkif edilmişti.

Dün Asliye üçüncü ceza mahkemesinde duruşmasına başlanan Ürgüplü 60 yaşında Mehmed:

— «Benim bu işlerden haberim yok. Bana Haralâmbosun kızı Eftalya ile, kocası Anarkiros oyun ettiler. Benim Beylerbeyinde bir dükkânda sekizde bir hissem vardı. Onu satmak üzere Anarkirosa vekâletname verdim. O sırada benden bir de fotoğraf almıştı. Nöterde bana bir takım kâğıdlar imzalat-

tilar. Birkaç ay sonra da beni yakaladılar.

Bunlar benim fotoğrafımı kullanarak yeniden tapu senedi çıkarıp belediye dolandırmışlar. Benim bir şey den haberim yok, suçuzum. Berâtim isterim» demiştir.

Mahkeme, diğer suçlu Eftalya ile Anarkirosa tebliğat yapılmak üzere başka bir güne bırakılmıştır.

Sahte şahadetname kullananların muhakemeleri bitti

Sahte şahadetname tanzim ve tahrif etmekten suçlu Hüseyin ile eniştesi Bahaeddin muhakemeleri bitirilmiş, dün suçlular müdafaalarını yapmışlardır.

Bahaeddin: «Hüseyin tarafından iffal edildiğini ve karısının muallim mektebinden aldığı şahadetnamesini tahrif ederek kendisini yedek sübay okuluna yerleştirdiğini, fakat iş meydana çıkınca her şeyi itiraf ve Hüseyinin diğer suçlarını da ihbar ettiğini» söyledikten sonra:

— «Yedek sübay okuluna girerek vatana hizmet edecektim.» demiştir.

Bundan sonra maznun Hüseyin müdafaasını yapmış ve:

— «Bahaeddin ile Zonguldakta beraber çalıştık. Sonra o İstanbul'a gitti. Ben de İstanbul'a geldim, onu yedek sübay okulunda gördüm. O sıralarda, evlenmek üzere idi. Benden baldızımı istedi, nişan yaptık. Sonra onun sahte şahadetname ile mektebe girdiğini öğrendim ve ihbar ettim.

Ben de Kâmil adında bir arkadaşımın şahadetnamesini tahrif ederek askerlik şubesine verdim, fakat sonra korktum, gitmedim» demiştir.

Duruşma kararın tefhimi için başka bir güne bırakılmıştır.

Şehir işleri:

Birahane ve gazinolardaki içki fiyatları tesbit edildi

İstanbul Belediyesi İktisad Müdürlüğü çalgısız gazino ve birahanelerde müskirat fiyatlarını inhisar fiyatının bir misli, çalgılı yerlerde bir buçuk, azami iki misli olarak tesbit etmiştir. Bu fiyatların tatbiki alâkadarlara bildirilmiştir. Bu esasa riayet etmiyen gazinoların sahipleri şiddetle cezalandırılacaklardır.

Tramvay durak yerlerinde sundormalar yaptırılacak

Tramvay durak yerlerinin ihtiyaca uygun olmadığı, bazı yerlerde sık sık durak yerleri olduğu halde, bazı yerlerde de uzun mesafelerde durak olmadığı görülmüş, tramvay duraklarının ihtiyaca göre değiştirilmesi ve bazı yerlerde çoğaltılması kararlaştırılmıştır. Bu iş için, kaymakamların da iştirak edecekleri bir komisyon teşkil olunacak ve yakında çalışmalara başlanacaktır. Mecburi durak yerlerinde birer sundurma yapılmasının ve tramvay bekleyen halkın yazın güneşten, kışın yağmurdan kurtulmasının da muvafık olacağı düşünülmüş ve tedkikata başlanmıştır.

Bunları biliyor mu idiniz?

En fazla köpek besleyen memleket

Mevcut istatistiklere göre en fazla köpeği olan memleket Fransa imiş. Fransada yaşayan köpeklerin sayısı 2.864.000 olarak tesbit edilmiştir ki bin kişiye yetmiş beş köpek düşüyor.

M. Ruzveltin aldığı mektublar

Amerika cumhurreisinin günde aldığı mektubların sayısı takriben 6500 dür. M. Roosevelt'in hususî kalem odası,

Fransanın en yaşlı ağacı

Fransanın en eski ağacı, vaktile Lübnan bizde iken oradan bir şapka içinde aşırılarak Fransaya götürülen bir sanavber ağacıdır ki yaşı 202 yıllıktır.

bu mektubların kâffesine cevab vermektedir. Bittabi vâzih adresli olanlarına. M. Roosevelt radyo vasıtasile ilk nutkunu söylediği zaman bu mikdar (70000) bulunmuştur.

GÖNÜLİSLERİ

Okuyucularına Cevablarım

«B. K. X.» rûmuzile mektub yazan okuyucuma:

— Kızım, bir kere senin onu niçin sevmediğini tahlil edelim: Başka türlü olsaydı, bu genç sana gelmiş lâlettayın bir talib tarzında müracaat etseydi, belki hoşlanacak, sevecektin. Fakat bugün onunla evlenmen senin için bir insanlık, bir vicdan borcu haline gelmiş. Bu borcu ödemek için evleneceksin; bu vaziyeti düşünüyorsun. Bu düşünceyle onu sevmediğin, sevmeyeceğin neticesine varıyorsun.

Senin nişanlandığın şartlar altında nişanlanmamış bir genç kız bana ni-

şanlısı hakkında senin söylediklerini söyleseydi, ona; ayrılın, cevabını verirdim. Bu cevabı sana veremiyorum, çünkü sen ayrılmakla gayri ahlâki bir hareket yapmış olacaksınız. Bunda benim ne kabahatim var? diyeceksin; evet, belki senin bir kabahatin yok, belki seni bu vaziyeti kabule zorlayan annenin de kabahati yok. O da fena vaziyette kalmıştı. Fakat ne yapmalı ki ortada bir vak'a var. Ayrılmazsın; pinaenaleyh onu sevmek için sende hâsıl olan fikri sabitten kendini kurtarmıyarak, beğenmediğin taraflarını değil, beğendiğin taraflarını gör, ve uzaklaşma yakınlaş. Zamanla sevecek ve mes'ud da olacaksınızdır.

TEYZE

Bacaksızın maskaralıkları:

Etme komşuna gelir başına





Daha fazla

Kadın sordu:
— Nereye gidiyor-sun?
Kocası cevap ver-di:
— Keyfimin istedi-ği yere.
— Ne vakit gele-ceksin?
— Ne vakit canım isterse..
— Peki, daha fazla geç kalmadan gel!



— Doktor ultraviyole tavsiye etti Vi yole demek mor demekmiş, halbuki mor da bana hiç yakmaz.

Çok pratik

Otelin odasında zil yoktu, otelciye sor-dum:
— Garsonu çağır-mak için ne yapaca-ğım?
— Ayağınızla hız-lıca yere vurursunuz, alt katta oturan ba-na şikâyete gelir; ben de anlar size hemen garsonu gönderi-rim!

Öteki

Kendini beğenmiş trajedi aktörü söy-lüyordu:
— Bizde ancak işe yarar ancak iki ak-tör vardır.
Dinliyenlerden biri sordu:
— Öteki hangisi?

Kim yanılmış?

Tiyatro direktörü söyledi:
— Ben piyes seçmekte hiç yanılmam.
Tiyatrodan anlıyan güldü:
— Neye gülüyorsunuz?
— Neye gülmiyeyim, senin seçip sa-hneye koyduğun piyeslerden çoğu muvaf-fak olmamıştır. Halk bunları ışıkla kar-şılamıştır.
— Bu bir şey ifade etmez ki, halk ya-nılmış olabilir.



— Kürekler ağırlaştı. Acaba burada akıntı daha mı fazla?..



— Oğlumun balıkyağını içmeyip, akvaryoma döktüğünü neden sonra anladık.

Moda

Muallim çocuğa:
— Hesapta çok zayıfsın! dedi.
Çocuk cevap verdi:
— Zarar yok Bay Muallim; annem söy-le-di; zayıflık bu sene de moda imiş!

Benim değil

— Bu gece hiç uyuyamadım.
— Uykun mu kaçmıştı?
— Benim değil, pirelerin uykusu kaç-mıştı da!

Üşümem

— Hava soğuk, nasıl denize girecek-sin?
— Birkaç mayo üstüste giyerim, üşü-mem!

Son günlerde

Muallim sordu:
— Romülüsü kim öldürmüştü?
Talebe düşündü:
— Ne düşünüyorsun?
— Vallahi bay muallim, son günlerde gazetelerde o kadar çok cinayet haberleri çıkıyor. Ölenleri, öldürenleri tefrik ede-mez oldum.

Neden ?

Bozacı Bayrama sormuştum:
— Bayramda ne yapacaksın?
— Evde oturacağım?
— Neden?
— İki cambaz bir ipte oynamaz da ondan.

Lüzumu yok

Terzi, birbirine benzeyen iki kardeşe elbise dikmişti. İki kardeş elbiseleri giy-diler. Aynaya bakmadılar.

Terzi sordu:
— Neye aynaya bakmıyorsunuz?
— Lüzumu yok!
— Neye?
— Birbirimize bakıyoruz. Kendimizi aynaya bakmış farzediyoruz.



— Alacağımızı istemiye geliyorsunuz.. orası öyle ama, konu komşu bilmez-ler de; ikimiz için dedikodu çıkarır-lar.

On iki

Galata kulesindeki vakit küresini düşür-me memuru küreyi düşürür düşürmez arkadaşına sordu:
— Yahu saatin kaç, yemeğe geç kalmıya-lım.
Arkadaşı cevap verdi:
— Vallahi bilmem, bu sabah evden çı-karken saatimi alma-yı unutmuşum!
— Ben de unutmuş-um da!..



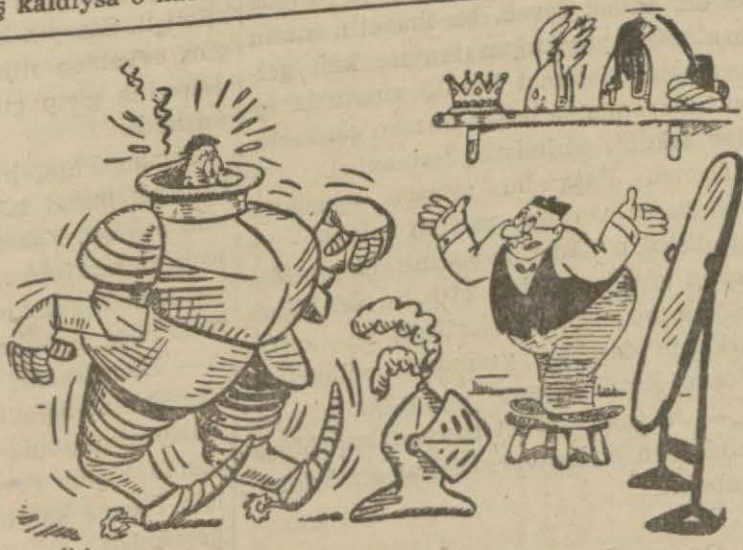
— Başka tarafta daha paralı işi bulurum ama, tiyatro me-rakı iliklerime işlemiş, bir türlü bırakıp gidemiyorum.

Olabilir

Bir doktor, bir doktora dedi:
— Benim mesleğimde hiçbir kusurum yoktur, şimdiye kadar kimse şikâyet et-memiştir.
— Olabilir, kusurlarımız hastalarınızla birlikte gömülmüştür.

Merak

Dişçi erkek müşterisine, haber verdi:
— Kaynananız gelip bir dişini çıkarttı.
— ????
— Ne düşündünüz?
— Bana bileceği dişi mi diye merak ettim de..



Zırhlı elbiseler devrinin terzisi — Yakanırsa daralır diye biraz bolca yaptım.

SEYAHAT MEKTUPLARI : 18



Yazan: Vasfi Rıza Zobu

“İranın transit yolu, bundan sonra Trabzondur,, diyoruz.... Evet ama yağmur yağmaması şartile!



Trabzondan bir manzara

«Tahir geçidi» denen dağları tırmanır-ken, yeni yapılan «transit» yolunda iki kamyon karşı karşıya gelince nasıl apışıp kaldığımızı anlatmışım. Dik, uçurumlu bir yolu çıkarken, bizim kamyonun karşısına, gene bizimki gibi tıklım tıklım dolu ikinci bir kamyon çıkmış, bu felâket karşısında ne haldeceğimizi şaşırılmış kalmıştık... Ne o, bu tarafa gelebilecek, ne de biz, öteki tarafa geçebilecektik.

— Niçin?

Diye şoföre sordum.. «Allah aşkına ba-yım, in de bir bak!» dedi... Kamyondan aşağı atladım. Gördüğüm vaziyeti, işittiğim tafsilatı şöyle hülâsa edebilirim:

Bizim memlekette bir «yol kanunu» vardır. Bu kanun mucibince en büyük yollarımız beş metre genişliğinde yapı-lır. Bu ölçünün haricine çıkmak kimse-nin haddi değildir.. ama ne olursa olsun, yapılacak olan bu yoldan ne geçerse geç-sin: Eşek, köpek, kağı, tank, karoçe ya-hud kamyon.. yürür veya yürütülür va-sitalardan hangisi geçecekse: Beş metreden geniş bir yol yapabilmemiz kanuna itaatsizlik sayılır, cezası büyüktür... Bu kanun hangi devirde yapılmıştır bilmem, yalnız bildiğim bir şey varsa, o da: Her-halde kamyonun icadından evvel ola-cak... Beş metre genişliğindeki yoldan, yüklü iki muhacir arabası yanyana yü-rüyebilir... Medenî vasıtalarından otomo-bil de, birbirlerine sürtünüp boyalarını bozmadan karşı be karşı selâmlaşp geçebilir... Ama iki kamyon, ki: Transit yolu sırf bu eşya kamyonları için yapılmıştır, karşılaştığı zaman; biri bir tara-fa, öbürü diğer tarafa geçemez. Bunun böyle olduğunu mühendis, müfettiş, me-bus, vali hülâsa otomobille seyahat edenlerin hiç biri anıyamaz.. yalnız kam-yon şoförleriyle, benim gibi kamyonla se-yahat eden kimseler bunun farkına va-rabilir... Nitekim, başıma gelen bu ka-ranbul vak'asını kime anlattımsa inan-madı.. «Hiç böyle şey mi olur!» dediler. Böyle bir şeyin olup olmayacağını an-lamak için, bu vazife ile meşgul kimselerin yağmurlu bir günde, eşya dolu bir kam-yonla «Tahir geçidi» ndeki yeni yapılan İran - Trabzon transit yolunda şöyle bir cevelâna çıkmalarını tavsiye ederim... Çekecekleri sıkıntı belki mühim bir tic-a-ret yolunun düzelip kurtulmasına sebep olur...

★

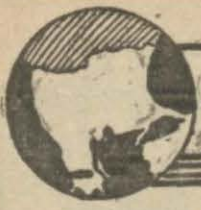
«Kamyonlarla karşılaşma» sahnesinin dekoru şöyle kurulmuştu: «Tahir geçidi» denilen ve Anadolu'nun en yüksek da-ğına tırmanan sağı uçurum, solu dağ olan virajlı bir bayırın ortasındayız.. biz, yüklü bir kamyonuz ki, arkamızda daha bizim gibi üç tane «alâmet» var... Maki-neler, ahlyu puflyu, can verir gibi, tepe-ye doğru ilerlemeye çalışıyorlar... Tam o esnada, aynı bizim ağırlıkta ve bizim

yükte bir benzerimiz olan eşya kamyonu İran tarafından gelip karşımıza dikildi.. geçmemiz için maddî hiçbir çare yok.. ancak manevî bir kuvvet olmalı ki, bizi öbür tarafa, onu da bu tarafa atabilin...

Kamyondan aşağı indim.. yolu ölçtüm, biçtim: Bravo! Tam beş metre.. âlâ.. el-deki kanuna riayet edilerek yapılmış.. bu cihetten hiçbir kusuru yok.. hattâ faz-lası da var.. meselâ dağ tarafından yarım metre, uçurum tarafından da bir metre-ye yakın - terzilerin dikiş payı gibi - top-rak «yol payı» bırakmışlar... Haydi diye-lim ki: Yol, şose kısmı ile yanındaki top-rak kısmı cem'an yekûn yedi metre ol-sun.. eh, bir kamyonun eni de iki buçuk metreden fazla değildir ya.. karşı karşıya gelen iki kamyon demek beş metre ede-cek.. yol da beş metre.. bunların birbir-lerine çarpmamaları için, biraz gelenin, biraz da gidenin toprak yola çıkması lâ-zım gelecek.. âlâ!.. Bunu yapmak fevka-lâde bir şey değil, demek şikâyet edile-cek tarafı kalmadan, nakliyat mükem-melen olup gidecek!.. Evet ama «kuru» hava olmak şartile... Aksiliğe bakın ki: İki gündür yağmur yağıyor.. şosenin iki tarafında kalmış olan «toprak yol payı», cılk çamurlu bir bataklık olmuş.. eğer yan tekerleklerden birini bu çamura kaptı-rırsak Allah vermesin, küçük bir kızak neticesinde gümbür gümbür uçuruma yuvarlanmamız işden bile değil... Karşı-mızdaki da tehlikeye maruz.. vakiâ onun yan tarafı uçurum değil, dağ ama; dağla yolun arasındaki «yol payı» bataklık ol-makla beraber, bir de içinden yağmur su-ları akan dar bir hendeği var.. o da te-kerleğini kaptırsa, bir daha kurtulması muhal... Bütün şoförler «çıtıma» ettiler. Ben de aralarına müşavir sıfatile dahil oldum.. müzakerat epeyce uzun ve gü-rültülü geçti. Nihayet karar şöyle verilip tatbik edildi: Karşımızda, yani dağ ta-rafında olan kamyon yan tekerleklerini çamura alacak ve tabiatile batacak. Bi-zim tarafta olan dört kamyonun üçü, bu açılan yerden geçip yolun ilerisinde bek-liyecek.. geri kalan dördüncüsü, batan kamyonun karşısına gelecek.. zincirlerle onu kendine bağlayacak. Bütün kuvve-tile geri geri basıp, bataktağını çıkarca-k.. bu sefer çamura batma sırası ona gelecektir. O da yan tekerleklerini şose-den çıkarıp çamura batarak yukarıdan gelene yol açacak.. o geçtikten sonra, ileride bekliyen üç kamyonun ikisi geri basacaklar.. çamura batmış olan dördün-cümüzü gene zincirlerle kendilerine bağ-layıp bataktaın söküp çıkaracaklar...

İşte şoförler içtimamız neticesinden a-lınan karar... İttifakla kabul edilen plân hemen mevkii tatbikine kondu.. üst baş pe-rişan, yüz göz çamur içinde, mücadele-den sağ ve salim çıktığımız zaman ara-dan tam üç saat geçmişti!.. Peki ama, çile-miz dolmuş değildi. Biraz sonra böyle

(Devamı 13 ncü sayfada)



Balkan Raporajları

YAZAN
ERCUMEND
EKREM TALU

Allahı gören adam!

Her sene 100,000 Romanyalı tarafından keramet umularak ziyaret edilen saf ve cahil çobanla görüştüm

1935 senesi mayısının otuz birinci cuma günü, kendisine emanet edilen koyun sürüsünü otlatmaya götürülen çoban (Petrake Lupu), yolda, büyük bir ceviz ağacının dibinde, aksakallı bir ihtiyara rastgeldi.

Çobanın yolunu kesen ihtiyar, sorudu:

— Nereye gidiyorsun?

Sesinde tatlı bir mehabet vardı. Gözleri fevkalâde parlıyordu. Yüzünün ve ellerinin teni şefaf gibi idi. Çoban cevap verdi:

— Köyün davasını otlığa götürüyorum.

— Adın, Petrake Lupu değil midir?

— Evet. Fakat sen beni nereden tanıyorsun?

İhtiyar, bu suali cevabsız bıraktı; ve hitabına devamlı:

— Petrake! dedi; insan kardeşlerini bir araya toplar. ve onlara söyle, tövbe ve istiğarı etsinler!

Çoban kendini toparlamağa vakit bulmadan, karşısındaki, birdenbire, bir hayalet gibi kayboluvermişti.

Ertesi cuma günü, Petrake, aynı ihtiyara, aynı yerde ve aynı saatte gene tesadüf etti. Bu defa, sesinde başka bir ahenk, gizli bir infial seziliyordu.

— Geçen haftaki sözlerimi niçin dinlemedin? Dileğimi neden yerine getirmedi?

Dedi ve gene kayboldu.

Üçüncü hafta, ihtiyar, çobana mandırada göründü. İnsanların yarısından ziyadesinin ceahennemlik olduklarını, tövbe ve istiğarı etmez, nefsen islah olmazlarsa yarın ahrette en fena âkibetlere uğrayacaklarını, sert bir lisanla tekrarladı. Bu esnada, mandırada başka bir çoban vardı ve bu sahneye o da şahid oldu.

Bunun üzerine Petrake Lupu, macerasını, köy papazına gidip anlattı. Havadis etrafa derhal yayılmıştı. Bütün civar köylerin ahalişi papasın evine koştular ve çobanın ağzından bu mucizenin tafsilatını dinlediler.

Bir akşam üzeri, Bükreşte, askeri klübün sokağa bakan tarasasında, fiskiyelerin serinlik verici manzarası karşısında bir bardak lapte batut (ayran) içerken dinlediğim bu hikâyeye, bende «Allahla konuşan adam»ı gidip görmek hevesini uyandırdı. Lütfükâr muhabetimize sordum:

— Bu çoban sağ mı?

— Sağ, ya!

— Nerededir?

— Buradan epey uzak bir yerde. Maglavitede. Yoksa, gidip görmek ni isterdiniz?

— Mutlaka görmeliyim. Son Posta okuyucuları için pek cazip bir mevzu olabilir.

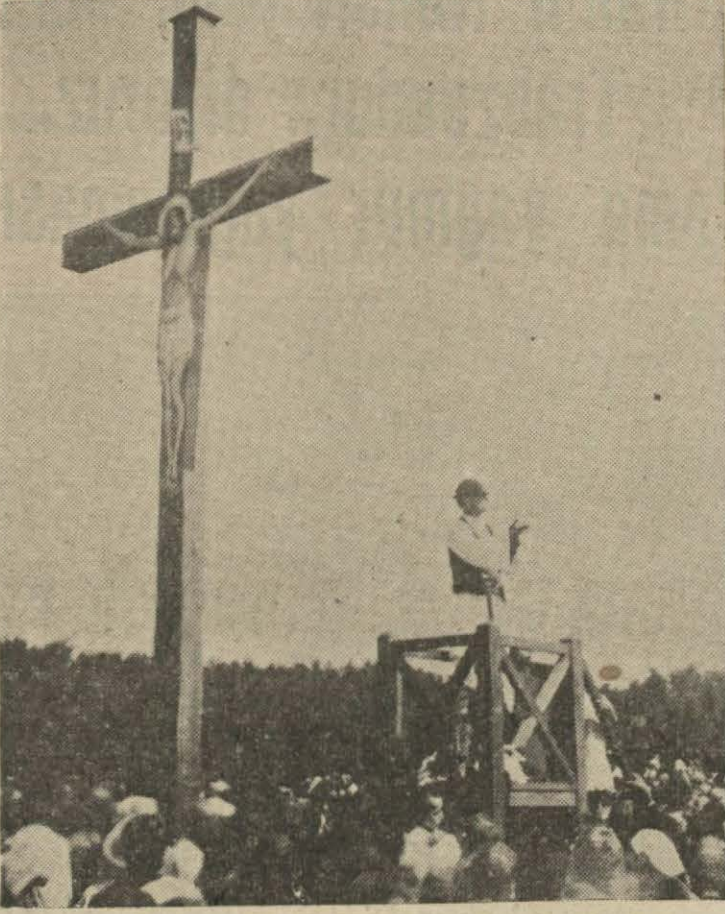
— Fakat, çok uzak.

— Olsun, gazeteci mesafeden yılmaz. Siz, sade bana söyleyin: Oraya nasıl gidilir?

— En muvafığı tren iledir. Önce buradan, Olteni eyaletinin merkezi olan Krayovaya gidilir. Oradan da, Tuna boyunda küçük bir liman olan Kalafata, sonra da Maglavite varılır. Eğer cumartesiye kadar beklerseniz, ben de size refakat ederim.

— Çok teşekkür ederim!

Cumartesi günü, ufak bir lokomotifin arkasına bağlı upuzun bir katarıda yer alarak yola çıktık. Romanyanın bu kısmı, diğer kısımlarından mübittir. Kompartimanın penceresinden dışarıya



Çoban Lupu halka hitab ediyor

baktıkça hep ekilmiş tarlalar, kocaman ekin yığınları, meyva ağaçları, ormanlar, ve bunların arasında humma ile çalışan gürbüz, sıhhatli insanlar görüyorum.

Akşam üzeri, halk dilinde «Para beldesi» (Çetatea Banilor) diye anılan Krayovaya geldik. Ertesi sabah erkenden tekrar yola çıkmak üzere ufak fakat tertemiz bir otelde geceledik.

Şafakla beraber ayakta idik. Yol arkadaşımın akşamdan peylediği otomobil bizi, hâlâ Türkçe adını ve Türk karakterini muhafaza eden (Kalafat) limanına götürdü. Oradan da güzel Tunayı boylayarak Maglavite'ye vardık.

Bütün Rumenlerce mukaddes bir şahsiyet tanınan çoban Lupu'nun kulübesini bulmak bize güç olmadı. Önmüze düşen bir kız çocuğu, şehirleri birbirlerine bağlayan şoselerden daha muntazam bir köy yolundan bizi oraya götürüverdi.

Mukaddes adam, kendisini ziyarete gelmiş üç kişilik bir grupun ortasında oturmuş, ağzından pek seyrek çıkan sözlerle onlara hitap ediyordu.

Önce bizi görmemezlikten geldi. Firsattan istifade ederek ben de kendisini tedkik ettim. Orta boyalı, zayıf bir adamdı. Kemikli çehresini aydınlatan gözlerinde saf bir ruhun temiz akisleri seziliyordu. Arkasında Rumen köylülerinin umumiyetle giydikleri beyaz gömlek ve kısa, siyah bir salta vardı. Evvelce ağır işidir ve konuşurken kekelermiş. Macerasını müteakip hem kulağı açılmış, hem de dili çözülmüş.

Kulübesinde bir şey nazarı dikkatimi celbetti: Tavanda bir kaç tane kırılmalı çay bardağı vardı; ve bu yuvalara gelip giden kuşlar serbestce ve korkusuz, odanın içersinde, tepelerimizde uçuyorlardı.

Petrache bizden önce gelmiş olan ziyaretçilerini savdı. Sonra bize döner:

— Hoş geldiniz! dedi.

Arkadaşım cevap verdi:

— Hoş bulduk.

— Bir dileğiniz mi var?

— Yanımdaki zat yabancı bir gazetecidir. Maceranızı sizin kendi ağzınızdan işitmek merakımdadır.

Mukaddes çoban nazarlarını bana çevirdi. bir dakika kadar tecessüsle baktı, ve sonunda:

— Allahın işaret ettiği yoldan şaşırıp de çıkmış iseniz, töbekâr olunuz! dedi.

— Ben Allahla kendi aramda vasita kabul edenlerden değilim!

Bu sözlerim kendisine tercüme edilen çoban, yüzüme dik dik baktı.

— Peki! Benden ne istiyorsunuz?

— Evvelâ, mümkünse bana maceranızı anlatın.

(Devamı 10 ncu sayfada)

Abdülhamid devrinde bir aşk macerası: I



Kırık madalya

Yazan: A. R.

Yıldız sarayında bir kasırğa

Abdülhamid, tahttan indirildikten sonra Yıldız sarayında araştırmalar yapan heyet, padişahın şahsına mahsus yazhanelerden birinin gözünde iki parça olmuş bir madalya bulmuştur. Bu madalyanın macerası, herkese merak olmuştur. Fakat, bütün soruşturmalara rağmen, saray adamlarından hiçbiri bu mesele etrafında malûmat verememiş; madalyayı bulanların merakı da tatmin edilememiştir.

Aradan seneler geçti. Tesadüf bize yardım etti. Bugün, Boğazın hücre bir köşesinde, artık saçları bembeyaz kesilmiş olan eski ve emekdar bir miralay, vaktile içinde yaşadığı Yıldız sarayının esrarına aid bazı şeyler anlatırken, sözü bu meseleye de intikal ettirdi. Anlattığı macera, bize hayret verdi. Bu (kırık madalya) nun hikâyesini öğretti. Yıldız sarayının ve bilhassa Abdülhamid devrinin en mühim entrikalarını ihtiva eden bu hakiki hikâyeyi yalnız dinlemekle iktifa edemedik. Bunu, aziz karilerimize de nakletmeye karar verdik.

İsimleri inkılâb tarihine karışan.. ve bir kısmı daha hâlâ aramızda yaşayan bazı şahsiyetlere temasta bulunan bu büyük macerayı naklederken, hakikate tamamiyle sadık kalıyoruz. Yalnız, bazı isimler üzerinde, küçük tebdiller yapmak suretiyle, o emekdar ve kahraman miralayın arzusuna itaat ediyoruz.

Yıldız sarayında bir kasırğa

Saray, altüst oluyordu. (Nöbet odası) nı dolduran (hususî bendegân), (müşahib) ler, muhtelif dairelerin hademe ve odacıları, birbirine giriyordu.

Yıldız sarayı kuruldu kurulalı, böyle esrarengiz bir vak'a görülmemiştir. Vak'ayı öğrenenler, hayretler içinde idi. Meselenin, meşhur (Plevne kahramanı) ve mabeyin müşürü Gazi Osman Paşaya temas etmesi herkesin hayretini bir kat daha artırıyor.. Abdülhamidin evham ve telâşa sorduğu suallere hiç kimse bir cevap bulamıyordu.

Yıldız sarayını altüst eden hâdiseler, şöyle başlamıştı... O gün ortalık ağarmaya başlar başlamaz saray hademeleri yataklarından kalkmışlar.. saray âdeti mucibince sabah namazlarını kılmışlar.. mensub oldukları dairelerin temizliklerine koyulmuşlardı.

Mabeyin müşürü Osman Paşanın dairesine memur iki hademe.. Boyâbâdı Hasan ile Mehmed.. bu iki hemşeri, beraberce paşanın odasını silmiş, süpürmüşler.. her tarafı inceden inceye temizlemişler.. ondan sonra, odanın yanındaki küçük sofaya geçmişler.. orayı süpürmeye başlayacakları zaman, üst kata çıkan merdivenin basamaklarında büyücek bir zarf görmüşler.

Zarfı almışlar. Üzerindeki yazıya bakmışlar. Heceliye heceliye şu satırları okumuşlar:

[Mabeyni hümayun cenabı mülûkâne müşürü, devletî Gazi Osman Paşa hazretlerine arz ve takdim.]

İki hademe arasında şu muhavere başlamış:

— Mazruf, müşür paşa hazretlerine.

— Evet.

— Fakat buraya kim bırakmış?..

Bu sual, birkaç dakika cevabsız kalmış. İki hademeyi garib bir düşünce almış. Saray erkânına verilen evrak ve mektublar, usulü dairesinde sarayın başkita-bet dairesine gelir, evrak memurları tarafından tevzi edilir. Eğer mektublar hususî mahiyette ise, gene kapıdaki yazıcı tüfekçiler vasıtasıyla bizzat sahiblerine verilir. Mühim şahsiyetlere aid mektubların, suralara buralara bırakılması âdet değildir. Bunu iyi bildikleri içindir ki, sarayın bu iki eski hademesi, müşür paşaya aid bir mektubun böyle merdiven ayağında bulunmasını garib görmüşler; meseleye hiçbir mana verememişlerdir.

İki hademe düşünmüşler, taşınmışlar.. nereden ve kimin tarafından geldiği belli olmayan bu mektubu ne yapacaklarını şaşırılmışlardı. Mehmed:

— Mektubu, olduğu gibi bırakalım. Hiç görmemiş gibi davranalım.

Demişti.

Fakat Hasan:

— Daire, bize teslim... Ya, mektubun içinde bir şey varsa.. ya, mektub burada bulduktan sonra bunu kimin getirdiğini bizden sorarlarsa?..



Gazi Osman Paşa

Diye itiraz etmişti.

Uzun mühaverelerden sonra, Mehmed işi üzerine almış:

— Paşa gelince, mektubu kendisine veriririm. Eğer kimin getirdiğini sorarsa, meseleyi olduğu gibi nakledirim. Paşa, yiğit adamdır. Olur olmaz şeye kulak asmaz.

Diye, büyük bir cesaret göstermişti.

Aradan, iki saat geçtikten sonra, Osman paşa gelmişti. Mehmed, paşanın kahvesini takdim ederken, mektubu da büyük bir sükûnetle masanın üstüne koymuş; sessizce kapıdan çıkmıştı.

Aradan birkaç dakika geçer geçmez, kahve ocağının zili şiddetle çalmıştı. Mehmed, hemen önünü kavuşturarak paşanın odasına koşmuş.. fakat daha içeri girmeden, kapının önünde paşa ile karşılaşmıştı.

Rengi, bembeyaz kesilen Osman Paşa, elindeki kâğıdı sallıyarak:

— Bu mektub nereden geldi?..

Diye bağırmıştı.

Mehmed, Osman Paşa gibi metin bir şahsı bu derece sarsılmış görünce fena halde şaşırmış:

— Bilmiyorum, paşam. Merdiven ayağında bulduk.

Diye mırıldanmıştı.

Osman Paşa, heyecandan 'boğulacak gibi bir hal almıştı. Ökeli bir sesle, zavallı hademeyi isticvaba başlamıştı:

— Hangi merdiven ayağında?..

— Bu merdiven ayağında paşam.

— Kim bırakmış oraya?..

— Bilmiyorum, paşam. Sabahleyin

Hasan ile beraber buraları temizlerken orada bulduk.

— Sabahleyin sizden evvel daireye kim geldi?..

— Kimseyi görmedik paşam.

— Yaverlerden, çavuşlardan gelen olmadı mı, hiç?..

— Hiç kimseyi görmedik, paşam.

— Eh... Haydi bakalım.. şimdi, aykılâyn pirincin taşını...

Osman Paşa, hızla kapıyı kapamıştı. Derhal masasının başına geçerek, acele acele Abdülhamide şu arizayı yazmıştı:

[Bu sabah, dairei memlûkâneme geldiğim zaman, hademe Boyâbâdı Mehmed tarafından yedime bir mazruf verilmiş; zarfın küşadında, derununda bir hezeyanname zuhur etmiştir. Hainane bir maksadla tertib edildiğine şübhe olmayan bu mazrufun kimin tarafından getirildiği hakkında hademe isticvab edilmiş ise de, alınan cevap, bu ihanetin kimin tarafından yapıldığını tenvire kâfi gelmemiştir. Malûmat husulü zımında işbu hezeyanname leffen huzuru şahanelelerine takdim edilmiştir, ferman...]

Osman Paşa bu arizaya, - hademe Mehmedin verdiği zarftan çıkan - ve kendisini o kadar heyecanlı bir telâşa sokan kâğıdı da (lef) etti. Bu iki kâğıdı büyük bir zarfa yerleştirdi; bu zarfın arkasını da, beş yerinden mühürledi. Sonra, kendi ağasını çağırarak:

— Al şunu. Nöbet odasına koş. Müsahiblerden birine ver. Derhal arzetsinler.. çabuk...

Dedi.

Osman Paşanın bu arizası, Abdülhamide takdim edildiği zaman hünkâr, banyo dairesile nöbet odasının arasında (arz

odası) gibi kullanılan camekânli salonda, başkâtib Süreyya Paşa ile başbaşa vermiş.. dün gece Babiliden gelen mazbataları tedkik etmekte idi.

Abdülhamid, evvelâ arizaya ehemmiyet vermemişti. Fakat, takdim eden müsahibin:

— Osman Paşa kulunuz tarafından takdim edilmiş.. gayet müstacelmîş; e-fendimiz.

Demesi üzerine, derhal zarfı açarak içinden çıkan kâğıdlara göz gezdirmişti ve o dakikada, hünkârın rengi bembeyaz kesilmişti. Çünkü, Osman Paşanın arizasına (lef) ettiği ve (hezeyanname) diye tavsif eylediği kâğıdın münderecatı, Abdülhamide bir yıldırımdan daha korkunç gelmişti.

Hünkâr, o tarihte artık (siyaset düzenbazlıkları) nı iyice öğrenmiş, külâh kapmak isteyen birçok açığızlerin hilekârlıklarına vukuf hâsıl etmiş olmakla beraber, gözlerinin önünde sıralanan siyah satırlar, onu gene tedhiş etmişti.

Büyücek bir (takrirlik kâğıd) ın ikinci bükülmesinden hâsıl olan sayfa üzerine, frenk kalemi ucu ile yazılmış olan bu satırlar, şu kelimeleri ihtiva etmekte idi: *Allahın kitabı mübinine, ve şeriatın ahkâmı celilesine hürmet ve itaati olan iman ehline davetname*

Ey Plevnenin şanlı kahramanı!..

Bu davetname ile sana şunu iblâğ etmek isteriz ki; artık senin yerin Yıldız sarayının levis ve rezalet kaynıyan muhiti değildir. Artık o muhit ile alakasız kes. Zulüm ve istibdadı karşı cihad ileden ahrar zümresine iltihak et... Bu cihad uğrunda bütün islâm âlemi ayaklanmıştır.. her diyardan gönderilen gizli muvaffaklar Mısrda toplanmış.. ahrar zümresi naciyesinin muhterem reisi olan Murad beyefendinin riyaseti altında yapılan kongrede artık zalim hükümdarın saltanatından hal'i, kat'i karar altına alınmıştır. Bu karar, önümüzdeki cuma günü, Fatih camii şerifinde tatbik edilecektir. İcab edenlere, lâzım temini tebligat yapılmış muvaffakiyetin geleni için, her türlü tedbirler alınmıştır. İşbu emri hayırda, ümmeti naciye Muhammediye arasında bulunman, bir farizai diniye ve bir vazife vataniyedir. Muhterem namun dü bâlâ edecek olan b' davete icabet et. İhtimale edecek olan ülemayı kirama, asakiri islâma ve ehli imana, muhterem şahsiyetinle kuvvet ve kudret ver... Davet, bizden.. icabet sizden.. muvaffakiyet, Cenabıhaktanlar.

Bu satırların altında, büyücek kâğıda bir mühür bulunuyordu. Fakat bu mühür basılırken iki tarafa oynatıldığı için, yazısını okumak mümkün olmuyordu.

Abdülhamid, derhal çalışmasına hitam vermişti. Önündeki evrakı, elinin tersi ile Süreyya Paşanın önüne iterek:

— Bunlar, kalsın. Sonra size haber gönderirim.

Demişti.

Başkâtib, hemen evrakı toplamış, masanın kenarına koymuş; sessizce salonu terketmişti.

İşte o zaman, artık Yıldız sarayında, o korkunç kasırğa başgöstermişti.

Her şeyden evvel, iki hademe tevkif edilerek ayrı ayrı odalarda isticvaba çekilmişti. Sarayın bütün hafiyeleri de, bir gün evvelden itibaren Osman Paşanın dairesine girip çıkanları tahkike girişmişlerdi.

Osman Paşa, hünkârın kendisini celbederek bizzat tahkikata girişeceğini ümid etmişti. Fakat o gün akşama kadar, padişah tarafından böyle bir davet vukubulmadığı gibi, ortalık kararırken; Osman Paşa tarafından:

— Efendimizin bir iradeleri var mı?.. Konağuma gidebilir miyim?..

Diye vukubulan istizanına da Abdülhamid hiçbir cevap vermemişti. Onun için Plevne kahramanı, o geceyi sarayda geçirmişti.

Tahkikat; saray dahilinde, ve saray haricinde olmak üzere iki kısma ayrılmıştı.

(Devamı 13 ncu sayfada)

Fotoğraf tahlilleri



Göründüğü gibi neş'esiz olmıyan bir tip

Ispartadan F. G. 'da karakterini soruyor:

İçin için etrafile alâkadar olur. Göründüğü kadar neş'esiz ve gülmez değildir. Kadın mevzularıyla alâkadar olur, sevgi heyecanlarına bol yer verir.



Hayatın maddî kısımlarını da ihmal etmemek lâzımdır

N. Sayla da karakterini soruyor:

Hayal, aşk, heyecan bunların hepsi çok güzel şeyler. Yalnız bunlara fazla yer verirken hayatın diğer maddî kısımlarını da ihmal etmemek ve bir icabı, diğer bir icabla takyid etmek lâzımdır.



Zeki bir tip

Fazıl Oran'da karakterini soruyor:

Zeki ve alaycıdır. Elinden iş gelir. Gittiği ve girdiği yerde becerikli davranır. Menfaatlerini dağıtmak ve feragatli hareketlerde



bulunmakla başkaları için füzüntülere katlanmak niyetinde değildir.

Herkesle iyi geçinen bir tip

Eyübden Mehmed karakterini soruyor:

Herkesle umumi surette iyi geçinmek ve anlaşmak ister. Kendisini gösterici ve kırcı bir davası yoktur. İşlerini tatlılıkla gördürebilir. Çabuk kızıp yoktan mesele çıkarmaz.



Şakayı seven bir tip

Izmir'den Cavid karakterini soruyor:

Neş'esini daima muhafaza etmek ister. Alayı, şakayı sever. İşlerinde his ve zekâ eserleri görülür. Cami tatludur. Tehlikelere ve zararlara pek katlanamaz.



Zeki bir yavru

Kadıköy'den M. Gülmez de karakterinin tahlilini istiyor:

Bu sevimli yavru, hiç te ismine benzemiyor. Ağır başlı bakışlarına rağmen gözlerinin içi gülüyor. Anası



veya babası hayatta bir çok hâdiselere maruz kalmış ve bu sebeble de gülmemiş olabilirler. Fakat böyle gülmiyen insanların çocuklarına gösterecekleri yol, daha esash tecrübelerle dayanacağı için bu zeki yavru hakkında neşe telkini, bu yolun başında gemenin,

Her şeyden evvel muhit yapmak lâzımdır

Izmir'den Mehmed Tatas fotoğrafinin tahlilini istiyor:

Zekâ, muvaffakiyet şartlarının başında gelir. Karşındakine ve etrafına emniyet ve itimad telkininden başlamak kaydıyla yapılacak bir muhitte, muvaffakiyet sebepleri çoğaltılmış olur. Tertip ve tanzimin medenî hayattaki büyük rolünden de faydalanmak gerektir.



Kafasını işleten bir tip

M. Celâl de karakterini soruyor:

Çocuklar üzerinde tatbik ettiği hususî metodları, prensipleri vardır. Kafasını işletir. Bir mevzu etrafında münakaşa yapar. Kafasına koyduğu işte netice almıya kadar çalışır.



Tutumlu bir genç

Kütahya'dan İbrahim soruyor:

Muvaffak olacak mıyım? Parada tutumlu, çalışmada devamlı oldukça muvaffak olmuş sayılmalıdır.



Son Posta

Fotoğraf tahlili kuponu

İsim
Adres

DİKKAT

Fotoğraf tahlili için bu kuponlardan 5 adedinin gönderilmesi şarttır.

Çanakkaleliler iyi suya kavuştular

Çanakkale (Hususi) — Çanakkalede ötedenberi mevcut olan iyi su derdi nihayet halledilmiştir. İyi sudan mahrum bulunan Çanakkaleliler evvelce su ihtiyaçlarını İstanbul'dan temin etmekte idiler. Şimdi ise Çanakkaleye 40 kilometre mesafedeki Balaban, Demireriten gibi memba suları hususî vasıtalarla şehre getirilip belediyenin kontrolü altında ve mühürlü şişelerle satılmaktadır. Halk su ile birlikte iyi sudan yapılmış gazoz da kavuştuğu için çok memnundur.

Vizede hafriyata başlandı

Edirne (Hususi) — Bu sabah Vizede hafriyata başlanmıştır.

Hafriyata Türk tarih kurumu tarafından seçilen arkeolog Arif Müfid Mansel'in başkanlığında bir heyetin nezareti altında yapılmaktadır.

Bu seneki kazılarda bilhassa Kırklarelindeki Höyüklere büyük bir ehemmiyet verilmektedir. Bu Höyüklerde Bizans asarından başka kablettarih devirlere aid de kıymetli eserler bulunacağı ümit edilmektedir.

Küçük Memleket Haberleri

Bergama Halkevinde temsiller

Bergama Halkevi temsil kolunun hazırladığı müsamer kalabalık bir seyirci kütlesi önünde muvaffakiyetle verilmiştir. Müsamerede «Himmetin Oğlu» piyesi oynanmıştır.

Bergamada sineklerle mücadele başladı

Bergamada belediye meclisinin kararile kasabanın her tarafında sineklerle mücadeleye başlanmıştır. Saat 19 da bütün dükkanlar kapanıyor, herkes flit kullanıyor. Mücadeleden iyi neticeler alınmıştır.

Bir Gemlik marşı bestelendi

Halkevi bando muallimliğini yapmakta bulunan Hikmet Öğretir güftesi de kendinden olmak üzere bir Gemlik marşı bestelemiştir.

Çocuğunuzu hangi mektebe vereceksiniz?

Bütün mektebelerin kayd ve kabul şartlarını veriyoruz



Yüksek mühendis mektebi

Yüksek mühendis mektebi kayd muamelesine her sene eylül iptidasında başlanır. Bu muamele 22 eylül akşamına kadar imtidad eder. Mektebe kayıt olunmak isteyenler istida, nüfus kâğıdı veya musaddak sureti, lise şahadetname veya musaddak sureti, altı âded fotoğraf, aşı şahadetnamesinden ibaret evrakı 22 eylül akşamına kadar mekteb rektörlüğüne vermeleri veya göndermeleri lâzımdır. Meccanî leylî olabilmek için kaydın sonuncu gününden evvel talibin mektebde bulunması ve verilecek dühul kâğıdını doldurarak mekteb tabii tarafından muayene lâzımdır.

Yüksek muallim mektebi

Liselere muallim yetiştiren leylî ve parasız mektebdir. Mektebe tam devrelli liseden mezun ve olgunluk imtihanını vermiş olanlar alınır. Tahsil müddeti 4 senedir. Mektebe girmek için şu şartları haiz olmak lâzımdır.

Türkiye Cumhuriyeti tebaasından olmak, 25 yaşından büyük olmamak, tamüsihha bulunmak, müsabaka imtihanında muvaffak olmak. Mektebden çıkanlar orta tedrisat kadrosuna 25 lira asil maaşla tayin edilirler ve bir sene stajdan sonra muallim olurlar.

Yüksek iktisad ve ticaret mektebi

Mekteb yüksek, lise ve orta olmak üzere üç kısımdır. Yüksek kısım üç senedir. Bu kısım için lise mezunu olmak lâzımdır. Ticaret lisesi, bir ihzari üçü asil olmak üzere dört senedir. On sekiz yaşından küçük her orta mekteb yahud orta ticaret mektebi mezunu ihzari sınıfa alınır.

Orta ticaret mektebi dört senedir. On beş yaşını geçmiyen her ilk mekteb mezunu kaydedilir. Mektebin her üç kısmına 15 Eylül'den 5 birinciteşrine kadar talebe alınacaktır.

Balkan röportajları

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Anlattı. Yazının baş tarafına koyduğum hikâyeyi ezberlemiş de takrir ediyormuş gibi idi. Fazla bir şey öğrenmeyeceğimi anlayınca, sözünü kestirdim.

— Evli misiniz?
— Evliyim.
— Çocuklarınız var mı?
— İki tane. Bir tanesi ben Allahı görmeden önce vardı. Öteki o sıralarda doğdu.. bunun vaftiz babası kraldır!

— Çobanlığı bıraktınız mı?
— Hayır. Köyün koyunlarını hâlâ otlatırım.
— Bu mazhariyetinizden sonra size yardım eden olmadı mı?

— Allah benim rızkımı verir.. Başka kimseden yardım beklemem. Maa-mafih hükümet de, millet de bana çok muhabbet gösterdiler. Bana 5 hektarlık bir tarla verdiler. Ben de bu tarlayı, Allahın bana gördüğü noktada yapılacak manastıra bağışladım. Şimdi köylü bana koyun başına yılda otuz lei kadar verir. Böylece, (6000) lei kadar kazanır, geçinirim.

— Sizin bu mazhariyetinizdenberi, bazı mucizeler oluyormuş dediler. Ne gibi şeyler oldu?

— Memlekete birdenbire, görülmemiş bir bereket geldi.. göller balıkla doldu.. hiç bir yıl kurak çekmedik.. bir gün, küfür eden bir delikanlının birdenbire dili tutulmuştu. Nasihatim üzerine töbe ve istiğfar etti, dili açıldı. Buraya her sene yüz bine yakın insan gelir. İçlerinde hasta, sakat, inmeli olanlar vardır. benim sözlerimi dinler, töbekâr olurlar, ve sonra da ekserisi yerli yerine pirüpâk dönerler.

Sonra, bütün bu civar halkının ahlâkı değişmiş, hepsi de dünyanın en temiz, en dürüst, en namuskar adamları olmuşlardır. Burada ne kaybetmeniz, bulan her kimse o saat getirir, size geri verir..

Çoban bir lâhza durdu, dalar gibi oldu, ve gaibe hitab edencesine:

— Töbekâr olun! dedi; cenneti kazanmanın biricik yolu budur!

O esnada, dilimin ucuna gelen son bir suali sormaktan kendimi menedemedim:

— Allahın şekilden, vücuddan münezzehe olduğunu cümle muvahhidler

ötedenberi iman etmişlerdir... Şu halde, size görünen hayaletten cidden Cenabihak olduğuna kani misiniz?

Arkadaşımın biraz korka korka ter cüme ettiği bu sözlerin cevabsız kaldı. Mukaddes çoban ayağa kalkıp, bitişik odanın kapısına kadar giderek içeriye seslendi; bir şeyler söyledi:

Bu bize, gitmemiz için bir işaretti. Karşılıksız kalan bir vedağan sonra, dışarıya çıktık.

Köyün biraz ilerisinde, mucizenin vukubulduğu yeri gördük. Burada, yıldırım isabetile devrilmiş kocaman bir ağaç gövdesi yatıyordu. Bu ağaçtan, yetmiş iki derde deva olduğu söylenen bir su sızmaktadır..

Şimdi oraya muazzam bir kilise, bir de manastır yapılacakmış. Bugüne kadar bunun için milyonlarca lei toplanmış.. kilisenin, büyük merasimle gençlerde temeli atıldı..

Yüz binlerce insan, saf ve cahil bir çobandan, bu asırda keramet umuyor!

Ercümend Ekrem Talu

Izmir borsası idare hey'eti seçildi

İzmir (Hususi) — İzmir borsası idare heyeti intihabı yapılmıştır. İntihabatta borsada kayıtlı tüccarlarla komisyoncular reylerini kullanmışlardır. Yeni hey'ete B. Kâzım Taner, Mazhar İzmirlioğlu, Halim Alanyalı, Hıfzı Menemenli, Neati Börekci, Mustafa Çömezöğlu ve Sabri Menteş seçilmişlerdir.

At yarışları

Erzincan (Hususi) — Halkevi namına yapılan at yarışları ve cirid oyunları çok güzel olmuştur. 3 yaşındaki yerli yarım kan ve hâlis kan Arab tayları arasındaki kuşuda birinciliği Lûtfi Fıratın Ferhadı, ikinciliği Abdurrahman Gülerin Alucu, üçüncülüğü Hakkı Toprağın Yılmazı kazanmıştır.

İkinci kuşuda Eyüb Bezircinin Yıldızı, ikincili Ömer Elitaşın Çeliği, üçüncülüğü Hakkı İterin Alucu kazanmıştır. Üçüncü kuşuda da Ömerin Çeliği birinci, Bezirci Eyübün Yıldızı ikinci, Rifkı Cankayanın Yıldırım üçüncü olmuşlardır.

TALİHSİZLİKLERE KARŞI ÇELİK SİPER



BULUNAN MEKTUB

Çeviren : Faik Bercmen

Madam Horet eve döndüğü zaman doğru yatak odasına girdi. Soyunurken, çekmecelerinin karıştırılmış olduğunu farkına vardı. Muhakkak ki çekmecele- re birinin eli değmişti. Her vakit munta- zam duran çamaşırlar bozulmuştu, bir eldiven kutusunun kapağı yarı açıktı. Menekşe ve şipr lāvanta şişeleri de her zamanki yerlerinde değildi.

Buralarını kim karıştırabilirdi? Ak- şam, sokağa çıktığı vakit hizmetçi odası- na çekilmişti. Oğlu Jacques'i ise uyuklar bir halde bırakmıştı. Apartımında uya- nık kalan sade kocası idi. İşlerinin çok- luğu dolayısıyla bu akşam onunla beraber çıkmamıştı. Acaba o mu karıştırmıştı? Fakat çekmeceyi açmasındaki sebep ne idi? Birdenbire aklına gelen bir düşünce içini ürpertti. Marchal'ın mektubu!

Evet, muhakkak.. kocası ondan şübhe- leniyordu. Bu şübhelerden kurtulmak için bir delil aramak üzere çekmeceleri altüst etmişti.

Acaba bulabilmiş miydi? Yanılmıyorsa, mektubu mendillerin arasına koy- muştı. Mendiller de karıştırılmışa ben- ziyordu. Acele acele arandı; mektub ye- rinde yoktu..

Mektubu aramak üzere hem çekmece- leri altüst ediyor, hem de çilgınlığına lâ- net okuyordu. Marchal'ın gönderdiği bu mektubu neden saklamak budalalı- ğında bulunmuştu? O anda bunu ya Marchal'a iade etmeli veyahud yırtmalı değil mi idi?

Kadınlık gururuna kapılarak güzelliği ve cazibesi hakkında adetâ bir medhiye mahiyetinde olan o vesikayı saklamaktan kendini alıkoyamamıştı. Vakiâ Marchal'a âşık değildi ama ondan hoşlanıyordu. Gayet zarif ve nüktedan bir adamdı. Böyle olmasına rağmen ona karşı bir arkadaş- lık duygusundan başka bir şey duymu- yordu. Bazı zaman Marchal'ın kendisini bir tehlikeye doğru sürükleyeceğini an- lıyor ve o vakit mukavemetini şiddetlen- diriyordu. Marchal kendilerinden hem daha zengindi ve hem de birçok ahbab- lara malikti.

Kocası çok vakit Marchal'larla gezme- ğe gitmez; akşamları, kazancına medar olur diye dışarıdan aldığı bazı işleri bi-

tirmeğe uğraşır. Madam Horet ise bu akşam gezintilerinden her dönüşte canı sıkın dönüyordu. Bu yerlere olur olmaz tuvaletlerle gidemediği için bütçelerinin fevkinde masraf yapmağa mecbur kalı- yordu.

Kocası evde yapyalnız çalışır, hele ye- di yaşındaki oğlu Jacques'i mahzun mah- zun kendisine bakar bir halde bırakarak her akşam tuvaletini tamamlayarak nasıl giderdi?

Ya şimdi bu, bulamadığı mektub! A- caba başka bir yere koymuştu da unu- tmuş muydu? Hayır, hayır, muhakkak ko- cası almış okumuştı.

Marchal'ın, karısını bulmağa çıkarmağa uğraştığını anlamıştı. Bu mektubun ilk olduğunu nasıl isbat edecekti? Kocasını yataкта mışıl mışıl uyuyor bulunca şaş- tı. Herhalde yorgunluktan titab düşmüş, kalmıştı. Şimdi gürültüden uyanacak kendisinden izahat istiyecekti.

Ah, ne fena şeydi bu! Sözlerine inan- sa bile içinde, karısının hafifmeşreblığı hakkında bir ukde kalacaktı. Ya Marchal! O da güzelliği ve parasile bir arkadaş karısı kandırmağa çalışan bir dost mev- kiine düşmeyecek miydi? Bu ızdırablarla karşılaşmadan önce gidip oğlunu öpmek istedi.

Ayaklarının ucuna basa basa çocuğu- nun odasına girdi. Jacques muntazam nefes alarak, sarı bukledi başı yastığın üze- rinde, rahat rahat uyuyordu. Madam Horet karyolaya eğilince burnuna kuv- vetli bir şipr kokusu çarptı. Bu onun lā- vantası idi. Ne münasebetle bu kokunun buraya gelmiş olduğunu kestiremiyerek aklına binbir fikir hücum etti. Acaba Jacques hastalanmıştı da, kompres suyu- na, kolonya yerine şipr mi koymuşlardı? Demek çocuğu burada hasta iken kendisi eğlencesinde ve zevkisinde idi.

Fakat Jacques, annesinin orada bulun- duğunu hissetmiş gibi idi. Anlaşılmaz bir şeyler söyleyerek annesinin tarafına dön- dü; sonra küçücük kollarını, annesinin boynuna atarak:

— Sen misin anneciğim? dedi.
Madam Horet çocuğunu bağrına basa- rak öpmeye başladı. Bu öpücüklerin tesiri-

riyle büsbütün uyanan çocuğuna annesi sordu:

— Söyle yavrum bu kokuları nereden sürdün?

Çocuk kuş civıltısına benzeyen sesile biraz sıkılarak izahat verdi:

— E, ne yapayım, sen evde olmadığın için bana mahzunluk geldi. Babam, ye- mek odasında çalışırken beni de yatak o- dasına girdim; annem yok bari onun ko- kusunu duyayım, dedim. Dolabda aradım; ama anneciğim öyle yere saklamışsın ki.. her yeri aradım. En sonra buldum ve ge- tirdim, senin kokundan yastığıma sür- düm. Yatağa yatınca, bana öyle geliyo- ru ki sanki sen odada imişsin!

Bu sözler üzerine, anne öyle büyük bir şefkat ve muhabbetle, çocuğuna sarıldı, ki.. bir dakika sonra odadan çıkarken dü- şünüyordu. Demek çekmeceleri altüst e- den Jacquetti. Şu halde mektubun odada olması lâzımdı. Belki çocuk farkına var- madan mektubu başka bir tarafa düşür- müştü. Kendisi de telâştan iyi aramamış olacaktı.

Biraz sonra mektubu bulduğu vakit bu düşüncesinde aldanmadığını anladı. Zalim fakat tatlı olan bu ders semeresi- ni gösteriyordu. Düştüğü tehlike, yuva- lanmak üzere bulunduğu uçurumdan o- nu kurtarmıştı. Kurtulduğuna biraz memnun, biraz da hiddetli mektubu par- çalayarak ortadan kaldırdı. Hiçbir za- man sonu gelmeyecek olan bu aşk mace- rasını silerken duyduğu sevinçle beraber içinde biraz da üzüntü vardı..

YARINKİ NÜŞHAMIZDA:

Denizdeki kutu

İngilizceden çeviren: Neyyir

Ertuğrul Sadi Ték Tiyatrosu



Bu gece
(Suadiye Plajı)
Çarşamba (Büyükkada)
Perşembe (Heybeli-
ada) da
SÜT KARDEŞLER

Nafia Vekâletinden

1 — Eksiltmeye konulan iş: Aydın bataklığı kurutma ameliyatı, keşif bedeli 47.250 liradır.

2 — Eksiltme 20/8/938 tarihine rastlayan Cumartesi günü saat 12 de Nafia Vekâleti sular umum müdürlüğü su eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf u- sulule yapılacaktır.

3 — İstekliler eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni şartname ve projeleri 2 lira 36 kuruş mukabilinde Sular umum müdürlüğünden alabilirler. Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin 3544 lirahık muvakkat teminat vermesi, 20 bin lirahık nafia su işlerini veya buna muadil nafia işlerini taahhüd edip muvaffakiyetle bitirdiğine ve bu kabil nafia işlerini başarmakta kabiliyeti olduğuna dair nafia Vekâletinden alınmış müteahhidlik vesikası ibraz etmesi.

4 — İsteklilerin teklif mektublarını 2 nci maddede yazılı saatten bir saat ev- veline kadar sular umum müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lâ- zımdır.

Postada olan gecikmeler kabul edilmez. «2745» «4892»

RADYOLIN

ile SABAH, ÖĞLE ve AKŞAM
her yemekten sonra muntazaman dişlerinizi fırçalayınız.

Ankara Hukuk Fakültesi Dekanlığından:

Fakülteye Âmm Hukuku, Ceza Hukuku, Maliye ve İktisad grubu için birer Doçent alınacaktır. Ücret «175» liradır.

İmtihanlar Teşrinisaninin on beşinde yapılacaktır. Talib olanların imtihan mevzularını anlamak için - zarfın kenarına Doçentlik imtihanı kaydının ilâvesi- le - şimdiden Fakülte Dekanlığına müracaat eylemeleri rica olunur.

«2950» «5207»

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

4 üncü keşide 11/Ağustos/1938 dedir.

Büyük ikramiye: **50.000 Liradır**..

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 lirahık ikramiyelerle (10.000 ve 20.000) lirahık iki adet mükâfat vardır...

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin eden bu piyangoya iştirak etmek suretile siz de taliinizi deneyiniz...

Köpoğlu frenkler de bunların da - marlarını okşamak için Parizin göbe- ğinde eceleciyip bir cami inşa et - mişlerdir. Ceza - yerde, Tunusta, Fasta anası bel - lenen arap, Pa - rizde cami bulur. Frenk politikası böyle orostopoğlu bir iştir; akıl, sır ermez. Herifin elinden memleketini zafteder, sorama bakarsın ona kendi payihtahtında ma- bet yaptırır. Üstelik te tutar, o mabe- din imamına elçi payesi verir. Gel de ağna! Mamafih, şimdiki zatına politik kolonyal üzerine konferans verecek değilim. Senin bileceğin şey, her gide- ceğin yerde değilse bilem, ekserisinde aradığını bulacağından temin olmaktadır.

Gelelim domuz eti bahsine: Bu, zefk meselesidir. Yevropada lokantâa gider- sen, Yahya Kemal'in şiir kitabından herhalde daha kalın bir lista bulursun. Bunda, domuz istersen domuz, kuzu istersen kuzu, yüz çeşit et yemeği ya- zar. Sorama, oralarda tereyağı, bunda- ki gibi lüküs değildir. Tuzlanmış mah- lut yağı frenk bilmez. Sabah kahval- tısında hangi yağı yoorsa, yemeği de onunla pişer. Onu için, katiyen fefese lenne. Ben, Yevropayı, acizane yelek cebimin içi gibi eyicek bilirim.

Simsarin bu sözlerine Torik, Avru- padaki kendi müşahedatını da ilâve edince, artık İfakat hanıma, diyecek söz kalmadı.

— Pekâlâ! Ahır vaktimde ben de biraz memleket göreyim de, gönlüm açılış!

diyerek yol hazırlığına koyuldu.

Program şu suretle kararlaştırmıştı: Gidecekler: Gurabî efendi, karısı, Torik Necmi, bir de Takvor.

Takip edilecek yol: (ucuzluğuna bina- en) Karadeniz, Köstence, oradan tren- le ve sırasile Peşte, Viyana. Buralarda

SON POSTANIN EDEBİ ROMANI

GURABİ EFENDİ AVRUPA'DA

YAZAN: Ercümend Ekrem Talu

birer ikişer gün eğ- lenilecek ve niha - yet Almanyadan dolaşarak Parise varılacaktı.

Paris, bizim dört 'ahbabı bir hafta barındıracak, eğ - lence yerleri-gezi - lecek, elbise, çama- şır gibi şeyler ora - da yenilendikten sonra da Gurabî ef- endi, doktorun tev- siye edeceği sulara gidecekti.

Takvorla başbaşa vererek, bütün bu seyahat için lâzım gelecek parayı he - sapladılar. Kurnaz

ermenî, Gurabî efendi ürker de belki vaz geçerir diye, işi elinden geldiği kadar hafif göstermeğe çabalyordu.

— Ne olacak? diyordu; bugün kriz sebebiyle bütün dünyada badiheva gezip, yeyip, içip, kefetmek kabildir. Milletler, ne olursan olsun, melmekete turist, yaniya ki yabancî seyah gelsin için, tiren, papor tarifalarından, otel, lokanta fiyatlarından deşyet iskonto edoolar. Tüccar, esnaf dersin genem öyle: camakan enksesinden kepenekle- rin uçtuğunu, sineklerin cambazlık ettiğini seryetmekten ise, arada bir tükâna düşen müşteriye memnun et - meğe, kaçırmağa bakoor. Yevropa o eski bildiğin lüküs yer değildir. Pa- rizin en büyük mağazası bizim Beyoğlu



İfakat Hanım şapkayı giyip te ilk defa mahalleliye görününce..

ticarethanelerinin yanında kampiyon çarşısı gibi kalır.

Böylece, Takvorun vermiş olduğu ölçüye göre, tekmiil masrafı 500 lira olarak kestirdiler. İfakat hanım bu pa- rayı bile çoğunsuyorken, Torik Necmi, bilâkis:

— Ulan, bu zamanda ben beş yüz pa- pelle Mahmud paşaya alışverişe çık - mam; esnafa karşı kepaşe olmaktan korkarım. Bu kadar milletin beş yüz kâğıt nesine yeter be yahu?

Diye itiraz ediyordu.

Kurnaz Ermeni buna da karşılık buluyordu:

— Beş yüz dediysem, olur ki beş yüz elli harcarız. Belli olmaz. Paramız üzer- imizde tabii biraz fazla bulunacaktır.

di. İfakat hanım da, Bağlarbaşında, mo- distralık yapan bayan Siranuşa, deve tü yü bir kostüm tayyör, yani kendi tabi- rince bir «kustum tayyar» ismarladı.

— Nikâhım buzulur. Herif zaten a- yağının bağını çözmek için bahane arıyor.

Diyerektan bir türlü şapka giymeğe yanaşmıyordu. Onu bu işe imale etmek için Takvor bütün belâgatını, Torik Necmi de bütün bildiği küfürleri har- cadı. Nihayet, içi boşalmış bir kaplum- bağa biçiminde, frenklerin «niniş» de- dikleri bir şapkayı başına geçirmeğe razı oldu.

Bunun tecrübesini yapmak üzere, gi- yip de ilkdefa mahalleliye görüldüğü gün, herkesin alayına maruz kaldı; de-

dikodu düşkünlüğünün çenelerini açtı.

— Mümeyyizinkini gördün mü? Ah- retlikler gibi başına katran takkesi giy- miş! Zenginlik, karının aklına dokun- du.. diyorlardı.

Fakat bu lâflara kat'iyen kulak as - madı. Aynaya baktıkça içten hafif bir gurur bile duydu. Bazan, pazar günleri kocasına birlikte Çamlıcağa çıkar, Kı - sıklı kahvesinde otururlardı. O zaman - lar, sureta nefretle fakat hakikatte gıpta ile arkalarından baktığı süslü, şatafatlı, lüküs karılara dönmüşü. Gu- rabî efendi kendisini bu kıyafetle bo- şamak şöyle dursun, bilâkis beğenip de, aşkının yeniden tazeleneyeğine yavaş yavaş kanaat getiriyordu.

Bir akşam, yemekten sonra, sininin başında, yenilen kavundan arta kalan çekirdekleri hep birden gevelerken, İ- fakat hanım nasılsa cür'et edip şöyle bir açmaz yaptı:

— O şapka mi, ne karın ağrısı? Onun altında saçlarım bir türlü doğru dur- muyor. Acaba kestirsem mi, ne dersin, efendi?

Gurabî efendinin gözleri fal taşı gibi açıldı:

— Sen mi? Saçını sen mi kestirecek- sin?

— Ben ya! Şapkayı başıma giydirdi- niz ki giydirdiniz. Hiç değilse edebile erkânı ilen olsun. Şuracıkta İskele ba- sında bayan berberi var; onağıza gidip ben de bir makas vurduruvereyim.

— Allah için yakışır ya?

İfakat hanım, ertesi günü, zevcinin pasaportlarla meşgul olmak üzere İ- stanbula inmiş olmasından bilistifade berbere gitti. Yanına, örnek vazifesini görsün diye, turşucunun kızı daktilo Seheri de almıştı. Berberin iskemlesi- ne oturur oturmaz:

— Şu saçlarımı buncağızinkiler gibi kes! dedi.

Berber yarı ciddi, yarı alay, sordu:

— Ondülasyon da yapacağız mı? (Arkası var)

«Son Posta» nun aşk ve macera romanı: 54



AZRAİL

Yazan: Vedat Ürfi

Ölümler arasındaki maskeli adam

Ötede insan kemikleri, etler kaynatılıyordu, burada bir cesedin üzerine doğru kaynar sular geliyor ve maskeli, gözlüklü bir insan, bu cesedle meşgul. Ansızın bir feryad koparıyorum. Bu da işitilmedi ve uğultular arasında boğuldu. Gözlerim ilerideki teşrih masalarına ilişiyor. Hepsinin üzerinde birer insan cesedi yatıyor. Evet, yanılmıyorum: Üzerlerine beyaz tüller atılmış, yatan bu cisimler, birer insan leşinden başka bir şey değil. Ölümler memleketindeyim ve bu ölümler yurdunda canlı tek insan var: Bu maskeli, esrarengiz doktor!... Ona bir de ben katıldım. Gözlerimin dehşetle dairelerinden dışarı fırladığını hissediyorum. Beni artık sürükleyen, kendi kuvvetim değil. Vücudüm sanki muhakemeden ayrıldı, ilâhî bir kuvvetin tesirle makine kesilmiş bir cisim oldu. Yoksa tek adım atabilmeliyim imkân yok. Ölümler diyarında, koskoca bir sultan kesilen makineler, hiç durmaksızın işliyor, buharlar dört yana doğru çıkıyor ve kim bilir hangi esrarengiz yollardan gene kaybolup gidiyor. Mumlardan, kazanlardaki sular aynı çılgınlıkla kaynaşıyor ve muhtelif istikametlere doğru tufanlar salıyor. Yanından geçtiğim her masa bana ayrı bir dehşet veriyor. Bir vakitler mezarlık mahallesinden geçmekten korkan ben şimdi mezarlar içinde dolaşıyorum. İlim yüzüne sığamıyarak sanki mezarlara dalmış. Muhakeme kudretim de yavaş yavaş eriyor gibi. İlerisini düşünemiyorum. Bu ölümler memleketinde, ölümlerin tek hâkimi esrarengiz doktorun yanı başında, daha nerelere ilerlemek istiyorum, farkında değilim. Bütününü yaklaşıyorum. Esrarengiz adam, artık birkaç metre ötede. Kim?.. Ne iş görüyor?... Burada işi ne?... Yoksa... Anlıyorum!... O!... Tâ kendisi!... İlim çılgını!... Mumyalar sırrının sultanı!... Prens Nâzım Âbâd!... Yarın kamburlaşmış vücudünün yalnız maskeleri meydana. Elleri kalın eldivenler içinde, yarı daire teşkil etmiş parmaklarıyla birer kısaç halini almış. Yanı başımdaki masalardan birisine tutunuyorum. Yakılacağı gibi.. yere bir cisim düşü.. bir külçecik!... Boğuk sayhalar salıvermek için kendimi tutuyorum. Taş bir heykelden farksızım. Yalnız görüyorum. Maskeli kafa yavaş yavaş yukarı doğru kalktı. Kalın gözlükler ardına saklı gözler etrafı yokladı. Ö.. nündeki kalın ecza tütünün ardında bulunduğum için varlığını farketmedi ki tekrar işine dalyor. Son bir hamle ile, taş kesilmiş vücudümü kımıldatabiliyorum ve ileri doğru bir adım atarak masa üzerindeki cismi iyice görebilmeğe çalışıyorum.

Maskeli adamın bir eli, o dakika elektrik fenerlerini andırır, fakat biraz daha büyücek bir âleti cesedin üzerine doğru gezdiriyor.. gözlerim, mermer masa üzerine yatırılmış cesede ilişir ilişmez, müdhîş bir feryad kısık boğazımı parçalıyarak, ortalığı çınlatıyor.. feryadı koparan benim. Masa üzerinde yatamıyordum.. kimyager Selim.. bedbaht ilim kurbanı.. çirçiplak vücudünün alt kısmını şeffaf bir kimya madesi kaplamış ve maskeli adamın elindeki âletten çıkan sarımtırak kaynar su, öbür yanlarına doğru da serpiliyor. Gözlerimi korkunç bir kabusun tülleri sarıyor gibi ve bu gözler, bu tüllerden sıyrılmak için sanki dışarı fırladı.. ansızın uğultu durdu, güneş makinesinin ışığı altında bir şimşek çaktı, borulardaki kaynar sular sanki donuverdi.. Maskesini ve gözlüklerini fırlatan bir çehre, tehdidkâr bir şekilde bana doğru bakıyor.. kımıldanmak istiyorum, kımıldanamıyorum. Bu bakış, bir an içinde bütün varlığını taş edebilecek derecede korkunç. Bu yüz, tanıdığım bir insanın henüz hiç tanımadığım bir manzarası. Tanıdığım bir insanı, bama nazik

farksız!... Gitgide yaklaşıyor!...

Boğuk bir ses:

— Burada işin ne?..

İki hançer sanki kalbime giriyor. Kaynayan bir el, bileğimi yakalıyor, bir ateş parçası saçlarımı koparıyor. Başım dönüyor, bir uçurumdan aşağı yuvarlandığımı hissederek gibi oluyorum. Son bir hamle: Farkediyorum ki mermer döşemeler üzerindeyim ve abanan iki azrail gözü canımı koparmak istiyor.

Aynı boğuk ses:

— Burada işin ne?..

— Prens!..

— Burada işin ne diyorum sana!..

Hayır... Hayır.. Nâzım Âbâd değil bu.. tanıdığım insan bu değil!.. Azrail yüz değiştirmiş ve onun kıyafetine bürünmüş.. iki çelik kısaç boğazımı yakalıyor:

— Bu dairelere giren buradan canlı çıkamaz.. bilmiyor muydun bunu?..

Bütün bir ilim âlemi bu ilim sultanının verdiği dehşet karşısında bir an içinde susuverdi.. şimdi yalnız onun boğuk nefeslerini işitiyorum.

— Cevab... Cevab ver!..

— Prens!.. Prens!..

Konuşan ben değilim. Bütün varlığım, heyecanlara prangalı.

—Sizin için, prens!..

Kısaç boğazımı bırakıyor. Mezardan hayata döndüğümü hissediyorum.

— Sevilen bir insanın hayatını, sevenin öğrenmek istemesi bir kabahatse beni öldürünüz, prens!.. Fakat bir düşman gibi parçalamayınız beni!.. Aynı dehşet verici yüz. Aynı boğuk ses:

— Düşman olmıyan bu yerlere girmez!..

— Dost olmıyan da bin bir fedakârlığa katlanarak bu yerlerde sizi ezen esrarı öğrenmemezlik edemez, prens!..

— Yemin et ki yalnızsın!..

— Yemin ederim!..

Bir lâhza sükût. Canavar yeniden insan oldu gibi.

— Kalk!..

İki keskin göz, azrailikten çıkıyor ve ciddi bir insan bakışı kesiliyor:

— Ne diye geldin?..

—Hakkımı korumak için!..

— Hangi hak?..

— Karı, kocalığının hakkımı?..

— Ya nereden geldin?..

— Azmimin rehberlik ettiği yollar dan.

— Anahtar?..

— Aradım... Buldum!..

Yeni bir sükût.

— Burada ne bulacağımı umuyor - dun?

— Saadetimi tehdid eden muamma - nın anahtarını!..

(Arkası var)

Abdülhamid devrinde bir aşk macerası

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Bütün hafiyeler, Fatih, Beyazıt, Süleymaniye, Ayasofya, Sultanahmed gibi hocaların merkezi olan muhitlere, medreselere dağılmışlar; böyle bir içtima vukubulup bulmıyacağına dair gizli den gizli tahkikata başlamışlardı. Bu vesile ile istifade ederek külâh kapmak hülyasına kapılanlar, saraya çeşid çeşid jurnaller yağdırıyorlardı. Bunların içlerinde:

[Böyle bir cemiyetin akdi ile hal'in icrası, sureti kat'iyede muhakkaktır. Bu cemiyeti fesadiyeyi idare edenler, on beş gün zarfında (ülemayı kiram) dan ve (talebe ülm) dan yirmi bin kişinin imzasını almışlardır.]

Diye, Abdülhamidin evhamını tahrik ederek nazarı dikkati celbetmeye çalışan kurnazlar da vardı.

Şûrayı devlet azasından, ve en şerif hafiyelerin en cür'etkârlarından biri, daha büyük bir açık gözlüklük etmişti.

[Bu içtima, bir mevlüdü şerif kiraati vesilesile vukubulacaktır.]

Diye bir jurnal verdikten sonra, bütün masarifini gizlice kendisi tesviye ederek birkaç safdil hoca bulmuş; bunları o cuma günü Fatih camisinde mevlüd okutmaya teşvik eylemişti.

Şühbe üzerine birçok kimseler tevkiif edilmişti. Zaptiye nezaretinin yanında bulunan tevkiifhane olduğu için, mevkufılardan bir kısmı, nezaret binasının arka tarafındaki süvari ahırlarına yerleştirilmişti. Hülâsa harici tahkikat, adeta bir rezalet şekline intikal eylemişti.

Fakat tahkikatın en feci sahnesi, Yıldız sarayında cereyan etmekte idi.

Abdülhamid; bütün islâm diyarından murahhaslar gönderilerek.. Mısırda, Murad beyin riyaseti altında içtimalar akdedilerek.. ve bahusus Fatih camisinde bu kararın tatbikine girişilerek kendisinin hal'edileceğine inanacak kadar bunlara dala değildi. Fakat en ehemmiyetsiz ve hattâ en asılsız bir söze bile ehemmiyet vererek şühbe içinde yaşamaktan kurtulmak istiyen bu evhamlı hükümdar, harçta yaptırdığı tahkikattan ziyade, sarayda yapılan tahkikata ehemmiyet vermişti. Çünkü onun dimağını başlıca kurnahyan nokta, şu idi:

— Ne Mısırda böyle bir karar verilmiştir; ne de Fatih camisinde böyle bir içtima akdedilebilir. Bunlar, (Jön Türkler) tarafından ortalığa fitil vermek için tertib edilen manevralardan ibarettir. Fakat asil mühim cihet, şurasıdır: Bu a - bu mektubu saraya nasıl sok-

muşlardır ve Osman Paşanın dairesindeki merdiven ayağına kimin vasıtasile koydurmuşlardır?

(Arkası var)

Kaf Dağının arkası

(Baş tarafı 7 inci sayfada)

bir kamyonla karşılaşmamız gene mümkündür!..

★

Heyetler gidiyor, heyetler geliyor. müzakereler oluyor, kararlar veriliyor: «İrannın transit yolu bundan sonra Trabzon'dur!...» Evet ama yağmur yağmamak şartı ile... Siz şu aksiliğe bakın ki: Buralarda da senenin on ayı kış, iki ayı yazdır... Kar kalkar; çamur olur. Çamur kuruyacağı zaman da: Artık yağmur mevsimi gelmiştir..

Vasfi R. Zobu

Yeni nesriyat

Maske — A. Çehov'un en güzel hikâyelerini bir araya toplayan bu eser «Dünya Muhtarilerinden «Tercüme Serisi» nin 26 ncı kitabı olarak çıkmıştır.

Timur devrinde Kadis'ten Semerkand'a seyahat — Ömer Rıza Doğruyol'un tercüme ettiği meşhur seyahatnamenin ikinci cildi çıkmıştır.

Tatlı sert — Değerli şair Faruk Nafiz Çamlıbel'in mizah şiirleri toplanarak «Tatlı sert» adıyla bir mecmua halinde neşredilmiştir.

Modern Türkiye — Bu haftalık mecmua - nun 26 ncı sayısını zengin mündericat ve arka kapağında Orhan Oral'ın renkli bir karikatürü ile çıkmıştır.

İlan Tarifemiz

Tek sütun santimî

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 »
Üçüncü sahife	200 »
Dördüncü sahife	100 »
İç sahifeler	60 »
Son sahife	40 »

Muayyen bir müddet zarfında fazlaca mikdarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilatlı tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife deriş edilmiştir.

Son Posta'nın ticarî ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Niğde tahrirat kaleminde başlayıp İstanbulda darağacı altında biten memuriyet hayatı: 59

Devlet kapısında elli yıl

Yazan: Eski Dahiliye Nazırı ve eski meb'us Ebubekir Hâzım

Hapishanede yetmiş yaşlarında görünen bir mahbus gözüme çarptı. Bu, mavi çuhadan potur ve çepkeni, temiz gömleği ile güzel yüzüne mehabet veren aksakallı, sevimli bir ihtiyardı

Fakat liva hapishanesinde yetmiş yaşında görünen bir mahbus gözlerimi derhal kendisine çekti. Bu, mavi çuhadan potur ve çepkeni, temiz gömleği ve güzel yüzüne mehabet veren ak sakalı ile, ilk bakışta muhababı üzerinde iyi bir tesir bırakan sevimli bir ihtiyardı.

Değil, böyle temizlikten, intizamdan mahrum bir hapishaneye, dünyanın en mükemmel bir hapishanesine bile konmaya müstahak görünmüyen bu çok sevimli ihtiyarın - üstünün, başının temizliğine nazaran - kısa bir müddetten beri burada olacağını düşünerek, ne zaman getirildiğini sordum:

— Üç ay kadar evveldi zannederim, cevabını verdi. On gün de kazamız olan Boyâbâdda hapsedildim. Bana etfikleri iftirayı söylemeğe dilim varmıyor.

Parmağıle, yanımda bulunan müddeumumî muavini Ali Rıza efendiyi işaret etti:

— Suçumu bu efendi bilir, o söylesin... diyerek pek hüzünlü bir tavırla başını önüne eğdi!

Ali Rıza efendi:

— Burada tafsilî münasib olmıyan bir cür'eti lisanıye meselesinden dolayı maznunu aleyhtir, mukabelesinde bulundu.

«Fazahati lisanıye» tâbirî Allaha, peygamberlere karşı savurulan küfür - lere tahsis edildiği için, Hamlacı müte - kaidlerinden olduğu anlaşılın ve ömrünün uzun bir kısmını İstanbul saraylarında geçirmiş bulunan bu muhteşem ihtiyarın, padişah aleyhinde bir söz söylemekten zan altına alındığını anladım. Onu, beyhude yere tâzib etmemek için, kendisine başka bir şey sormadım:

— İşini çabuk neticelendirmeğe çalışacağım. Mademki iftira ettiklerini söylüyorsun. Merak etme. Yalının ömrü kısadır, dedim, uzaklaştım.

Müddeumumî, o gün akşamdan sonra bu meseleye dair olan evrakın dosyasını oturduğum eve gönderdi. Başta başa okudum ve daha ilk satırlarda hâdisenin başlangıcını hatırladım:

Boyâbâd kazasında bir köyden, o senelerde «Beşiktaş zabita âmîrliği» unvanile maruf olan memuriyeti ifa eden Müşir Hasan Paşaya bir jurnal gönderilmişti. Burada istitraden arzedeğim ki koskoca bir müşirin bir mevki, bir semt karakolu zabita memurluğuna tayini pek yakışsız görüldüğü için, ilk defa zabita âmîrliği sözü kullanılıyordu zannederim. Hasan paşa, bu jurnalı «Biltahkik icabının icrasile neticenin işarı» derkenarile vilâyete göndermiş, evrak, aynı mealde bir yazı ile oradan da Sinob mutasarrıflığına havale edilmişti.

Hamlacı Bekirin kardeş çocuğu tarafından gönderilen jurnalın mahiyeti şu idi:

«Köyümüz ahalisinden Hamlacılık - tan mütekaid Bekir, maaşlarının bir kaç ay verilmemesinden kızarak (Bu pinti Hamid) memleketi Moskoflara satmıştır. Artık bundan bize hayır gelmez!..»

İptidâf tahkikattan Bekir ile jurnalı arasında bir manda münazaasından dolayı husumet ve bu sözlerin söylendiği iddia olunan zaman ve mekânda da ihtilâf ve tenakus bulunduğu .. anlaşıldığından, meselenin pek açık bir iftira olduğuna kanaat hasıl etmiştim. Bekirin, Boyâbâd bidayet mahkemesinde muhakemesi lâzım gelirken, Sinoba getirilmesi kanuna muğayir idi.

Bu meselenin takibe lâiy bir şey olmadığını vilâyete arzettim. Vali paşa benim Bekiri kurtarmak istediğimi anlayarak bu maksadla kendi kendimi bir belâya uğratmamak için: «Merkum Bekirin kanun dairesinde behemehal cezalandırılması» emretti.

Mütekaid Bekir ağa ve tahkikat evrakı Boyâbâda iade olundu.

Her ne kadar kendisini tanımayor -

sam da genç ve münevver olmasına güvenerek Boyâbâd kaymakamına hususî bir mektub yazdım:

«Bekir ağa ve evrakı kanunen aid olduğu Boyâbâd mahkemesine iade olundu. Evvelki ihbar ile sonraki ifade birbirine uymamakla beraber, Bekir ile yeğeni arasında husumet bulunduğu da anlaşılacağına nazaran, isnadın iftira olduğuna şüphe yoktur. Maama - fi bu gibi lisanî cür'etlerin sabit ol - maması sübuta mürcacah olduğundan bu işi takip ve tacil ile masumiyetin bir an önce meydana çıkarılmasını, mahremane tavsiye ve temenni ettim.

Kaymakam, bir kaç gün sonra kaza mahkemesinin, husumet saikasıle iftira ettiğini ikrar eden muhbirin altı ay hapis cezasına ve Bekir ağanın beraatine karar verdiğini telgrafla bildirdi.

Neticeyi vali paşaya arzettim. «Merkum Bekirin behemehal cezalandırılması için iptidâf hükmün istinaf ettirilmesi» cevabını aldım.

Müddeumumî muavini ile keyfiyeti müzakere ettim. Bekirin yeğeni hem bu tefevvühatın mümzîi olmak ve hem de bir masuma iftirada bulunmak gibi katmerli bir suç işlemiştir. Merkumun cürmile, ceza arasında nisbet görülmediği iddiasile, cezannı arttırılması için, karar istinaf ettirdi.

Meseleyi istinaf eden Sinob bidayet mahkemesi, müfterinin bir buçuk sene hapsine hükmetti.

Hapishanede, bir çok genç mücrimler içinde, büyük, küçük günahlar arasında nasılsa karışmış bir ameli salih gibi görünen şu zavallı güzel ihtiyar böyle haksız bir cezadan kurtuldu

— 28 —

Kömür inhisarı - kömür kazancının mutasarrıfla belediye reisi arasındaki paylaşma pusulası - Rus sefir ve konsolosunun harikzedelere ianesi

Sinobun ihtiyar mutasarrıfı, şahsî istifadesi için, ağaç kömürünün yapılması ve satılmasını da belediyenin inhisarı altına almıştı. Bu inhisarın başlanması için mutasarrıfın belediye reisine yazdığı iki satırlık bir tezkere kâfi gelmişti.

(Arkası var)

Bir doktorun günlük notlarından

Güneş banyosunun Zararları

Buraya kadar çok mühim faydaların - dan bahsettiğim güneş banyosunun fenni yapılmadığı takdirde zararlarının da pek tehlikeli olduğunu söylemek isterim. Çünkü tabiatın, memleketimizin her tarafına bol bol bahsettiği bu çok faydalı ve parasız şifa kaynağından nasıl istifade edileceği bilinmediğinden yanlış yapılan tedavi usulleri ile bir çok kimseler hastalanıyor ve hattâ bazan da ölüyor.

Fenni yapılmıyan güneş banyosunun aksi tesirleri büyüklere nisbetle çocuklarda daha çabuk husule gelir. Bu sebepten çocuklara güneş banyosu yaparken vücudün bazı kısımlarını husulî surette nezaret altına almak lâzımdır. Güneşin ilk tesirine maruz kalan cildir. Onun için evvelâ cilde bakmalı. Cildin rengi kızarıp. Daha sonra küçük küçük kabarcıklar peyda olur, bu hal güneşin hararetinden husule gelen bir eritemdir. Çocuk o gece cildin güneşe maruz kalan kısımlarının yanması acısından uyuyamaz. Bir iki gün sonra kızaran kısım üzerindeki deri zayıf pul pul dökülmeye başlar ve kaşınır. Eğer ilk gün bir saatten fazla güneşte kalmışsa cildin rengi lâl kırmızı olur. Bu da güneşin içindeki bir takım kimyevî maddelerin tesirile husule gelen bir nevi eritemdir.

(Devam edeceğiz)

Cevap isteyen okuyucularımız posta pulu yollamalarını rica ederiz. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

Varda Adasındaki Hayalet

Yazan: Sapper

Türkiye çeviren: Hasnun Uşaklıgil

Karanlıktan gelen adam

— Ben de öyle olacağını tahmin etmiştim. E. şimdi dönebiliriz. Burada yapılacak işimiz kalmadı.

Alis itiraz etti:

— Fakat bu biçareyi burada bırakamazsınız.

Drummond cevap verdi:

— Ne yapalım? Herhangi bir tedbir ona hayatı iade edemez. Buna mukabil eğer zabıta işe el koyacak olursa kendisini naklettiğimiz takdirde bizim de ifademize müracaat eder. Halbuki benim en çok kaçırdığım cihet budur.

Algi sordu:

— Adamın ceblerine baktınız mı?

— Evet. Hiçbir şey yoktu. Haydi bakalım yola! Peter beni taş ocağının yanında bırakırsınız.

Entellicens servis'in şoförü:

— Yarın için talimat vermeyecek misiniz? dedi.

— Etrafa bir göz attıktan sonra ikinci üzeri Londraya dönersiniz. Burada arıyacağımız mühim bir şey yoktur.

— Siz ne yapacaksınız?

— Ben de Algi ile birlikte Londraya döneceğim, fakat çocuklar size bir şey söyleyeyim mi? Bizim haftalardanberi bu kadar zahmetle aradığımız hakikati şu biçare ölünün bildiğini düşündüğüm için sızlıyor.

Ve otomobil taş ocağına varıp ta durduğu zaman yere atılarak:

— Allaha ısmarladık, dedi. Yarın konuşuruz.

Uzaklaşan otomobilin arka fenerlerini gözlerle takip ettikten sonra Alginin otomobiline yaklaştı:

— Haydi bakalım, Heppel sokağına, dedi, yarın sabaha kadar dadının evinde dinlenelim.

Üç yolcu, otomobil Londraya yaklaşınca kadar sükût ettiler, orada Drummond sordu:

— Alis, siz, Bayan Kartvraytın adresini biliyor musunuz?

— Evet, Bayan Turnbuldan öğrendim.

— O halde yarın geceki işiniz biz evi ve bilhassa hangarı gözden geçirirken Bayan Kartvrayt'ı oyalamaktan ibarettir. İcab ederse ev sahibiniz Bayan Turnbul'u da birlikte götürürsünüz. Algi bana refakat edecektir. Fakat ona ihtiyacınız olursa hemen işaret edersiniz.

— Saat kaçta gitmeliyim?

— Dokuzda. Dikkat ediniz, kadın en aşağı bir saat oyalamak lâzım.

— Çok kolay, bu hanım söz söylemesini sevenlerdendir.

— Esasen kendisini ziyaret etmeniz için hazır bahane de yok değildir. Kederde olduğunu iştmişsinizdir. Fakat herhangi bir bahane ile atelyeye gelmesine mâni olunuz.

Genç kız:

— Pekâlâ, emirlerinizin körü körüne yapılacağından emin olabilirsiniz, dedi.

Bu sırada dadı içeriye girmişti, Drummond:

— Dadı, bugün üç kişilik öğle yemeği hazırlarsın, dedi. Sonra arkadaşlarına döndü:

— Alis siz evinize sonra dönersiniz. Siz de Algi otomobili garaja bırakırsınız.

— Başüstüne!

— Bana gelince, gidip mevkii keşfeceğim.

Drummond tasarladığı keşif seyahatinden akşam saat 6 ya doğru ümidle dolu olarak döndü:

— Araştırma işinin büyük güçlüğü karşılacağına sanmıyordum, dedi.

Saat 7 de Alis lokantada akşam yemeği yemek üzere apartmanından çıktı, saat 8 de Heppel sokağındaki evden iki gemicinin sokağa çıktıkları görüldü.

İki arkadaş tam saat dokuzda içini araştırmak istedikleri evin önüne var-

mışlardı. Drummond zayıf bir parmaklık kapıyı iterek:

— İşte bahçenin medhali, dedi. Atelye de önümüzdedir.

Bahçeye girdikleri zaman bir pencerenin gerisinde aydınlık gördüler ve bir muhavere sesi işittiler. Alis ile Bayan Turnbul şüphesiz gelmişlerdi.

Drummond bir gölge gibi atelyeye tevccüh etti. Bir saniye müddetle kapının kilidi üzerinde sönük bir ziya parladı, sonra bir gırtlı işitildi, daha sonra kapı açıldı.

İki adam hareketsiz durdular. Bu küçük ses acaba civardan işidilmiş mi idi? Fakat hayır, etrafta hiç bir hareket yoktu. İçeriye girdiler. Drummond boynundan bir kaç parça kalın kumaş çıkararak pünezlerle atelyenin pencerelerine gerdi, bunu müteakip ceb fenerini yakarak atelyeyi tedkike başlandı. Duvarın boyunca büyük bir masa, üzerinde de bir çok saatci âletleri vardı.

Drummondun uğradığı hayal sukutu derece fazla idi ki, kuvvetli bir küfür savurmuştu hazırladığı bir dakikada ayağının altından bir tahta gıcirtısı geldi.

Drummond hemen fenerini söndürerek Algi'ye sordu:

— İşittiniz mi?

— Evet.

— Ceb fenerini siz tutunuz, söyle-

diğim zaman yakarsınız, şimdi kapının önünden çekilerek duvara yapışınız.

Sinir içinde beklediler. Dışarıdan belli belirsiz ayak sesleri geliyordu, sonra bir elin atelye kapısını yokladığı hissedildi ve o anda hafif bir hayret nidası duyuldu. Yeni gelen şüphesiz atelye kapısının kilidinin zorlanmış olduğunu anlamıştı.

Bir kaç saniye müddetle tereddüd etti. Sonra nihayetsiz bir ihtiyatla kapıyı açtı, içeriye girdi. Algi ile Drummond adamın hemen orada çömeldiğini hissettiler.

Gelen adam karanlıkta gözetlenmekte olduğunu anlamadı. El yordamı ile döşemeyi yokluyordu. Bir aralık bir küfür savurdu. Sonra cebinden bir kibrit çıkararak çaқты.

Sırtı Entellicens memurlarına dönük olduğu için onları görmedi. Drummond'un ayağı altında gıcırdamış olan tahtayı açıyordu, buldu, kendisine doğru çekti, küçük bir çukur açılmıştı.

Elini soktu. Bir sürü kâğıd çıkardı. Yanı başına koydu ve yerinden oynattığı tahta kapağı kapatır kapatmaz ayağa kalktı.

Adam becerdiği işden memnundu ve bulduklarını almak üzere yere eğiliyordu ki, demirden iki elin boğazına yapıştığını hissetti ve yüzüne çevrilen bir elektrik fenerinin göz kamaştırıcı ziyası altında sersemledi. (Arkası var)

Günün Bulmacası

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

SOLDAN SAĞA:

- 1 — Sigara kutusu - karısı.
- 2 — Adaletle idare eden - engel.
- 3 — Bir tanecek - zaman.
- 4 — Aceleci - bir nota.
- 5 — Eşeğin sesi - erkek - istifham nidası.
- 6 — Müezzinin ezan okuduğu yer - bir nota.
- 7 — Büyük taş - fazla olmyan.
- 8 — «Çıkıp»ın zıddı - alfabenin son harfinin okunuş şekli - şart lâhikası.
- 9 — Resim yapan.
- 10 — Anıt - mâa.

YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 — Sigara külü dökmiye mahsus tabak-ıcar.
- 2 — Bayağı - inanmak.
- 3 — Bir nevi içki - fena olmyan.
- 4 — Yüksek kalbli.
- 5 — Balkanlarda çaldıkları bir çalgı - bir nota.
- 6 — İmal eden - kapıyı tutan demir.
- 7 — Beyaz - hasis.
- 8 — Genişlik - bir nota.
- 9 — Prensipt - örnek.
- 10 — Para ve eşya ile yardım - bir şeyin yerine bir diğerini koyma.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	K	A	S	A	B	A	Ş	I	N
2	E	T	E	K	K	A	I	M	E
3	D	A	V	A	C	I	Y	A	Z
4	I	K	I	A	L	A	L	A	
5		M	E	R	D	I	V	E	N
6	B	O	L	J	A	D	E	N	
7	I	R	I	H	A	Z	E		
8	A	T	L	A	A	T	I	T	
9	T	A	I	R	N	R	E	T	
10		K	A	D	A	K	M	I	

Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli.

RADYO

Bugünkü program İSTANBUL

9 Ağustos 1938 Salı

ÖĞLE NEŞRİYATI:
14.30: Plâkla Türk musikisi. 14.50: Havadis. 15.05: Plâkla Türk musikisi. 15.30: Muh-telif plâk neşriyatı.

AKŞAM NEŞRİYATI:
18.30: Hafif müzik: Tepebaşı Belediye bahçesinden naklen. 19.15: Konferans: Eminönü Halkevi namına: Nüsret Safa (Bizde Tuluhat). 19.55: Borsa haberleri. 20: Saat â-yarı: Grenviç rasadhanesinden naklen. Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.40: Hava raporu. 20.48: Ömer Rıza Doğrul tarafından arabca söylev. 21: Saat âyarı. Orkestro. 21.30: Cemal Kâmil ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 22.10: Senfonik eserler: Plâk. 22.50: Son haberler ve ertesi günün programı. 23: Saat âyarı.

ANKARA

9 Ağustos 1938 Salı

ÖĞLE NEŞRİYATI:
14.30: Karışık plâk neşriyatı. 14.50: Plâkla Türk musikisi ve halk şarkıları. 15.15: Ajans haberleri.

AKŞAM NEŞRİYATI:
18.30: Karışık plâk neşriyatı. 19.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Makbule). 20: Saat âyarı ve arabca neşriyat. 20.15: Türk musikisi ve halk şarkıları (Salâhaddin). 21: Keman solo: (Prof. Necdet Atak). Piyanoda: George Markovitz. 21.15: Stüdyo salon orkestrası. 22: Ajans haberleri ve hava raporu. 22.15: Yarınki program ve İstiklâl marşı.

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Şeref), Alemdarda: (Abdülkadir), Beyazıda: (Belkis), Samat-yada: (Teofilos), Eminönünde: (Hüseyin Hüsnü), Eyübe: (Hikmet Atlamaz), Fenerde: (Vitali), Şehremininde: (Hamdi), Şehzadebaşında: (İ. Halil), Kara-gümrükte: (Arif), Küçükpazarda: (Necatî Ahmet), Bakırköyünde: (Merkez).

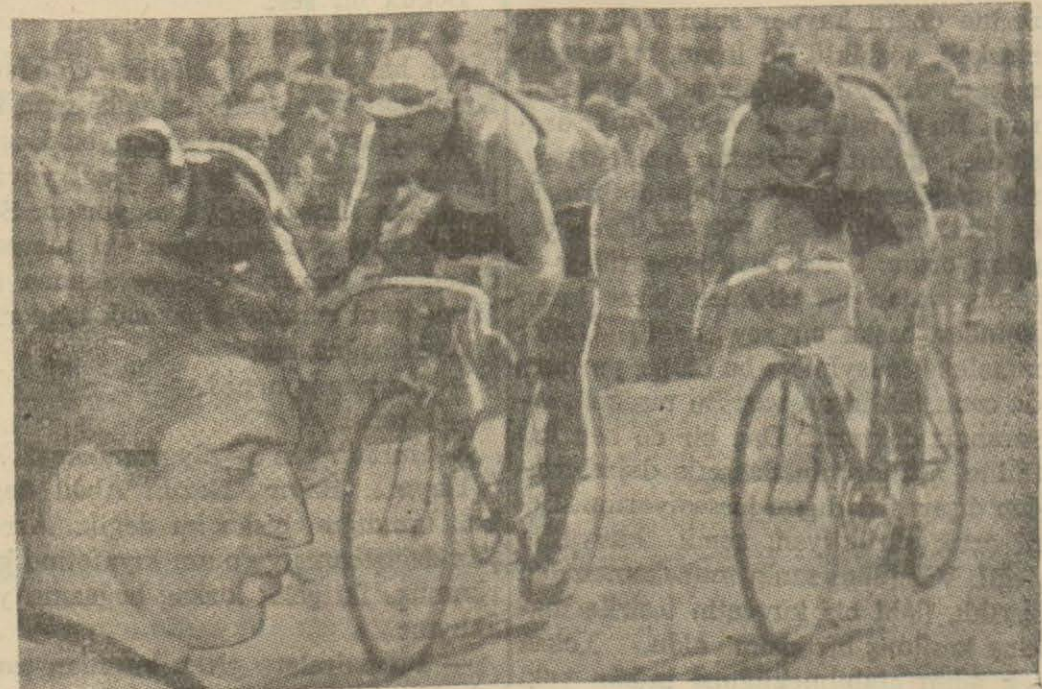
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Dellasuda), Galatada: (Hüseyin Hüsnü), Taksimde: (Limonciyan), Pangaltıda: (Nargileciyan), Beşiktaşta: (Süleyman Receb).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler:
Üsküdar: (İmrahor), Sarıyerde: (Osman), Kadıköyünde: (Moda, Merkez), Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybelide: (Tanış).

SPOR

Bisikletle Fransa turu nihayete erdi

İtalyan Bartali birinci, Vervek ikinci ve Fransız Kossan da üçüncü geldiler



Fransa turunun 3 üncü merhalesinde başta giden üç müsabık (kenarda Fransa turu birincisi Bartali)

900,000 franklık mükâfata ve 5 Temmuz 938 de başlayıp 31 temmuza kadar devam eden Fransa turu nihayet bitti.

Nihayet dediğime şaşmayın, çünkü tur devam ettiği müddetçe bu spora meraklı olanların hepsi 25 gün durup dinlenmeden bu heyecanlı müsabakayı takip ettiler.

Paristen kalkan ve bütün Fransayı dolayarak tekrar parise dönen bisikletçileri on binlerce halk karşıladı, o gün Paris büyük bir bayram günü yaşadı.

Fransada beş yaşından doksan yaşına kadar herkes akşam toplantılarında yalnız bisikletçilerden konuşurlar.

Fransa turu yalnız Fransızlara münhasır değildir. Bu sporda terakki etmiş bir çok milletler yarışa iştirak ederler.

Bu sene İtalyanlar, Fransızlar, Belçikalılar, Lüksemburglular, Holandalılar, Almanlar yarışta yer almışlardır.

İçlerinde en kuvvetli ekip Belçikalılardı. Yarışı kazanmak ihtimali de İtalyan Bartali üzerinde idi.

Birinci gün Paris, Kan (215) kilometrelik yolu Alman Olerbek bu mesafeyi 6 saat 25 dakikada aldı. Ve âdet olduğu üzere sarı fanilâyı giydi.

İkinci merhale; 237 kilometre idi. Lüksemburglu Majerus bu yolda birinci oldu ve sarı fanilâyı giydi.

Üçüncü merhale; 238 kilometre idi. Birincilik gene Majerusta idi.

Dördüncü merhale 228 kilometre idi. Majerus gene birinci idi.

Beşinci merhale Bordo idi. 198 kilometre olan bu yolda Majerus hâlâ birinciliği muhafaza ediyordu.

Altıncı merhale; 223 kilometre idi. Dört merhalede birinciliği muhafaza eden Majerus bu parlak zaferi kaybetti. Fransız Sedük sarı fanilâyı giydi.

Sedük otuz beş yaşında ve iki defa Fransa turunu kazanmıştı.

Yedinci merhale; 115 kilometre idi. Sedük gene birinci.

Sekizinci merhale; 193 kilometre idi. Bu merhaleye kadar düz yollarda giden bisikletçiler Pirene dağlarını tırmanacaklardı. Otomobillerin bile güç çıktığı irtifalara çıkmak hiç te güç değildi.

Birinci Vervek geliyor ve sarı fanilâyı giyiyor.

Dokuzuncu merhale; 260 kilometre. Vervek birinci. İtalyan Bartali ikinci. 10, 11, 12 ve on üçüncü merhalelerde vaziyet hiç değişmiyor.

On dördüncü merhale, Alp dağlarını tırmanırken Bartali birinciliği alıyor ve sarı fanilâyı giyiyor.

Vervek ikinci vaziyette gidiyor.

Birinci ile ikinci arasında yirmi bir dak-

kalık bir fark oluyor ki bunu kapatmanın imkânı yok.

Nitekim tur pazar günü bittiği zaman Bartali birinci, Vervek ikinci ve Fransız Kossan üçüncü geliyorlar.

Belçikalılar ekip halinde birinciliği aldıkları için müteselli oluyorlar.

Sabri Şükrü

Antrenör kursundan yetişen 18 monitör vazifelerine gittiler



Ankarada monitörlerden biri çalışırken

Futbol federasyonu antrenör kursundan çıkan yeni monitörlerin vazifeleri başlarına gittiklerini yazmıştı.

Kursta on sekiz monitör muvaffakiyetle imtihan vermiş ve aldıkları derecelere göre seksen, yüz ve yüz yirmi lira üzerinden maaş ve otuz beş ile doksan lira arasında harcirah almışlardır.

Futbol kursundan üç atlet te monitörlük diploması almıştır. Kursta muvaffakiyet gösterenlerin belli başlıları şunlardır.

Galatasaraydan Pilâv Hüseyin Edirneye, Altınordunun eski solacağı Haydar Trabzona, eski Darüşşafakalı Alâeddin Adanaya, Altınordudan Baron Feyzi Kayseriye, Beşiktaşlı atlet Muhsin Samsuna, Gençler Birliğinden Selim Kastamonuya, Atlet Faik Ankaraya, Üsküdarlı küçük Orhan Diyarbakıra, Beşiktaşlı atlet Salâhaddin Balikesire, Galatasaraydan Resim Bursaya.

Vefatların toplantısı

Vefa İdmanyurdundan: 11/8/938 Pergem-be günü saat 18 de yurdumuz merkezinde yapılacak toplantıda spor şubelerine kaptan seçileceğinden faal sporcu üyelerimizin gelmeleri rica olunur.

Fransa futbol kupası

1938 - 1939 Fransa kupasına 727 klüp iştirak etmektedir. İlk karşılaşmalar 11 Eylülde başlayacaktır.

Nişantaş klubünün senelik toplantısı

Nişantaş Klübü Hey'eti İdaresinden: Klübümüzün senelik toplantısı yapılmış ve idare hey'eti şöyle seçilmiştir:

Başkan - Şadi Tunçer, İkinci başkan - Halil Soysal, kâtipi umumî - Lâtif Şankay, umumî kaptan - Ali Oral, veznedar - Ahmed, yedek âzalar - Hakkı Üker, Mahmud Kefeli.

Devlet Demiryolları ve limanları işletmesi Umum idaresi ilânları

**İstanbul - Bandırma - İzmir 13 saat 45 dakikada
Sus vapuru ve ekspres trenle**

Sür'at postaları			
Pazartesi, Çarşamba, Cuma günleri			
İstanbuldan K.	8,15	İzmirden K.	7,30
Bandırmaya V.	12,30	Bandırmaya V.	16,30
Bandırmadan K.	13,10	Bandırmadan K.	17,30
İzmir V.	22,00	İstanbul V.	22,15
Âdi Yolcu seferleri.			
İstanbuldan K.	20,00	Cumartesi	—
Bandırmaya V.	5,30	Pazar	—
Bandırmadan K.	6,30	Pazar	—
İzmir V.	16,00	Pazar	—
İzmirden K.	12,00	Pazar	—
Bandırmaya V.	21,30	Pazar	—
Bandırmadan K.	22,30	Pazar	—
İstanbul V.	6,30	Pazartesi	—

Bu tarifenin 5/8/938 tarihinde tatbika başladığı sayın yolculara ilân olunur. «2931» «5206»

Sirkeci istasyon hududu dahilindeki 32 numaralı kâğıt mağaza bir sene müddetle ve pazarlıkla 20/8/938 Cumartesi günü saat 11 de Sirkeci 9 işletme binasında kiraya verilecektir. Bir senelik muhammen bedeli 1320 liradır. Taliblerin % 15 nisbetinde pey akçeleri komisyon müracaatları lâzımdır. Şart-nameler parasız olarak komisyondan verilmektedir. «5111»

İnhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — İdaremizin Gaziantep fabrikası için şartnamesi mucibince satın alınacak 500 ton rekompaze maden kömürü 3/8/938 tarihinde ihale edilemediğinden yeniden ve pazarlık usulüne eksiltmeye konmuştur.

II — Muhammen bedeli beher tonu 15.20 lira hesabına 7600 lira ve muvakkat teminatı 570 liradır.

III — Eksiltme 20/8/938 tarihine rastlayan Cumartesi günü saat 10 da Kaba-taşa Levazım ve Mübayaat Şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen subeden alınabilir.

V — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7.5 güvenme paralarıyla birlikte yukarıda adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. «5130»

Haricî Askerî Kıtaatı İlânları

M. M. V. den:

1 — Millî Müdafaa Vekâleti inşaat şubesinde üç yüksek mimar ve bir inşaat fen memuru alınacaktır. Taliblerin hizmete girdiklerinden itibaren iki seneden evvel ayrılmamaları şarttır. Taliblerin aşağıda yazılı vesaiki Ankarada M. M. Vekâleti inşaat şubesine bizzat veya tahriren ve istida ile talep edecekleri ücret miktarının da gösterilmek üzere müracaatları.

A — Kendisinin evli ise ailesinin nüfus tezkeresi, aslı veya tasdikli sureti.

B — Askerlik vesikası.

C — Zabita ve adliyeden alınmış hüsnühal vesikası.

D — Tam teşekküllü heyeti sıhhiye raporu.

E — Şimdiye kadar çalıştığı yerlerden almış olduğu vesaik. «217» «5229»

**Adanada Otel ve Konserhol Yapıtılıyor.
Adana Belediye Riyasetinden:**

1 — Adana Belediyesi tarafından Adanada ATATÜRK Parkında projesi mucibince bir otel ve konserhol yaptırılacaktır.

2 — Şartnamesine göre bu binaların inşaat bedeli 84629,40 liradır.

3 — Bu inşaatın muvakkat teminatı 6347,20 liradır.

4 — Eksiltme kapalı zarf usulüne ve şartnamesine tevfikân Ağustosun yirmi beşinci Perşembe günü saat onda Belediye Encümeninde yapılacaktır.

5 — Eksiltmeye girme şartları, projeye bağli şartnamede yazılıdır.

6 — Proje ve diğer evrak Belediye muhasebesinden dört lira yirmi üç kuruş mukabilinde alınabilir.

7 — Taliblerin usulü dairesinde hazırlayacakları teklif mektublarını ihale günü saat dokuza kadar Belediye Riyasetine bir makbuz mukabilinde vermeleri ve müracaat hariçten vaki olacağı keza aynı saatten evvel Belediyeye gönderilmiş bulunması ilân olunur. «4932»

Emniyet Umum Müdürlüğünden:

1 — Şartnamesinde yazılı evsaf ve şerait dahilinde zabita memurları için maaş kasket azı 3800, çoğu 4187 takım elbisenin yalnız kumaşı Umum Müdürlükten verilmek ve diğer bütün levazımı müteahhide aid olmak üzere dikim işi kapalı zarf usulüne 16/8/938 tarihine müsadif Salı günü saat 15 de eksiltmeye konulmuştur.

2 — Beher takım elbise ve kasket için 500 kuruş fiat tahmin edilmiştir.

3 — Bu işe aid şartnameyi görmek ve almak isteyenlerin Emniyet Umum Müdürlüğü Satınalma Komisyonuna müracaatları.

4 — Eksiltmeye girmek isteyenlerin 1570 lira 13 kuruşluk teminat makbuz veya banka mektubunu muhtevi teklif mektublarını ve 2490 sayılı kanunun 2, 3 maddelerinde yazılı belgelerle birlikte eksiltme günü saat 14 de kadar komisyona teslim etmeleri. «2744» «4891»

Ankara Yüksek Ziraat Enstitüsü Rektörlüğünden:

1 — Kurumumuz tecrübe hayvanlarının bir senelik yemleri olan aşağıda isim ve miktarları yazılı 9 kalem hayvan yemleri açık eksiltmeye konulmuştur.

2 — İhale 27/8/938 Cumartesi günü saat 11 de Rektörlük binasında müteşkil komisyon tarafından ihale yapılacaktır.

3 — Muhammen bedel 4550,25 ve muvakkat teminat 341,25 liradır.

4 — Fazla izahat ve parasız şartname almak isteyenlerin enstitü daire müdürlüğüne müracaatları. «2946» «5204»

İsim	Miktarı	Beher kilo fiati	Yekûn tutarı
Arpa	32500 Kilo	6 Kuruş	1950,00
Kuru ot	30700 »	4 »	1228,00
Saman	12500 »	2,25 »	281,25
Kuru yonca	9500 »	7,5 »	712,50
Yulaf	2000 »	7 »	140,00
Yataklık ot	1500 »	2,5 »	37,50
» Sap	1000 »	3 »	30,00
Kepek	600 »	3,5 »	21,00
Küsbe «Susam»	3000 »	5 »	150,00

Ankara borsası

Açılış-kapanış fiyatları 8-8-938

ÇEKLER

	Açılış	Kapanış
Londra	6,1975	6,20
Nev-York	126,7050	126,7675
Paris	3,475	3,475
Milano	6,665	6,6675
Cenevre	26,985	26,995
Amsterdam	69,175	69,205
Berlin	80,80	80,82
Brüksel	21,4325	21,44
Atina	1,135	1,135
Sofya	1,53	1,53
Prag	4,3525	4,355
Madrid	6,1975	6,20
Varşova	23,61	23,62
Budapeşte	24,79	24,80
Bükreş	0,9325	0,9325
Belgrad	2,855	2,8575
Yokohama	36,18	36,195
Stokholm	31,9525	31,965
Moskova	23,6625	23,6725

ESHAM

Anadolu şm. % 60 peşin	Açılış	Kapanış
A. Şm. % 60 vadeli	40 70	40 90
Bomonti - Nektar	—	—
Aslan çimento	12 35	12 35
Merkez Bankası	102 50	102 50
» Bankası	10	10
Telefon	8 50	—
İttihat ve Değir.	11 50	11 50
Şark Değirmeni	1 05	—
Terkos	7	—

İSTİKRAZLAR

Türk borcu I peşin	Açılış	Kapanış
» » III »	19 125	19 15
» » I vadeli	19 075	19 075

**Ademi İktidar
Bel gevşekliği
DERMANSIZLIK
Vücut ve dimağın
YORGUNLUĞUNDA
SEKSÜLİN**

Pek müessir ve emin
BİR İLAÇTIR

Kutusu 200 Kuruş
BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT
Eczanesi-Sirkeci

Ege Tiyatrosu Temsilleri

Nureddin Genç ve arkadaşları
Bu akşam
Üsküdar Beyleröğlü
bahçesinde
KANLI GECE
Sabriye Tokses konseri

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi
Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25
İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aiddir.

ABONE FIATLARI

	1 Sene	6 Ay	3 Ay	1 Ay
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANISTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.
İlânlardan mes'uliyet alınmaz.
Cevap için mektublara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telegraf : Son Posta
Telefon : 20203

T. C. ZİRAAT BANKASI

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 262

PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 Lira İKRAMİYE VERECEK

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesaplarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Adet 1,000 Liralık 4,000 Lira

4 " 500 " 2,000 "

4 " 250 " 1,000 "

40 " 100 " 4,000 "

100 " 50 " 5,000 "

120 " 40 " 4,800 "

160 " 20 " 3,200 "

DİKKAT: Hesaplarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmeyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlası verilecektir.

Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birinci kânun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

Yapı İşleri İlânı**Nafia Vekâletinden**

1 — Eksiltmeye konulan iş; Ankarada jandarma matbaasının ikmali inşaatıdır. Keşif bedeli 19,757 lira 50 kuruştur.

2 — Eksiltme 22/8/938 Pazartesi günü saat 10 da Nafia Vekâletinde yapı işleri eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulüne yapılacaktır.

3 — Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri evrak 100 kuruş bedel mukabilinde yapı işleri umum müdürlüğünden alınabilir.

4 — İstekliler 1481 lira 85 kuruşluk muvakkat teminat vermeleri ve Nafia Vekâletinden alınmış yapı müteahhidliği vesikası ibrazı lâzımdır.

5 — İstekliler teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar yapı işleri eksiltme komisyonu reisliğine makbuz mukabilinde teslim edeceklerdir.

Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. «5145»

ZEYTİNYAĞI SATIŞI

Aydın vakıflar idaresine aid Koçarlı nahiyesinin Dede köyünde Muharrem Şevki fabrikasında 7 kazan ve 11 bomba içinde depo edilmiş bulunan 36 ton küçük asitli zeytinyağı ile Aydında Ekrem Çiftçi fabrikasında bir kazan ve iki bomba içinde 4 ton zeytinyağı satılığa çıkarıldı. Dede köy fabrikasındaki yağlardan kazan içindekiler ayrı ayr: 7 kayme ile ve bomba içindekiler 2 kayme ile Ekrem Çiftçi fabrikasındaki bir kazan ve iki bomba içindeki yağlar bir kaymede ve yüksek asitli yağ ile dip yağı ayrı ayrı kaymelerle ve yağların satışından sonra diplerinde kalacak posalar dahi ayrı kayme ile satılacaktır. Dede köy fabrikasında 7 kazandan 5 tanesi 5 er tonluk ve 2 tanesi de birer tonluktur. Açık arttırma 19/8/938 Cuma günü saat 10 da Aydın vakıflar idaresinde yapılacaktır. Nümunve ve asılları her zaman görülebilir. Arttırmaya iştirak edecek olanlar % 7,5 muvakkat teminat vereceklerdir. Yağlar mahallinde teslim olup ihale bedeli peşindir. Taliblerle fazla malûmat almak isteyenlerin Aydın vakıflar idaresine müracaatları. «5099»

Nafia Vekâletinden:**Yüksek mühendislere:**

3077 sayılı kanunun neşriden evvel 1035 sayılı kanuna göre mühendis veya mimar ünvanile verilmiş olan diplomalarla ruhsatnameler yüksek mühendis veya yüksek mimarlık ünvanile verilecek ruhsatnameler hükmünde olup 3458 sayılı kanunun neşriden itibaren en çok altı ay içinde bu mühendis ve mimarlar diploma ve ruhsatnamelerini yeni ünvanlarına göre değiştirmek mecburiyetinde bulduklarından haiz oldukları diploma ve ruhsatnamelerle birlikte Vekâletimize müracaatları ilân olunur. «5147»

İstanbul Sıhî Müesseseler Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Heybeliada Verem Sanatoryomuna lâzım olan 85 kalem ilaç ve tıbbî malzeme açık eksiltmeye konulmuştur.

1 — Eksiltme 10/8/938 Çarşamba günü saat 10 da Çağaloğlunda Sıhhat ve İctimai Muavenet Müdürlüğü binasında kurulu komisyonda yapılacaktır.

2 — Muhammen fiat 1797 liradır.

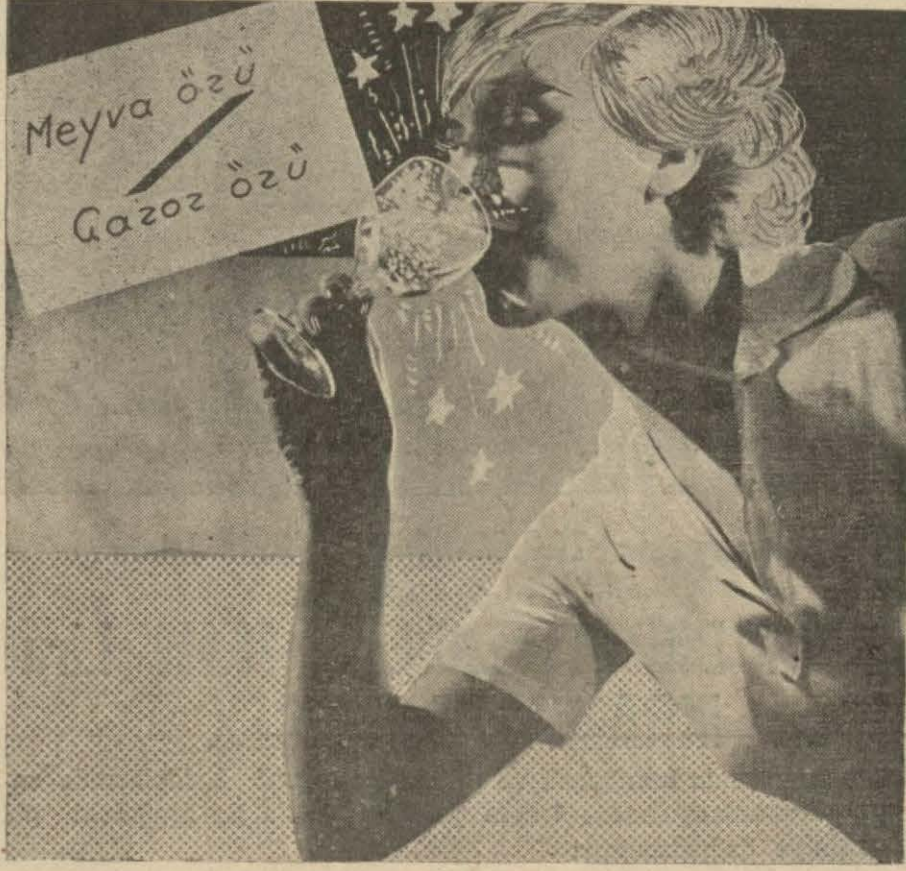
3 — Muvakkat garanti 134 lira 83 kuruştur.

4 — İstekliler şartnameyi hergün komisyonda görebilirler.

5 — İstekliler cari seneye aid Ticaret Odası vesikasile 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektubu ile birlikte belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. «4808»

İŞTAHSIZLIK - HAZIMSIZLIK - ŞİŞKİNLİK
EKŞİLİK - GAZ - DİL PASLIĞI - BARSAK
ATALETİ - İNKIBAZA KARŞI

HASAN MEYVA ÖZÜ KULLANINIZ



HASAN GAZOZ ÖZÜ

Limon, portakal, çilek, mandalina, ağaç çileği, ananas, frenk üzümü, sinalko şeftali, muz, kaysı, armud nevelerinden olup toz halinde ve şekerlidir. Bu meyvaların özlerinden yapılan Hasan gazoz özü gayet lezzetli ve kullanışlı olduğundan evlerde, gazinolarda ve mesire yerlerinde kolaylıkla kullanılmaktadır.

Yazın bunaltıcı sıcaklarında Hasan gazoz özünü içen hem serinlemiş olurlar, hem de mide, barsak ve bütün hazım cihazlarını temiz tutarak sıhhatlerini korurlar.

25 - 40 - 60 - 100 kuruştur.

PARİS NEBATİ MÜSHİL HABİ

GRİPİN

Vücudünüzde ağrı, sancı, sızı, kırgınlık, ürperme hissedemeyiz hemen bir kaşe

GRİPİN

alınız: rahatsızlığınız hemen geçer



GRİPİN

Baş ve diş ağrılarına, gripe, soğuk algınlığına, romatizmaya karşı en tesirli ve hiç zararsız ilaçtır.

GRİPİN

İsmine dikkat. Taklidlerinden sakınınız ve Gripin yerine başka bir marka verilerse şiddetle reddediniz.

DİŞ TABİBİ

RATİP TÜRKÖĞLU

Sirkedi: Viyana oteli sırası. No. 26, Kat 1 de hergün öğleden sonra saat 14 den 20 ye kadar hastaları kabul eder.

KANZUK

BALSAMIN KREMLERİ

Gece - gündüz - yağlı - yağsız ve acı badem

BALSAMIN KREMLERİ

Bütün dünyada birinciliği tasdik edilmiş sıhhi güzellik kremleridir. Gece için yağlı - gündüz için yağsız ve halis acı badem çeşitleri vardır. Hususi vazö ve tüblerde satılır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul

SOLUCAN dediğimiz barsak KURDLARI

Ekseriyetle çocukların barsaklarına yapışarak kanlarını emmek suretile büyüyen ve üreyen muzur hayvanlardır. Bunlar

HAZIMSIZLIĞA, KANSIZLIĞA ve bir çok HASTALIKLARA

sebebi olurlar. Karın şişmeleri, burun ve makad kaşınmaları, ishal, oburluk, salya akması, baş dönmesi ve daha bir çok gayritabii hal-ler görürler. Bunnun ilacı çocuklara verilmesi pek kolay olan

ismet. Santonin Bisküiti

dir. Kutuların içinde sureti istimali yazılıdır. Okuyunuz, her eczanede fiati 20 kuruştur. Yalnız (ISMET) ismine DİKKAT.

Mudanya karşısında

ARMUDLU KAPLICASI yeniden açıldı

Radio - Aktivitesi en çok olan kaplıcadır. Romatizmalara, NIKRİSE, Asabi hastalıklara, Tenastül soğukluğuna ilâh. çok iyi gelir; daha etraflı bilgiler edinmek isteyenler, Dr. Mustafa Hakkının

(Kaplıcalar Hakkında Genel Bilgiler ve Armudlu Kaplıcası hakkında İlmî Tedkikler)

isimli kitabecim (1kbal) kitabevinden tedarik edebilirler. 44 sahife 10 kuruş.

Kaplıcada yatak ücreti yevmiye 2 liradır. Bir haftadan fazla kalanlara % 15, aile ile olursa % 20 tenzilat. İsteyenlere tabldot yemek de verilir. Bir banyo 50 kuruş. 10 banyoluk karnede % 20 tenzilat. Trak vapuru ile İstanbuldan 2 saatte gidilir. İskelede otobüs servisi vardır.

Lüleburgaz Belediyesinden:

Lüleburgaz kasabası içinde veya yakınlarında açılacak Arteziyen kuyuları için mütehassıs olanların Lüleburgaz Belediyesine müracaatları ilân olunur. #5218#

HAZIMSIZLIK

Hayatın zevkından insanı mahrum eder.

PERTEV KARBONAT Komprimeleri

Çok temiz bi- Karbonattan ve toz karbonat almaktaki müşkülât göz önünde tutularak yapılmıştır. Her eczanede satılır.

Güneş banyosu alacaklara



Güneşin yakıcı şualarından vika-ye etmekle beraber cildin daha çabuk esmerleşmesine yardım eden

VIROZA

Pati sürünüz. Ve güneş banyonuzu tereddüdsüz ve kemali sükunetle alınız.

VIROZA

Güneş banyosunda yanan cildinizin yanıklarını teskin ve tedavi için dahi kemali muvaffakiyetle kullanılır.

VIROZA

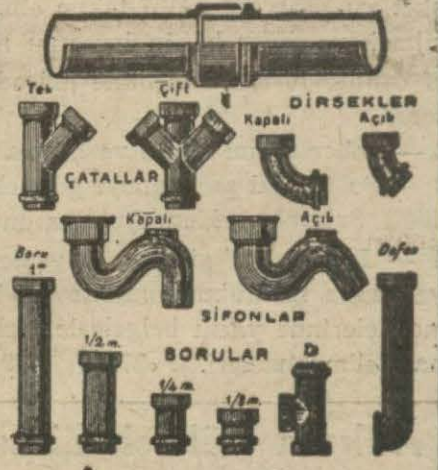
Patını bir kere tecrübe ederseniz, her vakit kullanacak ve dostlarınıza tavsiye edeceksiniz.

VIROZA

Bir güzellik kremi değil, mütehassıslar tarafından istihzar edilmiş sıhhi ve faydalı bir cild melhemidir.

DÖKME BORU FABRİKASI

İSTANBUL-Şişli-Hanıoğlu N:21-23
TEL:40291



FIAT: 15 1/2 kuruş

Doktor

İbrahim Zati Öget

Belediye karşısında, Piyerloti caddesinde 21 numarada hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

Son Posta Matbaası

Nesriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIĞI

Param

TÜRK TİCARET BANKASI A.Ş. NE

YATIR; YARININA EMNİYETLE BAK.

Faizleri

HER AYIN

İNDE ÜDENEN

Kuponlu vadeli mevduat